

Hofjuvelerens julebestik



Invitation til årets julearrangement

Mandag den 6. december i Designværkstedet kl. 17:00 – 22:00

I den søde juletid dækker mange familier i ind- og udland op med **hofjuveler Michelsens** forgyldte dessertskeer og -gaffler med farvestrålende, emaljerede skafter. Oftest er hver kuvert forskellig, fordi bestikket er samlet sæt for sæt jul efter jul, efterhånden som hofjuveleren lancerede julebestik, der hvert år var individuelt formgivet af en af samtidens kunstnere, arkitekter eller designere. Det festlige bestik er uundgåeligt samtaleemne under julemåltiderne; man diskuterer personlige favoritter og konkurrerer måske ligefrem om at gætte årstal for design af de enkelte sæt bestik.

Da Designmuseets Venner gerne vil styrke sine medlemmers kompetencer til at deltage i sådanne julemåltider, tilbyder vi i år et causeri om hofjuveler Michelsens 100 sæt julebestik fremstillet fra 1910 til 2009. **Michael von Essen**, der om nogen er specialist i hofjuveler Michelsen og julebestik, og **Lone Rahbek Christensen** vil guide os igennem denne verden af julekunst i guld, sølv og emalje.

Michael og Lone vil fortælle, hvorfor det lige var hofjuveleren, der havde idé og kundskab til at fremstille bestikket, hvordan man fandt på at lave det som samlingsobjekter, og hvorfor det fornemme bestik netop er til dessert. De vil vise os, hvordan de enkelte års julebestik ikke bare har et designudtryk, der er barn af sin egen tid, men umiskendeligt bærer præg af den individuelle kunstner, der har formgivet det. Hver gaffel og ske er således sit eget lille kunstværk.



Julebestikket er skabt af Harald Slott-Møller, Kay Bojesen, Anton Rosen, Ib Lunding, Ibi Trier Mørch, Arne Ungermann, Arne L. Hansen, Paul René Gauguin, Arne Bang, Jais Nielsen, Arno Malinowski, Henry Heerup, Mogens Zieler, Else Alfelt, Carl-Henning Pedersen, Per Arnoldi, Egill Jacobsen, Mogens Andersen, Pia Schutzmann, Tom Krøjer, Bjørn Nørgaard, Maja Lisa Engelhardt og Peter Brandes – for at nævne nogle få.

Michael von Essen blev knyttet til hofjuveler Michelsen som eksportchef i det herrens år, hvor Bjørn Wiinblad tegnede årets juleske (1972), og virkede efter Michelsens sammenlægning med Georg Jensen og siden disses fusionering i Royal Copenhagen bl.a. som butikschef på Østergade, leder af Georg Jensen Museum og Royal Copenhagen Antiques, hvor salg af Michelsen julebestik udgjorde en meget vigtig del.

Lone Rahbek Christensen er europæisk etnolog og har bl.a. beskæftiget sig med borddækningens kulturhistorie, som hun har udgivet en række bøger om. Vennerne har tidligere hørt foredrag af Lone, dels på Holmegård Værk og dels i Designværkstedet, hvor hun gav os et levende indblik i Royal Copenhagen Porcelæn fra 1775-2020.

Julemåltidet

Vi lægger op til et måltid, der på bedste vis følger foredraget. Måske har I selv en god julehistorie eller familietradition at berette om under middagen?

Medbring gerne jeres eget julebestik til desserten!

Pris: 300 kr. per person

Deltagerantal: Minimum 20 - maximum 50 personer

Tilmeldingsfrist: Senest tilmelding onsdag den 1. december 2021

Tilmelding og betaling på dette link

<https://www.foreninglet.dk/teamenrollment/index/ee853677d48db7d/76040>

Bedste hilsner og på julegensyn

Lone Rahbek Christensen



Designmuseets Venner

– en del af den danske designhistorie