

Kære Venner i Venneforeningen,

Det er præcis ét år siden den første store Corona Lock Down den 11. marts. Et meget, meget mærkeligt og kulturelt forfærdeligt år, som ingen ende synes at ville tage! Vi savner alle kulturens berigelse af vores liv – teatre, museer, koncerter – samvær, dialog og udfordringer – rejser, møder og vores frihed til igen at beskæftige os med skønheden i dens mange udtryk - og med hinanden.

Vi savner vores museum, vores arrangementer og måske specielt vores samvær - *men nu er der noget at glæde sig til!*

## **FORÅRETSARRANGEMENTER**

### **Marts – April: Thiemers Magasin**

En flig af Designmuseets butik er stadig tilgængelig i Københavns hyggeligste boghandel, Thiemers Magasin i Tullinsgade 24, en sidevej til den charmerende Værnedamsvej, hvor Designmuseet har lavet en aftale om en midlertidig pop-up shop.

Nu ligger også Vennernes jubilæumsbog ”... at give af et godt Hjerte og et glad Sind” til salg med rabat for Vennerne – normalpris 299 kr. – medlemspris 250 kr. Desuden tilbyder boghandlen 10% rabat for Vennerne på *alle* bøger og varer i butikken i *både marts og april måned*. Husk medlemskort! Medlemskortet fra 2020 gælder for 2021 ved fremvisning i Thiemers Magasin. Fremvisning af kvittering for betalt kontingent kan også bruges.

<https://www.thiemersmagasin.dk/>

### **Torsdag den 15. april: Besøg på Det Kongelige Lapidarium**

Tovholder: Grete Thrane

Invitation vedhæftet samt på hjemmesiden – men arrangementet er allerede overtegnet!

**Maj – Juni:** Bestyrelsen har planlagt en **Foredragsrække i designværkstedet** – ”Vennernes Folkebibliotek” – som vi tilbyder til den meget favorable pris af kun 100 kr. pr. deltager incl. en lille forfriskning.

*Under iagttagelse af DE NYESTE Corona / Covid19 restriktioner vil vi opfylde de til enhver tid gældende bestemmelser for indendørs*

*kulturarrangementer/konferencer. Vi ankommer og mødes med mundbind og sidder ned med retning mod foredragsholderen. Der portionsanrettes ved bordene. Vi kan være op til 30 personer i Designværkstedet, hvor vi også kan spritte af efter behov.*

**Onsdag den 12. maj:** Foredrag og workshop af **Poul Christiansen "At folde verden i papir – en arkitektur- og designmetode"**

Arrangementet har tidligere været annonceret, men udsat grundet Corona.

Tovholder: Poul Christiansen og Johan Adam Linneballe

Invitation vedhæftet samt på hjemmesiden.

**Onsdag den 19. maj:** Foredrag med Lone Rahbek om porcelænsstillingen hos Den Kgl. Porcelænsfabrik gennem 250 år.

Tovholder Lone Rahbek og Johan Adam Linneballe

Invitation udsendes senere.

**Mandag den 31. maj:** Foredrag med Vibeke Lassen Nielsen: Hvordan den første designkonkurrence på Kunstindustrimuseet blev grobund for valg af uddannelse - til en lang karriere med store designopgaver for bl.a. DSB og P&T.

Tovholder: Nina Linde

Invitation udsendes senere.

**Torsdag den 10. juni kl. 16.00: Generalforsamling i Designværkstedet**

Generalforsamlingen var egentlig planlagt til medio april, og derefter rykket til medio maj. Men først medio juni tror vi på, at de allerfleste af os er blevet vaccineret og derfor både kan og har lyst til at deltage.

Invitation og dagsorden udsendes senere.

**Torsdag den 27. maj: Udflugt til Lunds Skitsesamling.** Tovholder Marietta Kolind skriver:

*"Vi planlægger et besøg på Lunds Skitsesamling. Museet som er en del af Lunds Universitet, blev i 2019 udpeget til årets museum af det svenske ICOM*

*(International Council of Museums). Skissernas Museum – Museum of Artistic Process and Public Art er et unikt kunstmuseum med fokus på den kunstneriske kreative proces. Her findes verdens største samling af skitser, modeller og forarbejder til svensk og international kunst i det offentlige rum. Det rummer skitser af verdenskendte kunstnere som Henri Matisse, Sonia Delauney, Henry More og Fernard Leger, Diego Rivera og svenske kunstnere som Sigrid Hjertén og Isaac Grünewald og mange nutidige kunstnere.*

*Vi stiger på toget på Københavns Hovedbanegård **torsdag den 27.maj 2021 med afgang kl. 10:07**. Omvisning i Lunds Skitsesamling **kl. 11:30**, frokost på Hotel Grand **kl. 13:30**, efterfølgende et besøg i Lunds Kunsthall. Hjemrejse foregår på egen hånd. I Lund er der ti minutters gang fra Centralstationen til centrum.*

*Invitation med priser og flere detaljer vil blive udsendt, når Corona restriktionerne mellem Sverige og Danmark åbner for rejse. DSB oplyser, at Sverige vil åbne for salg af togbilletter efter 1. april. Bedste hilsener og på gensyn fra Marietta Kolind."*

## **Tirsdag den 17. – lørdag den 21. august: Årets udenlandsrejse til Finland**

Vi er ved at planlægge årets udenlandsrejse – hør blot, hvad tovholder Grete skriver om Finlandsturen, og skriv allerede nu datoerne ind i Jeres kalender, hvis det er noget I tænker at tilmelde Jer:

*"Kære Venner, Nu har vi mere eller mindre været lukket nede i et år, og de færreste af os har været udenfor landets grænser siden begyndelsen af 2020. Men der er lys forude, og ifølge regeringens vaccinationsplan skulle vi alle være vaccinerede til juli.*

*Så vi håber, at det kan lade sig gøre at gennemføre en lille rejse for vennerne til sommer, hvor vi ser på kunst og design i Finland. Vi har i vores optimisme lavet en tentativ booking til 17. – 21. august 2021.*

*Finland har jo umådelig meget spændende at byde på indenfor design, arkitektur og kunsthåndværk. Vi kan bare nævne navne som Alvar Alto, Saarinen, Carl Ludvig Engel, Tapio Wirkkala, Kaj Frank, Marimekko, Arabia, Fiskars og en hel generation af yngre kunstnere.*

*Når vi vurderer, at det er realistisk at gennemføre denne rejse, vil I få en invitation med et detaljeret program og pris og tilmelding. Indtil da, krydser vi fingre for en positiv udvikling. Bedste hilsner fra Grete Thrane."*

## **Designmuseets udfordringer - og Venneforeningen**

Museet arbejder af al kraft på at kunne fremvise en helt ny samlet opstilling i første halvdel af 2022. Det kræver opbrydelsen af alle kræfter af alle museets nu kun ca. 20 medarbejdere - ved siden af de omfattende restaureringsopgaver, som er i fuld gang. Nye temaer, emner og helt nye måder at opdele og opstille mange af de kendte og flere af de hidtil ikke-udstillede genstande i et nyt samlende formidlingsgreb.

Men specielt kræver det en masse økonomi! Hvor alle bygningsarbejderne allerede er fondsfinansierede, mangler der midler til nye montrere, podier og sikkerhedsforanstaltninger, lys, skilte og en række nye genstande/værker for at få historierne til at gå op og de mange løse ender til at mødes.

Museet søger selv af alle kræfter økonomisk finansiering til alle de nødvendige tiltag, indkøb og foranstaltninger, og det er her, at Venneforeningen også har en mulighed for at vise, hvad vi kan hjælpe med. Både venneforeningerne i Søfartsmuseet i Helsingør og Arbejdermuseet i København har således ydet deres respektive museer hjælp i millionklassen!

Vennernes bestyrelse arbejder med forskellige planer for, hvordan vi kan skaffe nogle store donationer til museet inden genåbningen. Vi forestiller os meget større beløb, end hvad vi i forvejen bidrager med ved vores årlige donation til

nye værker.

Det kommer vi til at fortælle mere om, men alle vore medlemmer skal vide, at det er nu, der er brug for alle de ekstra økonomiske midler, vi overhovedet kan være med til at stable på benene.

Lad os se foråret i møde med glæde og fortrøstning og forventning om færre restriktioner og benytte muligheden for igen at kunne mødes til en række spændende arrangementer.

Vel mødt og på gensyn til vores nye foredragsrække i Designværkstedet til maj.  
De bedste hilsener fra Johan

**Johan Adam Linneballe**

*Formand*



Designmuseets Venner

*– vi har en god historie at fortælle*