

Teken- en schilderclub



alweer **50** jaar

STREEKNIEUWS

De Goudse Streek
De Goudse Streek



Online editie

mei

2024

TV Programma

Project Rembrandt

NPO 1 na het 20.00 uur nieuws.

Nog enkele uitzendingen

Leerzaam, boeiend en je kunt nog steeds meedoen met een thuisopdracht.

De redactie van Streeknieuws is benieuwd naar jouw inzending aan het programma.

Je moet licht en donker hebben tijdens het schilderen.
Net als in het leven.

Af en toe heb je wat verdriet nodig, zodat je weet wanneer de goede tijden weer komen.

Bob Ross, tv-schilder



TEKEN- EN SCHILDERCLUB "DE GOUDSE STREEK"

Opgericht 20 september 1973

www.degoudsestreek.nl

Atelier:

Nelson Mandela Centrum

Bernadottelaan 79

2806 JM Gouda

Tel: 06-82471761

(alleen tijdens de openingstijden)



Secretariaat:

Joke Mieloo

Gandhiweg 116

2807 RG Gouda

Tel : 06-43216067

Email : joke.mieloo@kpnplanet.nl

IBAN: NL95 INGB 0002 2222 29

t.n.v.:

"De Goudse Streek"

Molenmeesterslag 25

2805 GX Gouda

Standaard openingstijden:

Dinsdag 19.30 - 22.00 uur

Woensdag 09.30 - 15.30 uur

Donderdag 19.30 - 22.00 uur

Redactiecommissie:

Koos Los

koosenhelene@hetnet.nl

John Weebers

weebers@kpnmail.nl

Astrid Huisman

(per editie in overleg)

Inleveren van kopij voor de volgende editie van "Streeknieuws" vóór:

23 mei 2024

Heb je vragen, opmerkingen of suggesties?

Laat het ons weten!

(lettertype: Arial, grootte 11)



Inhoudsopgave

.....	1
Inhoudsopgave	4
Voorzitterstreken	5
... en van de redactie	5
Wat er komt	6
Workshop Mixed media op drie dinsdagavonden door Teuneke Beusink.....	6
Workshop "Aquarelleren van een stilleven van glas" door Wemmeke Strating.....	7
Derde dinsdag in mei modelavond.....	7
Museumbezoek Frans Hals expositie in het Rijksmuseum	8
Ster op het doek poseert	8
De eerste buitenschilderdag staat gepland in "De Timmertuin" te Berkenwoude	9
Workshop "Abstract" in een combinatie van aquarel en pastel. door Wemmeke Strating.....	10
Wat er was	11
Verslag Workshop "Surrealisme" door Cor Fafiani.....	11
Verslag derde dinsdag in april modelavond	13
Verslag workshop "Bomen in aquarel" door Wemmeke Strating.....	15
Verslag kunstlezing door Pim Brinkman	17
Wat je nog meer wil weten.....	17
In Memoriam Joke van der Ben	18
Uitnodiging "Timmertuin"	19
De Doorgeefpen van Wil van Duuren	19
Agenda.....	21
Mei 2024.....	21
Juni 2024	21
Verjaardagen in mei, juni en juli	22



Voorzitterstreken

Beste allemaal,

Het voorjaar is lekker op weg. De natuur krijgt alweer wat meer kleur. Een "buitenschilder" wordt dan al snel een beetje zenuwachtig. Nog even geduld. Maar na het succes van de afgelopen jaren gaan we ook dit jaar weer buiten schilderen. Natuurlijk zijn daar weer prachtige locaties bij. De eerste locatie die de buitenschilder commissie heeft gepland is de Timmertuin aan het eind van de maand. Je kunt deze locatie tijdens de pinksterdagen al eens verkennen. Verder in dit blad meer.

De museumcommissie gaat alweer voor de tweede keer opstap. Nu naar het Rijksmuseum naar de expositie van Frans Hals, een van de belangrijkste schilders uit de Gouden Eeuw. Hij is vooral bekend om zijn losse toets en levendige portretten. Naar zo'n losse toets en levendigheid ben ik ook nog steeds op zoek.

Niet alleen de buitenschilder- en museumcommissies mogen we dankbaar zijn voor hun werk maar alle commissies die onze vereniging kent. Het is heel fijn dat zoveel leden willen bijdragen aan wie wij zijn. Een fantastische club.

De komende tijd staan er ook nog de nodige workshops en lessen op het programma en ook de derde dinsdag blijft onze standaard modelavond. Maak daar gebruik van. Mijn grootvader raadde mij altijd aan: "Probeer alles en behoudt het goede". Voor mij geldt dat ook een beetje bij het schilderen.

Het enige waar we als bestuur een beetje aan moeten trekken zijn de modellen voor de modelavond op de derde dinsdag van de maand. Ik heb wel eens gerekend. Circa 55 leden. Als ongeveer de helft nu eens zou willen meedoen. Dan hebben we 27 deelnemers die zelf model willen zijn of voor een model willen zorgen. Dan kunnen we bij 10 keer per jaar bijna drie jaar vooruit. Dat zou toch moeten lukken. Ik hoop dat mijn berekening een beetje klopt. Geef je op bij Marion.

Doe veel mee en behoudt het goede,
Koos

... en van de redactie

Afgelopen ledenvergadering hadden we het over de gewenste versterking van de redactie. In de eerste plaats om het redactiewerk wat meer te kunnen spreiden. We hebben daar met Wil Koevoets over verder gesproken. Zij pleit voor meer artistieke vrijheid en intensievere interactie maar ziet voor zichzelf in de huidige vorm geen specifieke rol als redactielid weggelegd.

Dit neemt niet weg dat alle leden altijd en van harte zijn uitgenodigd om stukjes, columns, commentaren te leveren als ze iets kwijt willen.

In het krappe tijdbestek einde van elke maand is het vooral Koos die naast zijn voorzitterstreken veel extra bijdragen levert over technieken en interessante onderwerpen in binnen- en buitenland. Daarom doe ik een beroep op iedereen om ook bijdragen te leveren, het Streeknieuws kan er alleen maar leuker van worden!

Koos beterschap toegewenst!
John



Wat er komt

Workshop Mixed media op drie dinsdagavonden door Teuneke Beusink

Dinsdag 7, 14 en 28 mei van 20.00-22.00 uur

Moordechts kunstenaar bekend van het 2023 project van kleurrijke zeilen op de molen De Salamander is ook dit jaar weer heel actief. Ondanks haar projecten wil ze ook ons dit jaar weer begeleiden. Eén workshop waar we drie avonden over doen.

Intekenen in het atelier



Wat kan ik jullie nog leren?

Ik heb geëxperimenteerd met verschillende *modeling pasta's*. Hoe kan ik *crackles* in mijn werk krijgen? En hoe kan ik daarmee diepte in mijn schilderij krijgen? Hoe leuk is het om papier te scheuren, en in je schilderij te plakken. En het lijkt me leuk om jullie te leren hoe dit te gebruiken in een schilderij.



Eerst gaan we verschillende lagen maken. Die moeten dan eerst goed drogen.

De volgende avond gaan we het inkleuren. Dat kunnen we doen met acryl, verf of acryl inkt, dan gebruiken we ook veel water. Dat moet dan weer goed drogen. Dan ga je de mooie stukjes die zijn ontstaan, verder donkerder maken of oplichten. Zodat het een mooi geheel wordt.



Wat moet je meenemen:

- Natuurlijk een canvas van ongeveer 40x50 cm.
- Verf, kleuren die jezelf mooi vindt
- Oude lapjes
- Paletmes
- Klein spuitflesje
- Een flesje gesso van de action [€ 2,00]

Teuneke Beusink

Workshop "Aquarelleren van een stilleven van glas" door Wemmeke Strating

zaterdag 18 mei van 09.30-12.30 uur

Met behulp van een klein glas stilleven op tafel van doorzichtig en gekleurd glas (graag ook zelf wat meebrengen) gaan we deze ochtend een aquarel maken.

Er is enig eenvoudig aquarelpapier in de berging te koop maar het beste kun je zelf je eigen aquarelpapier gebruiken en zonodig thuis opspannen.

Intekenen in het atelier. Maximaal 12 deelnemers

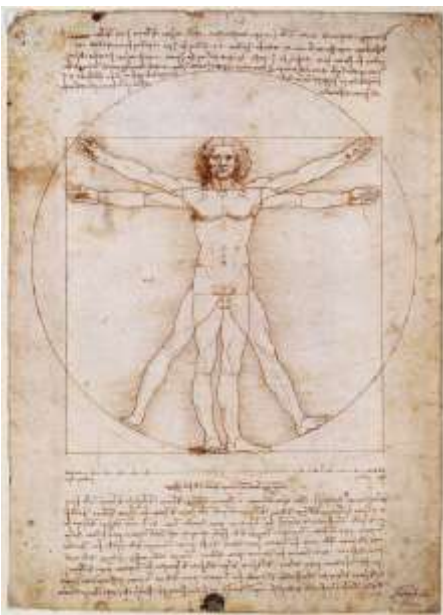
Denk aan de aanvangstijd van 09.30 uur.

Dus inloop en koffie vanaf 09.00 uur

Er is bij deze korte workshop geen lunch.

Derde dinsdag in mei modelavond

Dinsdag 21 mei



Kijken, kijken en nog eens kijken, elke keer weer leerzaam!!!!!!!

Nog nooit meegedaan en denk je dat het toch niets voor jou is. Neem eens contact op met collegaschilders die wel meedoen. Dan hoor je beslist dat je door mee te doen met portret- en modeltekenen echt beter leert kijken. En eigenlijk is dat de basis van bijna alles.

Toch nog niet overtuigd geeft je dan eerst eens op als model.

Aanmelden bij Marion.

Museumbezoek Frans Hals expositie in het Rijksmuseum

Vrijdag 24 mei



Vrijdag 24 mei heeft de museum commissie (Mieke, Eeva en Joke) kaarten gereserveerd voor een bezoek aan de tentoonstelling Frans Hals in het Rijksmuseum.

Frans Hals was een van de meest bepalende schilders van de 17^e eeuw. In de tentoonstelling zijn 50 schilderijen van hem te zien.

- Starttijd is tussen 12 uur en 12.15 uur. Daarna mag je blijven tot 17 uur sluitingstijd.
- We vertrekken van station Gouda om 10.19 uur, Gouda Goverwelle 10.22 uur.
- Komen aan Amsterdam centraal 11.11 uur.
- En nemen dan tram naar centrum naar het museumplein.
- Koffiedrinken kunnen we gezamenlijk in museum.
- Zelf lunchpakketje meenemen!

<https://www.rijksmuseum.nl/nl/zien-en-doen/tentoonstellingen/frans-hals>

Aanmelden via de e-mail: joke.mieloo@kpnplanet.nl

Let op de mail- of Whatsappberichten van de museumcommissie.

Ster op het doek poseert

Dinsdag 28 mei van 19.00 – 20.00 uur (tijd kan nog iets worden aangepast)

Onze openaar van de expositie in de Agnietenkapel en Ster op het doek is dit jaar de heer **Abdellah Laâguili**. Op de foto krijgt hij op 13 september 2023 van burgemeester Pieter Verhoeve het ereburgerschap van Gouda aangeboden.



In 1969 kwam hij als gastarbeider vanuit Marokko naar Nederland. Hij ging aan de slag bij het vleeswarenbedrijf Compaxo, waar hij zich al snel de Nederlandse taal eigen maakte. Omdat in Gouda zijn toekomst lag, besloot hij in 1974 zijn vrouw en zoon uit Marokko te laten verkomen.

Het bleef niet bij werken alleen. Al snel zette Laâguili zich in voor het welbevinden van zijn landgenoten. Door zijn inzet is hij veel nieuwe Gouwenaars tot steun geweest en heeft hij als onvermoeibare bruggenbouwer de Marokkaanse en Goudse gemeenschap dichter bij elkaar gebracht. Op 3 en 10 maart 2009 vertelde hij zijn opmerkelijke levensverhaal aan de redactie van Die Goude, de oudheidkundige vereniging in Gouda. Zie voor meer "Tidinge" 2009, bladzijde 125 t/m 128. De heer Laâguili opent onze expositie in de Agnietenkapel op dinsdagavond 10 september om 20.00 uur. Vervolgens mag hij zijn keuze maken uit de van hem gemaakte portretten. Hiervoor poseert hij op dinsdagavond 28 mei van 19.00-20.00 uur. (tijdstip kan nog iets worden aangepast).

Wil je meedoen teken dan in op de intekenlijst in het atelier.

Doe je mee dan rekenen we er wel op dat je werk op 10 september volledig uitgewerkt gepresenteerd wordt. De winnaar krijgt naast eeuwige roem ook nog een attentie van de vereniging.

Maximaal 6-8 deelnemers

Koos

De eerste buitenschilderdag staat gepland in "De Timmertuin" te Berkenwoude

Woensdag 29 mei van 10.00-15.00 uur



Marian Timmer in de Timmertuin

Woensdag 29 mei zijn we te gast in de prachtige tuin van keramiste Marian Timmer aan de Kerkweg in Berkenwoude. Rondom die tijd staat haar tuin in volle pracht met voorjaarsbloeiërs, ook zijn er mooie doorkijkjes naar de Krimpenerwaardse polder.



We zijn heel blij dat we voor de eerste schilderdag terecht kunnen bij Marian. Veel mensen kennen deze prachtige plek in de polder al door de Timmertuindagen in het Pinksterweekeind. Al een aantal jaren organiseert Marian tijdens deze dagen een buitenexpositie met demonstratie van diverse kunstenaars (fotografie, schilderkunst, keramiek, beeldhouwwerk).

Dus schilders heb je met Pinksteren (19-20 mei) gelegenheid? De Timmertuin is een mooie bestemming voor een fietstochtje door ons prachtig Groene Hart. Een keur aan mooie en verrassende kunst te zien tussen 11.00-17.00 uur. Gelijktijdig alvast de gelegenheid om de tuin te verkennen voor een mooie plek tijdens de schilderdag.

In het vorig Streeknieuws heeft Piet Tom al uitgebreid toegelicht wat je allemaal kan verwachten bij een buitenschilderdag en hoe je daar op kunt voorbereiden.

Maar voor deze schilderdag even op een rij:

Woensdag 29 mei 10.00 uur verzamelen/ koffie thee (wordt voor gezorgd)
 12.30-13.00 uur lunch (zelf meenemen)
 14.30-15.00 uur werk bekijken van elkaar/afsluiting

Adres: Kerkweg 10 2825NA Berkenwoude
 (genoeg parkeerruimte)

Website: www.mariantimmerkeramiek.nl

Opgeven: bij Piet Tom tot uiterlijk zondag 26 mei en geef bij opgeven aan of je vervoer nodig of beschikbaar hebt.

Bij slecht weer: in overleg met Marian zo mogelijk zoeken naar alternatieve datum.

- Zie ook: uitnodiging **Timmertuindagen**, verderop in deze Streeknieuws.

Let op de mailberichten van de commissie buitenschilderen! Vervolgens opgeven via de mail.

Groeten Piet Tom

Workshop "Abstract" in een combinatie van aquarel en pastel. **door Wemmeke Strating**

Zaterdag 1 juni van 09.30-14.30 uur

Onze ervaringen met Wemmeke spreken bijna voor zichzelf. Heel leerzaam, veel nadruk op de technieken, enthousiast.

Van haar is geen nadere toelichting over deze workshop ontvangen maar de titel geeft aan dat er met aquarel en pastel gewerkt wordt. Dus neem beiden mee en (opgespannen) aquarel papier.

Maximaal 12 deelnemers

Inloop 09.00 uur en aanvang 09.30 uur

Er wordt voor een eenvoudige lunch gezorgd



Wat er was

Verlag Workshop "Surrealisme" door Cor Fafiani.

Zaterdag 6 april van 10.00-14.30 uur

Zaterdag 6 april 2024 konden de deelnemers aan de workshop 'surrealisme' door Cor Fafiani zich verheugen op een uitdagende schilderdag. Rond 9.30/9.45 uur waren de 9 deelnemers, te weten Joke, Wil, Mieke, Koos, Marianne, Dianne, Piet Tom, Helma en ondergetekende, present. 4 deelnemers waren verhinderd. We zijn begonnen met koffie en een Franse madeleine.

Na uitleg van Cor, met behulp van twee boeken van resp. Salvador Dali en René Magritte, zijn we aan de slag gegaan. Iedereen had zich goed voorbereid. Ideeën waren er al en dat maakte dat we meteen konden gaan uitwerken.





De prettige, rustige manier van les-geven door Cor wordt als zeer plezierig ervaren. Daardoor was ook de sfeer gezellig en gemoedelijk. Na het tweede kopje koffie hebben we verder gewerkt tot de lunch, verzorgd door Mieke en Koos, waarvoor dank. Rond 14.00 uur hadden de meeste deelnemers hun werk zo goed als afgerond.



Onder het genot van een kopje thee zijn de werken besproken door Cor. Zo leuk dat er weer 9 verschillende resultaten zijn geboekt.

Wijnie

Verlag derde dinsdag in april modelavond

Dinsdag 16 april



Koos heeft de ezels klaargezet en in plaats van de klassieke stoel een tafel met een kussentje. Tip van het professionele model van de workshop een paar weken geleden. Dat geeft het model meer vrijheid om een goede stand aan te nemen.

Marion, Koos, Conny (nieuw lid), Toos, Joke M en Gerard zijn de aanwezige schilders.

Gerard wil op ons verzoek model gaan zitten. We zijn er blij mee. Hij kiest er niet voor zich neer te vleien op de tafel, maar weet toch een paar interessante standen aan te nemen en blijft stil zitten.



We maken een paar korte schetsen en na de koffie nemen we te tijd voor een wat langere tekening. De resultaten mogen er zijn. Wat opvalt is dat juist de jongste leden met nog niet zoveel tekenervaring de gelijkenis van Gerard goed weten te treffen in hun werk. Een aanmoediging om mee te doen aan de ster op het doek.



Het modeltekenen is een inspannende bezigheid, maar geeft ook veel voldoening. Met het plan om het over een maand nog eens te proberen keren we huiswaarts. Het model krijgt als dank een bloemetje.

Joke Mieloo.

Verlag workshop "Bomen in aquarel" door Wemmeke Strating

Zaterdag 20 april van 09.30-14.30 uur

Vanaf 9 uur komende de schilders Annie, Helma, Dianne, Hilde, Gerard, Toos, Els, Joke D., Piet Tom, Arnoud, Janne, John, Nel, Marianne de Jong, Wijnie, Joke M. en Koos (tot de lunch) naar het atelier. Het zijn er veel. Te veel?



In overleg met Wemmeke is ervoor gekozen om twee groepen te maken. Een groep zonder of met weinig ervaring en een groep die al wat vaker met de techniek gewerkt heeft. Zodat Wemmeke ieder de juiste instructies en aandacht kan geven.



Het moeilijkste aan aquarel is dat we in tegenstelling tot andere schildertechnieken, licht uitsparen en niet meer overeen donker deel een lichte kleur kunnen aanbrengen. Dat is voor het aquarelleren van bomen daarom extra ingewikkeld.

Wemmeke doet het een en ander duidelijk voor. Ze laat ons de opbouw van bomen in verschillende jaargetijden zien. Zowel een winterboom als een bloesemboom. Zoals zij het doet ziet het er niet al te ingewikkeld uit.



Wij gaan aan de slag. Met een opgespannen aquarelpapier en veel water en weinig verf. De meeste schilders hebben een goede kwast die veel water vasthoudt. De kwast, het water en de verf moeten het werk doen, voorzichtig aangestuurd door de schilder. Het is niet makkelijk, maar dankzij de enthousiaste begeleiding en aanwijzingen van Wemmeke komen er aardige resultaten tevoorschijn.

Om 12.30 uur een heerlijke lunch verzorgd door Joke D. en met hulp van Nel geserveerd. Daarna nog tot 14 uur door-gewerkt.





Opruimen en onze werken opstellen, zodat we de resultaten van alle schilders kunnen zien en vergelijken. Dat is verrassend en leerzaam. Wemmeke geeft bij elk werk een lovend woord en opbouwend kritiek. Alle schilders gaan tevreden naar huis.

Hoewel ondanks de grote groep de resultaten er mogen zijn, kiezen we toch voor maximaal 12 schilders per workshop.



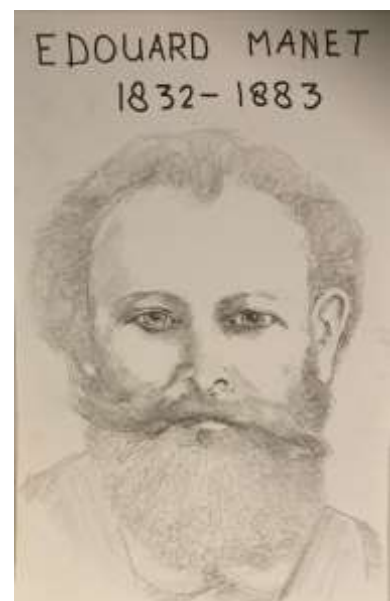
Joke Mieloo

Verslag kunstlezing door Pim Brinkman

Zondag 28 april van 15.00-16.30 uur in de ontmoetingsruimte van het NMC

Er komt nog een verslag van de lezing in het volgende Streeknieuws. Gemaakt door Gerard.

Het was een interessante lezing. Pim doet dat goed. De organisatie was wel even spannend zonder Koos. Maar met de aanwijzingen via de telefoon vanuit het GHZ is het toch gelukt! Ieder die er was ging na de lezing en een afsluitend drankje tevreden naar huis. Joke



Wat je nog meer wil weten

In Memoriam Joke van der Ben

Joke is vele jaren een fijn en betrokken lid van onze vereniging geweest. Ze schilderde veelal op de woensdag. Het was dan haar passie om met aquarelverf te werken. Dat deed ze altijd heel geconcentreerd in zachte pastelachtige kleuren en met veel water. Zo maakte ze de meest sfeerrijke schilderijen. De onderwerpen waren figuratief maar niet tot in detail uitgewerkt. Joke had ook een geheel eigen schilderstijl. Vanwege die persoonlijke stijl wist je altijd direct: "Dit moet een Joke zijn".



Inzending van Joke voor expositie in de Agnietenkapel 2007

In de loop der jaren werd haar gezondheid steeds brozer. Haar nieren werkten onvoldoende. Tot het op een gegeven moment echt niet meer ging. Juist toen stond een vriendin van haar een nier af. Wat was Joke gelukkig toen de operatie slaagde. Maar toen kwam de volgende tegenslag, haar hart functioneerde steeds minder. Een hartoperatie bracht verlichting maar ze wist dat een tweede nog moeilijker operatie na enige tijd beslist noodzakelijk zou zijn. In die tijd gingen tot haar grote verdriet ook haar ogen hard achteruit. Vanwege al deze klachten kon ze tot haar grote passie, het aquarelleren, niet meer beoefenen en besloot ze haar lidmaatschap op te zeggen.

De dag na de tweede, gevaarlijke maar noodzakelijke hartoperatie is Joke van der Ben op 30 maart 2024 in het LUMC te Leiden overleden. Joke is 75 jaar geworden.

Na haar overlijden kwamen veel reacties van collega-schilders. Hier een drietal:

- Joke was niet alleen een goed aquarellist maar ook een superlieve vrouw.
- Ik heb altijd veel bewondering naar haar werk gekeken, ze was een heel warme vrouw.
- Een schat van en vrouw, kwetsbaar en zeer begaafd,

We zullen Joke erg missen.

Koos



Uitnodiging "TimmerTuin"

19 en 20 mei van 11.00-17.00 uur

TimmerTuin UITNODIGING

Expositie **19 en 20 mei**
1^{ste} en 2^{de} pinksterdag 11:00 tot 17:00

Verschillende Demonstraties
Pinksterweekend 2024

Kerkweg 106, 2825 NA Berkenwoude

11:00 tot 17:00 uur

Een leuk uitstapje tijdens de pinksterdagen. En gelijk de mogelijkheid voor hen die van plan zijn om deel te nemen aan de eerste buitenschilderdag op 29 mei om één en ander te verkennen.

Groet Leni

De Doorgeefpen van Wil van Duuren

Afgelopen december zijn schildervriendin Wijnie en ik kennis komen maken bij de Goudse Streek en we besloten een paar keer proef te gaan draaien.

We hadden met nog een schildervriendin een aantal jaren les gehad van kunstenaar Annerie Mol en zij ging grotendeels in Hongarije wonen en kon geen les meer geven. In Hongarije hebben we heerlijke schildervakanties gehad.

Van mijn 17de tot mijn 37ste ben ik werkzaam geweest als plateelschilder bij verschillende bedrijven. Omdat het steeds slechter ging in de Nederlandse aardewerksector heb ik besloten om het roer om te gooien. Ik ben maatschappelijk werk gaan studeren en heb tot aan mijn pensioen als jeugd-beschermer in Gouda gewerkt.





Ik heb vanaf mijn 17de getekend en geschilderd en toen ik stopte in de aardewerk sector ben ik meer thuis gaan schilderen. Met mijn schildervriendinnen schilder ik al ruim 20 jaar samen. Met 2 andere creatieve vrouwen run ik het Winkeltje Buiten. De laatste zaterdag van de maand verkopen we onze eigen gemaakte (veelal duurzame) producten in de voortuin van 1 van de vrouwen. Daarvoor heb ik Wil's Blauw ontwikkeld en heb ik de oude draad weer een soort opgepakt.

Inmiddels schilderen Wijnie en ik 4 maanden met veel plezier bij de Goudse Streek. Er is een bak aan ervaring bij de leden en we leren van elkaar. Ik heb een aantal workshops gevolgd op de zaterdag en het is mooi om zo door te kunnen ontwikkelen. Ik vind het bijzonder hoeveel deze vereniging te bieden heeft in verhouding tot de hoogte van de contributie. Mijn complimenten voor degenen die hier leiding aan geven.



In augustus gaan we een week (georganiseerd door Koos) in Mander schilderen. Nu al zin in!



Ik geef de pen door aan **Els Muis**.

Agenda

Vaste openingstijden van het atelier:

Dinsdagavonden van 19.30 – 22.00 uur (na 20.00 uur even bellen naar 06-82471761)

Woensdagen van 09.30 – 15.30 uur

Donderdagavonden van 19.30 - 22.00 uur (na 20.00 uur even bellen naar 06-82471761)

Mei 2024

Dinsdag 7 mei	standaard opening	Workshop multi-media 1 van 3 door Teuneke
Donderdag 9 mei	atelier gesloten	Hemelvaartsdag
Dinsdag 14 mei	standaard opening	Workshop multi-media 2 van 3 door Teuneke
Zaterdag 18 mei	09.30-12.30 uur	Workshop "Aquarelleren van glas" door Wemmeke Strating
Dinsdag 21 mei	reguliere opening	Modelavond, derde dinsdag
Vrijdag 24 mei	Via mail museumcommissie	Museumbezoek Rijksmuseum Amsterdam
Dinsdag 28 mei	standaard opening	Workshop multi-media 3 van 3 door Teuneke
Dinsdag 28 mei	19.00-20.00 uur	"Ster op het doek" poseert
Woensdag 29 mei	10.00-15.00 uur. Opgeven via een mail aan Piet Tom	Buitenschilderen "Timmertuin" in Berkenwoude

Juni 2024

Zaterdag 1 juni	09.30-14.30 uur	Workshop "Abstract" in een combinatie van aquarel en pastel" door Wemmeke Strating
Dinsdag 18 juni	reguliere opening	Modelavond, derde dinsdag



Verjaardagen in mei, juni en juli

Mei	2	Joke Mieloo
	3	Liesel Sanders
	12	Koos Los
Juni	10	Arnout Molenaar
	15	Elisa van Hanswijk
	20	Hilde Laan
	23	Leo Zonneveld
	29	Joke Duits
Juli	7	Marian Hoogendoorn
	8	John Weebers
	27	Nel Hoogendoorn
	29	Dianne Sanda



Wij wensen alle jarigen een fijne verjaardag!

**"Streeknieuws"
een uitgave van
Teken- en schilderclub
"De Goudse Streek"**



Atelier:
Nelson Mandela Centrum
Bernadottelaan 79
2806 JM Gouda

www.degoudsestreek.nl

