

At folde verden i papir

En arkitektur – og designmetode
ved arkitekten og designeren Poul Christiansen



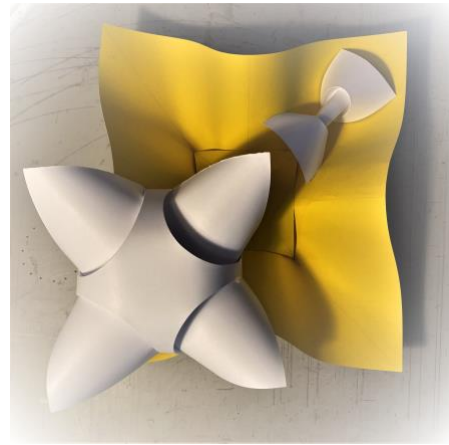
Invitation til foredrag og workshop i Designværkstedet Onsdag den 12. maj kl. 16 - 20

Igennem mere end 50 år har **arkitekten og designeren Poul Christiansen** udviklet og designet mere end 30 forskellige foldede lampemodeller for lampefirmaet Le Klint, hvoraf mange stadig er i handelen. Men Poul har arbejdet med foldemetoden til meget andet end lampeskærme. Som ung forstillede han sig, hvordan hele huse principielt kunne 'foldes', og gennem sin mangeårige designerkarriere har han afprøvet foldeprincipper i en lang række andre designs.

Poul var i mange år den ene del af designfirmaet Komplot, som i 2015 af Det Kgl. Akademi for de Skønne Kunster modtog Bindsbøll medaljen for deres indsats af høj kvalitet inden for brugskunst og industriel grafik. Poul Christiansen sidder i dag bl.a. i Venneforeningens bestyrelse.

Poul vil gennemgå såvel egne arbejder gennem årene som komme med eksempler på udenlandske designere og arkitekter, der har arbejdet med lignende designprincipper. Endvidere vil Poul vise uddrag fra en film der i sin tid blev produceret om hans foldearbejder i meget stor størrelse.

Foredraget afsluttes med, at vi alle får mulighed for at afprøve nogle foldninger under Pouls vejledning, så vi kan fornemme, hvilke fantastiske muligheder der ligger i disse designprincipper.



Sted: Designværkstedet

Tid: onsdag den 12. maj kl. 16 – ca. 19

Pris: Kr. 100 per person

Deltagerantal: Minimum 20 - maximum 30 personer

Tilmeldingsfrist: Senest tilmelding søndag den 9. maj

Tilmelding og betaling på dette link:

<https://www.foreninglet.dk/teamenrollment/index/ee853677d48db7d/61611>

Bedste hilsener og på gensyn

Poul Christiansen og Johan Adam Linneballe

Designer og Formand



Designmuseets Venner

– vi har en god historie at fortælle