

Teken- en schilderclub



alweer **51** jaar

STREEKNIEUWS

De Goudse Streek
ne Goudse Streek



Online editie

november

2024

Opnieuw een najaar, winter en voorjaar met veel leerzame en leuke workshops.

Bezoek de agenda op onze website en zie welke workshops al zijn vastgelegd. Handig voor je eigen agenda.

Je krijgt een bestuursappje wanneer de intekenlijsten worden opgehangen.



TEKEN- EN SCHILDERCLUB "DE GOUDSE STREEK"

Opgericht 20 september 1973

www.degoudsestreek.nl

Atelier:

Nelson Mandela Centrum

Bernadottelaan 79

2806 JM Gouda

Tel: 06-82471761

(alleen tijdens de openingstijden)

Secretariaat:

Joke Mieloo

Gandhiweg 116

2807 RG Gouda

Tel : 06-43216067

Email : joke.mieloo@kpnplanet.nl

IBAN: NL95 INGB 0002 2222 29

t.n.v.:

"De Goudse Streek"

Beijerscheweg 26

2821 NG Stolwijk

Standaard openingstijden:

Dinsdag 19.30 - 22.00 uur
(Inloop 19.30-20.00 uur)

Woensdag 09.30 - 15.30 uur

Donderdag 19.30 - 22.00 uur
(Inloop 19.30-20.00 uur)



Redactiecommissie:

Koos Los

koosenhelene@hetnet.nl

John Weebers

weebers@kpnmail.nl

Astrid Huisman

(per editie in overleg)

Inleveren van kopij voor de volgende editie van "Streeknieuws" vóór:

24 november 2024

Heb je vragen, opmerkingen of suggesties?

Laat het ons weten!

(Lettertype: Arial, grootte 11)



Inhoudsopgave

.....	1
Inhoudsopgave	4
Voorzitterstreken	5
Wat er komt	6
Workshop "Naakt model" door Gerrit van der Beek	6
Workshop aquarel "Herfstbos en -blad, een kleurenspecial" door Wemmeke Strating	7
Derde dinsdag van de maand "Modelavond"	7
Workshop acryl "Schelpen" door Cor Fafiani	8
Museumbezoek aan Mesdag Museum Den Haag	9
Workshop "Snuiten en snoeten" door Wemmeke Strating	10
De Goudse Streek en kindertoneelgeluk.	10
Workshop "Eitempera"	11
Pakjesavond, atelier gesloten.	12
Workshop "Schaakstukken" door Cor Fafiani	12
Kerstproject op de woensdag	13
Wat er was	14
Impressie Workshop "Fauvisme" door Cor Fafiani	14
Verslag Restauratie Stier van Paulus Potter	15
Impressie gGezamenlijke brunch met partners in het NMC	16
Workshop "Model" met Gerrit van der Beek	17
Wat je nog meer wil weten	18
Eeva van Dalen	18
Portretschilders opgelet	18
Susanne, Van Middeleeuwen tot MeToo	18
"Het laatste kunstje" van Cees Vegh	19
De "Poptocht"	19
De Doorgeefpen van Dia Spruijt	20
Agenda	23
November 2024	23
December 2024	23
Verjaardagen in november	24



Voorzitterstreken

Beste allemaal,

Inmiddels alweer een paar weken geleden kwam het trieste bericht dat Eeva bij een bezoek met een vriendin aan Rotterdam een ernstige hersenbloeding heeft gekregen. Na een ziekenhuisopname in Rotterdam is ze overgebracht naar de Ronssehof. We wensen Eeva veel sterkte.

Waar ik nu ook nog aan denk is de gezamenlijke maaltijd van afgelopen zondag. Het contrast met het eerdere trieste bericht kan niet groter zijn. Heel gezellig, een fantastisch buffet en perfect georganiseerd. Hulde aan de feestcommissie en alle koks. Dus was je dit jaar niet in de gelegenheid, volgend jaar is er weer een nieuwe kans.

Ja, dan de komende herfst-, winter- en voorjaartijd. Dat is natuurlijk de gelegenheid om je kennis op teken- en schildergebied te vergroten. Er komen veel workshops, modelavonden en meer. En wil je even in een wat rustiger atelier aan je eigen werk schilderen dan is de dinsdagavond daar uitermate geschikt voor.

Naast de workshops met vakdocenten zijn er de komende tijd ook nog enige andere activiteiten ingepland. Zie daarvoor verder in dit blad of de agenda op onze website. Op de agenda van de website zie je zelfs al voor het komende half jaar wat nu al op de planning staat.

Verder is het, naast je standaard schilderen, best leerzaam en leuk om eens iets heel anders te doen. En wellicht wil je er daarna zelfs nog wel verder mee gaan. Allemaal wel wat cryptisch maar doe gewoon eens mee.

Inmiddels is duidelijk dat er voor het tableau 2024 geen goede belangstelling is. Daarom krijgen zij die een doekje hebben gemaakt het doekje ter beschikking. Op de dozen zijn de namen opgenomen zodat het eenvoudig zoeken is. Wacht niet te lang met het meenemen. De ruimte in de berging kunnen we goed gebruiken.

Ja dan een vooruitblik naar komend jaar. In de Algemene Ledenvergadering van dit jaar is de contributie na vele jaren €180,- te zijn geweest voor 2025 vastgesteld op €200,-. Er zijn altijd vroege "overmakers". Vandaar deze herinnering.

Geniet van onze prachtige hobby,

Koos



Wat er komt

Workshop "Naakt model" door Gerrit van der Beek

Zaterdag 2 november 10.00-13.00 uur, Inloop 09.15 uur

De deelnemers hebben inmiddels al bericht gehad. Maar hierbij de belangrijkste punten.



Het is een korte workshop, dat wil zeggen dat we eindigen rond 13.15 uur.
We bieden daarom geen lunch aan, Marion zorgt voor krentenbollen in de tweede koffiepauze.
Onze docent is Gerrit van der Beek en ons model is Nick Ooms.

Programma

- vanaf 9.15 uur inloop en gereed zetten van je spullen.
- om 9.45 koffie drinken en aan het eind toelichting van Gerrit
- vanaf 10 uur start van meerdere sessies
tussendoor nog een koffie / theepauze
- einde tekenen 12.45 uur
- nabespreking tot 13 uur
- opruimen!

Marion



Workshop aquarel "Herfstbos en -blad, een kleurenspecial" door Wemmeke Strating

Zaterdag 16 november 10.00-14.30 uur (inloop 09.30 uur)

We beginnen deze aquarel workshop met kleuronderzoek. Welke kleuren zie ik en wat is hiervan de complementaire kleur. Dit gebruiken we bij onze nat in nat opzet. De contrasten zullen de kleurkracht optimaliseren en geeft je aquarel spanning en levendigheid.

Wemmeke



Het is altijd weer een feestje om door Wemmeke begeleid en gemotiveerd te worden.

Er wordt voor een eenvoudige lunch gezorgd.
Intekenen in het atelier, maximaal 12 deelnemers
(nader: de workshop is al flink overtekend)

Koos

Derde dinsdag van de maand "Modelavond"

Dinsdag 19 november tijdens de standaard openingstijd

Zoals altijd weer:

Kijken, kijken en nog eens kijken.
en
Leerzaam van het begin tot het eind.



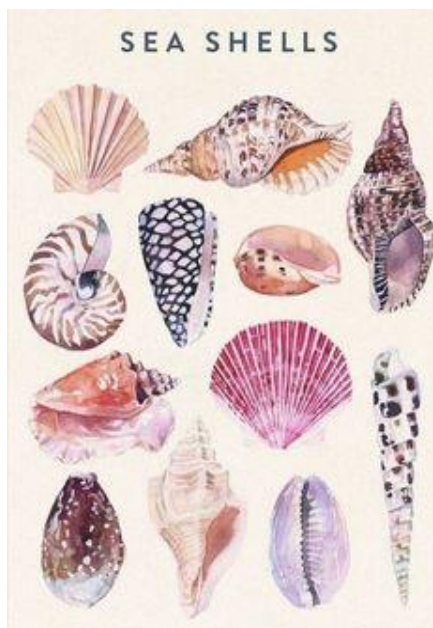
Workshop acryl "Schelpen" door Cor Fafiani

Zaterdag 23 november 10.00- 15.00 uur (inloop 09.30 uur)

DEZE WORKSHOP GAAT OVER SCHELLEN.

Neem dus een paar schelpen mee. De bedoeling is dat je een mooie compositie maakt en vervolgens schildert. Foto's zijn ook toegestaan.

Ik hoop jullie te zien
Cor

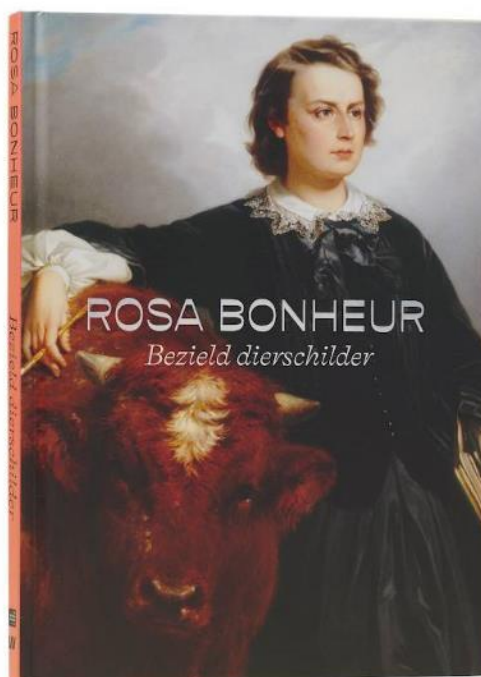




Museumbezoek aan Mesdag Museum Den Haag

Donderdag 28 november

Op donderdag 28 november organiseren wij een excursie naar de expositie Rosa Bonheur in het Mesdag Museum in Den Haag. De Franse kunstenaar Rosa Bonheur (1822-1899) was een van de beroemdste kunstenaars in de 19de eeuw. Ze werd vooral bekend door haar doorvoelde, monumentale schilderijen van dieren. De kracht van het dier is de eerste tentoonstelling over deze kunstenaar in Nederland. In de tentoonstelling staan haar liefde voor dieren en haar gedetailleerde werkwijze centraal.



Het museumbezoek gaat in ieder geval door, maar graag willen wij peilen hoeveel belangstelling alvorens wij een rondleiding met gids gaan boeken. Graag willen wij daarom **uiterlijk maandag 4 november** jullie aanmeldingen voor deze excursie binnen hebben.

Wil je mee: Mail dan naar Joke Mieloo joke.mieloo@kpnplanet.nl of app 31 6 43216067.

In aansluiting op dit museumbezoek kan je intekenen op de workshop "snuiten en snoeten" schilderen in acryl, van Wemmeke Strating op zaterdag 30 november in ons atelier. De intekenlijsten zullen binnenkort in het atelier worden opgehangen.

Joke Mieloo

Workshop "Snuiten en snoeten" door Wemmeke Strating

Zaterdag 30 november 10.00-14.30 uur (inloop 09.30 uur)



Bij het tekenen en schilderen van dieren is de anatomie erg belangrijk en elk dier heeft ook zo z'n specifieke kenmerken. Het dier vanuit het platte vlak naar voren laten komen is soms ingewikkeld en vooral bij een naar voren gerichte snuit kan dit lastig zijn. In deze workshop besteden we daar specifiek aandacht aan en leer je op eenvoudige wijze een snuit in goed perspectief af te beelden.

Groetjes Wemmeke

Er wordt voor een eenvoudige maaltijd gezorgd, maximaal 12 deelnemers, inteken in het atelier.

De Goudse Streek en kindertoneelgeluk.

In de maand november

De volgende vraag kwam bij ons binnen en daar gaan we graag op in.

Op 4 december - speelt de wijktoneelgroep die wekelijks op de woensdagmiddag in het NMC oefent - hun generale repetitie. Wij vinden het altijd erg leuk als een andere NMC-groep de kinderen die middag een toi toi toi'tje aan wil bieden, om hen geluk te wensen. Zou de schilderclub het leuk vinden om voor de kinderen zoiets te maken? Het gaat om maximaal 15 kinderen per groep. Ik denk bijvoorbeeld aan een mini-schilderijtje of een mooie beschilderde steen/kei (per kind).





Er is gekozen voor het beschilderen van stenen. Janneke zorgt voor de stenen.

Als de stenen in het atelier beschikbaar zijn kunnen zij die mee willen doen een steen nemen om te beschilderen. Als je de steen hebt beschilderd leg hem dan weer terug in de berging.

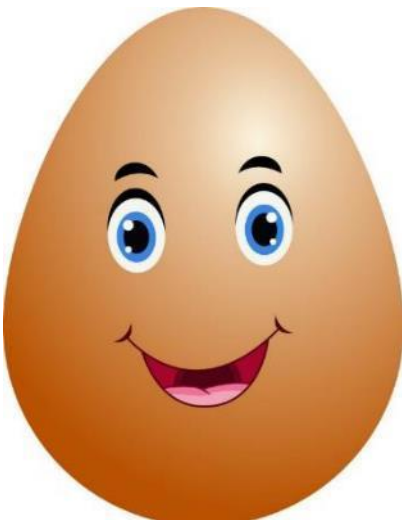
Intekenen op de intekenlijst in het atelier zodat we weten wie meedoet en de steen moet wel tijdig (donderdag 28 november af zijn).

Tip: Het betreft kinderen van circa 7-12 jaar, zowel jongens als meisjes.

Koos

Workshop "Eitempera"

Dinsdagavond 3 december (tijdens de reguliere openingstijd)



Tempera is een erg oude schildertechniek. Het is een verfsoort die bereid wordt met eidooier als bindmiddel. De techniek is vanuit Egypte, via de Grieken en de Romeinen en later in Rusland veel toegepast in de iconenkunst.

We gaan in deze workshop eerst kort in op het algemene proces van het maken van aquarelverf, olieverf en eitempera. Vervolgens gaan we met zelfgemaakte eitempera aan de slag in een klein werk naar eigen idee maken.

Alhoewel echte temperaschilders veelal op goed uitgewerkt hout schilderen werken wij deze avond op een stukje stevig acrylpapier, op een zeer klein doekje of op een klein plankje. Maak het, gezien de hoeveelheid beschikbare verf, vooral niet te groot.

Meenemen:

Penselen, een paletmes, een palet (bij voorkeur een stuk glas om goed te mengen) en een klein jam-potje met deksel. En als je toch op hout wil schilderen neem dan ook een klein paneeltje mee.

Voor een beperkt aantal soorten pigment in aard- en enige andere kleuren en klein formaat acrylpapier wordt gezorgd. En natuurlijk waar het om draait: twee eieren per deelnemer.

Maximum aantal deelnemers 6, intekenen op de intekenlijst in het atelier

Koos



Pakjesavond, atelier gesloten.

Donderdagavond 5 december



Workshop "Schaakstukken" door Cor Fafiani

Zaterdag 7 december 10.00- 15.00 uur (inloop 09.30 uur)



DEZE WORKSHOP GAAT OVER SCHAKEN.



Neem schaakstukken mee. Net als bij de schelpen gaat het om de vorm.
De bedoeling is dat je een mooie compositie maakt en schildert. Foto's zijn ook toegestaan.

Ik hoop jullie te zien
Cor

Er wordt voor een eenvoudige maaltijd gezorgd, maximaal 12 deelnemers en intekenen in het atelier.

Kerstproject op de woensdag

Woensdag 11 december en met 18 december als uitloop.

Zoals elk jaar is er in de periode voor kerst een speciaal project op de woensdag. Dit jaar gaan we een stukje/plakje van een boom beschilderen in kerst/wintersfeer. Een ieder doet dat op zijn eigen manier. Leuk om in de kerstperiode in je kamer te hebben.



Er wordt geprobeerd aan voldoende boomplakken te komen maar natuurlijk mag je ook zelf een "boomplak" of een ander mooi stuk hout meenemen. En verder acrylverf en wat je nog meer denkt nodig te hebben. Denk ook al vast na over je ontwerp.

Het project loopt over twee woensdagen maar wellicht ben je de eerste woensdag al helemaal tevreden.

Intekenen op de intekenlijst in het atelier. Maximum 20 personen

Met vriendelijke groet,

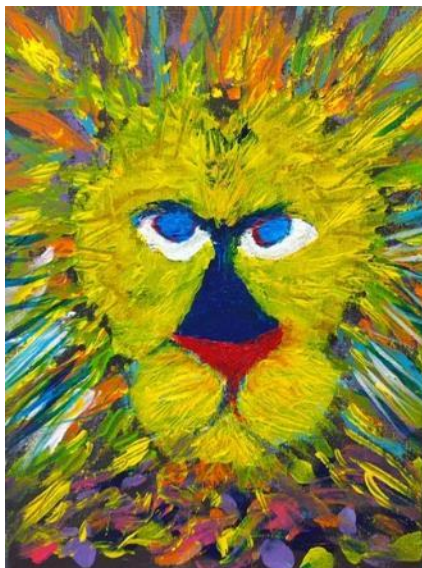
Het projectteam
Marga en Loes

Wat er was

Impressie Workshop "Fauvisme" door Cor Fafiani

Zaterdag 12 oktober van 10.00-14.30 uur (inloop vanaf 09.30 uur)

Aan de resultaten zie je hoe leerzaam en leuk het was.





Cor weer hel erg bedankt.

Verslag Restauratie Stier van Paulus Potter.

Vrijdag 18 oktober hebben we met een aantal schilders van de Goudse Streek een bezoek gebracht aan het Mauritshuis in Den Haag. Het Mauritshuis is een stadspaleis en stamt uit de 17e eeuw. Daar zijn ze op dit moment de beroemde stier van Paulus Potter aan het restaureren.

Het schilderij is 400 jaar oud, door de jaren heen verkleurd en ook hier en daar beschadigd. Dit is het grootste schilderij dat er in het museum hangt. Het schilderij is gemaakt in een atelier vlak bij het Mauritshuis, door de jonge schilder Paulus Potter. Onvoorstelbaar, maar vanuit het atelier had je een vrij uitzicht over de weilanden.



Paulus begon aan het werk toen hij 22 jaar oud was. In die tijd werd de verf gemengd door de schilder zelf. Er werden o.a. giftige materialen gebruikt om de juiste kleur te krijgen. De schilder stond lang in de dampen van de verf. Eén van de redenen dat Paulus maar 28 jaar is geworden.



Wij hebben die middag van 2 restaurateurs (een interessant beroep, waar kennis voor nodig is van de kunst, maar ook technische kennis over de materialen) een duidelijke uitleg gekregen. Ze vertelden voor welke keuzes ze komen te staan en dat ze voorzichtig te werk moeten gaan. Het doel is het in de originele staat terug te brengen, maar dan met materialen die minder verkleuren. Het restauratieproces is nog te volgen tot half 2025 en zeer de moeite waard om te bekijken.

Voor informatie: zie de site van het Mauritshuis.

Verslag van Joke Mieloo.

Impressie Gezamenlijke brunch met partners in het NMC

Zondag 27 oktober 12.00-14.00 uur

Een impressie wat je dit jaar wellicht hebt gemist. Maar volgend jaar verwelkomen we je graag.





Museumcommissie, koks en allen die hebben geholpen bedankt. Het was uitermate gezellig en culinair een hoogstandje.

Koos

Workshop "Model" met Gerrit van der Beek

Zaterdag 2 november 10.00-14.30 uur

Inloop 09.30 uur



De aanwijzingen van Gerrit zijn onovertroffen. Maak er gebruik van.

Intekenen in het atelier, maximaal 12 deelnemers

Voor een eenvoudige maaltijd wordt gezorgd.



Wat je nog meer wil weten

Eeva van Dalen

Zoals in het voorwoord is vermeld is Eeva een ernstige hersenbloeding overkomen. Ze is inmiddels in de Ronssehof. Ze iets vooruitgegaan. Inmiddels kan ze haar ene arm en hand een beetje bewegen en reageerde op de mooie kaart die we de afgelopen periode in het atelier hebben gemaakt.

Eeva is halfzijdig verlamd en wordt met een sonde gevoed. Kortom alhoewel enige verbetering blijft haar toestand nog steeds zeer ernstig.

We wensen dat er meer verbetering mogelijk is en wensen Eeva sterkte.

Portretschilders opgelet

"Tv-programma "Sterren op het doek", vanaf zaterdag 9 november

In het nieuwe seizoen van Sterren op het Doek verwelkomt Özcan Akyol in aflevering 1 actrice Jelka van Houten. Andere gasten zijn: zangeres Anita Meyer, voormalig voetballer Rafael van der Vaart, acteur Johnny Kraaijkamp, zwemkampioene Ranomi Kromowidjojo, burgemeester Ahmed Marcouch, presentatrice Martine van Os en zanger/acteur Jim Bakkum. Stuk voor stuk worden ze vastgelegd op doek én delen ze persoonlijke verhalen.

Vanaf zaterdag 9 november om 20.40 uur te zien bij MAX op NPO 2.

Susanne, Van Middeleeuwen tot MeToo

5 oktober 2024 t/m 23 maart 2025

In Museum Gouda is een fraaie en mooi ingerichte tentoonstelling met een thema dat van alle tijden is, te zien. Met ook meerdere schilderijen met de titel "Susanne en de ouderlingen". Een bezoek zeker waard.



"Het laatste kunstje" van Cees Vegh

Op zijn facebook schreef Cees onlangs:

Komend weekend 19/20 en nakomend weekend 26/27 oktober doe ik mee aan de KDA (KUNSTDAGEN DEN ANDEL) . Zoals velen van u weten, kan ik door ondoenlijk veel zenuwpijn (na een val met gebroken ruggenwervel) mijn werkzaamheden als beeldend kunstenaar en docent niet voortzetten.

*De KDA zijn mijn laatste 'werkdagen'. Ik nodig iedereen van harte uit om deze laatste verkoop-expositie te bezoeken. Ik bedank iedereen die mij assisteert met het inrichten van deze huis-expositie en voor alle hulp tijdens de twee weekenden.
Ik bedank alle galleries die het mogelijk hebben gemaakt om als beeldend kunstenaar te kunnen werken.*

De "Poptocht"

Bijdrage aan TV Gouwestad door twee van onze poppenmakers

Naar aanleiding van het beschilderen van een pop door de woensdagploeg van de Goudse Streek voor het festival "De verwondering", werd ik door Evert Josemanders (organisator) uitgenodigd voor een interview bij RTV Gouwestad. Evert is een humoristische, creatieve man, maar in afspraken maken is hij niet sterk.

Terwijl ik dacht dat ik in Gouda werd verwacht, werd het Reeuwijkdorp in de inmiddels gesloten Action. Een prachtige locatie waar nu een aantal kunstenaars hun domicilie hebben gevonden. Wijnie was met me mee en we hebben genoten van een rondleiding in de ruimte met verf, stofjes, klei, enz. Wat ik ook niet wist was dat er van verschillende poppenbewerkers ook mensen zouden zijn. We waren met 9 vrouwen.

De cameramens van RTV was verhinderd en Evert heeft met eigen camera de interviews opgenomen. 3 om 3 werden we bevraagd door een vrouw die én bij RTV werkt én meegewerkt heeft aan een pop.

Omdat het onder lunchtijd gebeurde was er voor een lunch gezorgd: gevulde koeken, bokkenpoten en roze koeken. Wijnie en ik hadden gelukkig brood meegenomen.

Wanneer en wat er uitgezonden wordt, weet ik nog niet. Ik blijf een vinger aan de pols houden bij Evert en zal jullie berichten als ik meer weet.

Al met al een onverwachte mooie ervaring met hindernissen om te overbruggen.

Wil.



De Doorgeefpen van Dia Spruijt

Op menig schoolbord heb ik een bordtekening mogen maken. Als leerling van de 'lagere school' kreeg ik, tijdens de tekenles, een tekening en een even groot tekenvel met de opdracht: "Probeer het maar na te tekenen"! Kijken en vergelijken. Dat lukte wonderwel en mijn onderwijzeres, toentertijd een zuster, vroeg mij om tijdens de vakantie voor de kleuters op het bord te tekenen. Ik vond het een hele eer en leuk om te doen. Zelf had ik al vroeg besloten om 'juf' te worden. Alle groepen waar ik voor kwam te staan konden o.a. aan het begin van het schooljaar op het schoolbord een tekening verwachten ter ondersteuning van het lesprogramma.

Mijn collega's kregen kinderen en vroegen mij om het geboortekaartje te schilderen. Menig kaartje heb ik geschilderd (aquarel) en vervolgens alle geboortekaartjes van mijn neefjes en nichtjes. Mijn twee achternichtjes hebben er inmiddels ook een ontvangen. Inez en Sophia

Tijdens mijn opleiding aan de Kweekschool St. Lucia te Rotterdam, bleef ik in mijn vrije tijd creatief. Wandkleden maken (Werkschuit), aquarelleren (Nootdorp) en werken met pastel en acryl. De laatste lessen heb ik gevolgd bij Dick Visser aan de Bloemendaalseweg in Gouda. In een oude, sfeervolle boerderij kregen wij wekelijks opdrachten. De feedback was boeiend en vooral leerzaam. Bij haar heb ik nog beter leren kijken.

Sinds mijn pensioen ben ik lid geworden van de Goudse Streek. Joke van der Ben had mij deze vereniging aanbevolen. Je bepaalt zelf wat je gaat schilderen en er is altijd wel iemand die je advies wilt geven als je er om vraagt. Aan de workshops neem ik, deels door tijdgebrek, sporadisch deel. Wel geweldig dat die mogelijkheid er is.



Vrouwen schilderen is een soort passie geworden. Foto's van Pinterest geven mij houvast. Ik geef er altijd wel een eigen draai aan.



Modeltekenen is niet mijn ding zou het toch eens moeten proberen! Zo af en toe krijg ik een opdracht. Een oud-collega had in Frankrijk een foto gemaakt van een schilderij dat in de etalage van een winkeltje stond. Dames in de regen. Altijd leuk om je schilderij bij iemand thuis te zien hangen. Een vriendin wilde een schilderij voor haar dochter, die in Afrika voetballes gaf aan jongeren. Dat was een hele uitdaging. Ik kreeg een foto om na te schilderen. Voetbal in de Afrikaanse ochtendzon. Voor mijn zussen heb ik veel geschilderd, maar van Vrouw met hoed word ik nog steeds blij.



Schilderen blijf ik voorlopig doen op mijn 'eigen wijze' eerst de achtergrond schilderen! Een heerlijke bezigheid, die je alles doet vergeten. Met behulp van een heel sociale, 'begaafde' en gezellige groep in het Mandela-centrum op de woensdagmorgen.

Met vriendelijke groeten,
Dia

De volgende Doorgeefpen komt in november en mogelijk vinden we daar de ontboezemingen van:

Nel Hoogendoorn



Agenda

Vaste openingstijden van het atelier:

Dinsdagavonden	van 19.30 – 22.00 uur (na 20.00 uur even bellen naar 06-82471761)
Woensdagen	van 09.30 – 15.30 uur
Donderdagavonden	van 19.30 - 22.00 uur (na 20.00 uur even bellen naar 06-82471761)

Note:

Op onze website kun je de agenda al tot en met mei 2025 inzien!

November 2024

De maand november		Gelukssteentjes beschilderen voor deelnemers toneelclubje van 7-12 jarigen
Zaterdag 2 november	10.00-13.00 uur (Inloop 09.30 uur)	Workshop "Naakt model" met Gerrit van der Beek
Zaterdag 16 november	10.00-14.30 uur (inloop 09.30 uur)	Workshop aquarel, "Herfstbos en -blad, een kleurenspecial" door Wemmeke Strating
Dinsdag 19 november	standaard opening	Derde dinsdag "Modelavond"
Zaterdag 23 november	10.00- 15.00 uur (inloop 09.30 uur)	Workshop acryl "Schelpen" door Cor Fafiani
Donderdag 28 november	Zie mail museum-commissie	Bezoek aan expositie Rosa Bonheur in Mesdag Museum in Den Haag
Zaterdag 30 november	10.00-14.30 uur (inloop 09.30 uur)	Workshop "Snuiten en snoeten" door Wemmeke Strating

December 2024

Dinsdag 3 december	standaard opening	Workshop "eitempera" door Koos Pakjesavond
Donderdag 5 december	atelier gesloten	
Zaterdag 7 december	10.00-15.00 uur (inloop 09.30 uur)	Workshop acryl "Schaakstukken" door Cor Fafiani
Woensdag 11 december	standaard opening	Start "Kerstproject"
Zaterdag 14 december	10.00-13.00 uur	Workshop "Model" met Antoinette van der Beek
Dinsdag 17 december	standaard opening	Derde dinsdag "Modelavond"



Woensdag 18 december	standaard opening	Uitloop "Kerstproject"
Dinsdag 24 december	atelier gesloten	Kerstavond
Woensdag 25 december	atelier gesloten	Eerste kerstdag
Donderdag 26 december	atelier gesloten	Tweede kerstdag
Dinsdag 31 december	atelier gesloten	Oudejaarsavond

Verjaardagen in november

November: 2 Leni de Jong
5 Wil Koevoets
17 Jeanne Bakker (donateur)



Wij wensen alle jarigen een fijne verjaardag!

"Streeknieuws"
een uitgave van
Teken- en schilderclub
"De Goudse Streek"



Atelier:
Nelson Mandela Centrum
Bernadottelaan 79
2806 JM Gouda

www.degoudsestreek.nl

