

Het verhaal van Esau en Jakob

Toen Esau en Jakob groot geworden waren werd Esau een kundig jager, een man die er altijd op uit trok. Jakob was een rustig man die in zijn tenten bleef.

Isaak had een voorkeur voor Esau want hij at graag wildbraad. Rebekka hield meer van Jakob.

Toen Jakob eens aan het koken was kwam Esau uitgeput van een van zijn tochten terug. Hij zei tegen Jakob: 'Geef mij eens gauw wat van die rode brij want ik ben doodop.' Jakob antwoordde: 'Dan moet je mij he eerstgeboorterecht verkopen.' Esau zei: 'Man, ik ga dood, wat kan mij mijn eerstgeboorterecht schelen.' Jakob drong aan: 'Zweer daar dan eerst een eed op.' En Esau legde de eed af en verkocht zo zijn eerstgeboorterecht aan Jakob. Toen gaf Jakob hem brood en linzenbrij. Hij at en dronk en ging weer weg. Zo weinig gaf Esau om zijn eerstgeboorterecht.

Isaak was oud geworden en zijn ogen werden zo zwak dat hij niet meer kon zien. Daarom riep hij zijn oudste zoon Esau bij zich en zei: 'Ik ben een oud man en weet niet hoelang ik nog te leven heb. Ga erop uit en schiet een stuk wild voor mij. Maak dan een smakelijk maal gereed, zoals ik het graag heb. Daardoor zal ik de kracht krijgen om je mijn zegen te geven, voordat ik sterf.'

Rebekka had staan luisteren en zei tot haar zoon Jakob: 'Ga naar de kudden en haal twee malse geitebokjes; dan maak ik een smakelijk maal voor je vader. Dat ga jij dan aan je vader aanbieden. Daardoor zal hij de kracht krijgen om je zijn zegen te geven, voordat hij sterft.' Maar Jakob zei tot zijn moeder Rebekka: 'Dat gaat niet. Mijn broer Esau is ruig behaard en ik helemaal niet. Als vader mij gaat betasten denkt hij vast dat ik met hem spot en in plaats van zegen zal ik dan vloek over mij doen komen.' Zijn moeder antwoordde hem: 'Jongen, die vloek neem ik op me. Luister naar mij en ga de bokjes halen.' Jakob ging ze halen en zijn moeder maakte een smakelijk maal gereed. Daarna haalde Rebekka de beste kleren van Esau en liet Jakob die aantrekken. Over zijn handen en zijn gladde hals trok zij de vellen van de geitebokjes. Dan gaf zij het smakelijk maal haar zoon Jakob in handen. Die ging naar zijn vader toe en zei: 'Vader!' Isaak antwoordde: 'Ja, wie ben je mijn zoon?' Jakob zei tot zijn vader: 'Esau, uw eerstgeborene. Ik heb gedaan wat u mij opgedragen hebt. Eet van mijn wildgebraad dan zult ge de kracht krijgen, mij uw zegen te geven. (...) Toen zei Isaak tot Jakob: 'Kom eens wat dichterbij. Ik wil je betasten om te zien of je werkelijk mijn zoon Esau bent.' Jakob kwam bij zijn vader Isaak staan, deze betastte hem en zei: 'De stem is de stem van Jakob maar de handen zijn de handen van Esau.' Hij herkende Jakob niet omdat diens handen even behaard waren als die van zijn broer Esau. Toen was hij bereid hem zijn zegen te geven.

Genesis 25,27-34; 27,1-23 (Ik lees in de bijbel. Verhalen over Abraham, Isaak en Jakob.)

Overweging

Het verhaal van Jakob en Esau is een verhaal uit de Bijbel dat ik altijd onthouden heb uit de kinderbijbel die we lazen toen ik klein was. Toen mama Sarah vroeg op welk personage ik zelf het meest lijk vond ik dit een moeilijke vraag. Ik zou graag lijken op Esau maar misschien lijk ik meer op Jakob.

Esau is stoer en sterk. Dat vind ik wel cool. En hij denkt ook niet veel na. Dat lijkt me leuk, niet veel nadenken en zonder zorgen leven, niet bezig zijn met morgen of de toekomst. Zelf denk ik veel na en soms is dat wel lastig. Jakob is gevoelig en is graag thuis. Ik ga zelf ook niet graag op reis en ben het liefste thuis. Voor die dingen lijk ik dus wel op Jakob.

Jakob is ook bezig met het eerstgeboorterecht. Hij zou graag de zegen van God krijgen. Esau heeft weinig respect daarvoor en staat niet stil bij diepere dingen die verder gaan dan zichzelf. Maar Jakob heeft ook een andere kant. Hij doet iets wat ik echt heel gemeen vind: hij zorgt ervoor dat Esau zijn eerstgeboorterecht verkoopt door een truc met de soep en bedriegt later zijn vader door te doen alsof hij Esau is. Zo iemand wil ik niet zijn. Ik vind het belangrijk dat mensen eerlijk zijn.

Het verhaal van Jakob en Esau gaat over kiezen.

Esau kiest voor de soep omdat hij honger heeft. Hij verkoopt daarvoor zelfs zijn eerstgeboorterecht. De reclame wil ons ook verleiden om dingen te kopen waar we snel plezier van hebben. Vaak zijn het ook dingen die misschien niet goed zijn voor onszelf, voor anderen of voor de wereld. Ongezond eten, auto's, onkruidbestrijders, bepaald speelgoed dat je snel beu bent of in andere landen in slechte omstandigheden gemaakt zijn.

Reclamemakers willen veel verkopen, zij hopen dat we zoals Esau zijn. Op school leerden we erover en ook thuis praten we daar soms over. Daardoor heb ik het vaak door en trap ik er dan niet in. "Het is broel" zeg ik dan tegen Minne als ze iets stom wil dat ze op tv ziet, "laat je niet beïnvloeden door wat ze tonen".

Wanneer er een bekende YouTuber reclame maakt is dat soms al iets moeilijker want dat is dan een persoon waar je naar op kijkt. Misschien is dat ook zo gebeurd met Rebekka, de mama van Jakob. Jakob wou zijn vader eerst niet bedriegen maar zijn mama heeft hem er een beetje in gepusht. Je moet dan al sterk staan om daar niet in mee te gaan. Zeker als het gaat om iets wat je zelf heel graag wil, want Jakob wou heel graag dat eerstgeboorterecht krijgen.

Het is dus niet altijd gemakkelijk om de juiste keuzes te maken. Toch is het wel belangrijk om dat te proberen. In Harry Potter zegt Perkamentus : het zijn niet onze capaciteiten die bepalen wie we echt zijn maar de keuzes die we maken. Harry heeft gelijkenissen met zijn vijand maar hij maakt andere keuzes en dat bepaalt wie hij echt is. Onze keuzes bepalen wie we zijn.

Siebe Dewagtere

De Lier, Brugge, 28 mei 2023