

Teken- en schilderclub  al bijna 50 jaar

# STREEKNIEUWS

De Goudse Streek  
De Goudse Streek



Online  
editie  
november  
en  
december 2022

# Nieuwjaarsbijeenkomst

met partners  
zondag 8 januari

# 2023

van 15.30-17.00 uur



in het atelier

**Jubileumuitstapje 50 jaar  
Goudse Streek.**

**Mis dat niet!!!!**

**Blokkeer de gehele zaterdag  
30 september 2023  
in je agenda.**

## TEKEN- EN SCHILDERCLUB "DE GOUDSE STREEK"

Opgericht 20 september 1973

[www.degoudsestreek.nl](http://www.degoudsestreek.nl)

Atelier:

Nelson Mandela Centrum  
Bernadottelaan 79  
2806 JM Gouda  
Tel: 06-82471761  
(alleen tijdens de openingstijden)

Secretariaat:

Hilde Laan  
Molenmeesterslag 25  
2805 GX Gouda  
Tel. : 0182-522170  
E-mail : [Hilde\\_Laan@hotmail.com](mailto:Hilde_Laan@hotmail.com)

Giro:

IBAN: NL95 INGB 0002 2222 29

t.n.v.:

"De Goudse Streek"  
Molenmeesterslag 25  
2805 GX Gouda

Normale openingstijden:

Dinsdag 19.30 - 22.00 uur

Woensdag 11.00 - 15.30 uur

Donderdag 19.30 - 22.00 uur



Redactiecommissie:

Jasper Westra  
[jlevc.westra@gmail.com](mailto:jlevc.westra@gmail.com)

Koos Los  
[koosenhelene@hetnet.nl](mailto:koosenhelene@hetnet.nl)

John Weebers  
[weebers@kpnmail.nl](mailto:weebers@kpnmail.nl)

Astrid Huisman  
(per editie in overleg)

Inleveren van kopij voor de volgende  
speciale editie van "Streeknieuws". Vóór:

**24 december  
2022**

Heb je vragen, opmerkingen of sugges-  
ties?

Laat het ons weten!

(lettertype: Arial, grootte 11)



## **Inhoudsopgave**

.....	1
Inhoudsopgave .....	4
Voorzitterstreken .....	5
Wat er komt .....	6
Workshop Interieur in pastel door Wemmeke Strating .....	6
Museumbezoek aan Panorama Mesdag in Den Haag, Suze Robertson.....	8
Workshop "Hollands op z'n mooist" door Ineke Mahieu .....	9
De Haagse School. ....	9
Workshop "Kerst" door Cor Fafiani.....	11
Nieuwjaarsbijeenkomst voor leden en partners.....	12
50 jaar De Goudse Streek, Jubileumuitstapje.....	13
Wat er was .....	14
Verslag Workshop pasteltekenen.....	14
Verslag gezellige avond .....	15
Wat je nog meer wilt weten.....	17
"De doorgeefpen" van Eefje Tijsterman .....	17
Wisselen schilderijen in de gang, atelier en andere lokalen .....	19
Tip 1: Tentoonstelling "Stille pracht" Museum Gouda .....	20
Tip 2: WANDERLUST, Nederlandse kunstenaars op reis 1800-1900 in Dordrechts Museum.....	21
Tip 3: TV-uitzending "Sterren op het Doek" en weer opstarten modelavonden .....	22
Agenda .....	24
Verjaardagen .....	26



## Voorzitterstreken

Beste schildervrienden en -vriendinnen,

Na een paar jaar coronabeperkingen hebben we weer eens een heerlijke start van een nieuw schilderseizoen gehad. In september onze expositie, het opstarten van workshops en dan als klap op de vuurpijl onlangs de "Gezellige avond" voor leden en partners. Dat laatste is geen directe schilderactiviteit, maar bij een vereniging, waarbij sfeer hoog in het vaandel staat, een absolute must. Overigens komt er bij zo'n gelegenheid best wel de nodige creativiteit om de hoek kijken. En dat is menig goudsestreker niet vreemd. Dat was wel te zien aan de kleurrijk en met zorg uitgestalde dis. Ook hier nogmaals hulde aan alle creatieve kokers. Maar vooral ook dank aan de feestcommissie voor de perfecte organisatie en aan de deelnemers voor de voortreffelijke sfeer. Breng dat laatste ook vooral over aan alle collega's die er dit jaar niet waren en laat weten, wat ze hebben gemist.

Ook zijn we alweer uitgebreid gestart met workshops. Een deel van het aanbod is al over ingetekend. Sta je bij een docent reserve, dan heb je voorrang bij een vergelijkbare workshop van dezelfde docent. Dat gaat niet automatisch, dus je moet ook nog wel zo vlot mogelijk intekenen voor die workshop.

Het aanbod aan workshops, docenten en onderwerpen is bewust erg gevarieerd. We hebben immers ook een ledenbestand met zeer uiteenlopende interesses. Zit er desondanks niet (of te weinig) voor jou bij, laat het aan het bestuur weten. Wellicht zijn er meer die daar belangstelling voor hebben en kunnen we iets plannen.

Naast workshops heeft ook de museumcommissie weer een interessant bezoek georganiseerd. Heb je belangstelling, meld je dan rechtstreeks bij de organisator van dit museumbezoek. Naast dit georganiseerde bezoek zijn er natuurlijk ook andere mogelijkheden. Zie daarvoor bij "Tips" verder in dit blad.

De tijd vliegt en dus kijken we nu al uit naar ons jubileumjaar: 50 jaar Goudse Streek! Alhoewel de jubileumcommissie al geruime tijd aan het nadenken en mogelijk ook al plannen is, weten we op dit moment slechts één ding zeker: het gebeurt allemaal op zaterdag 30 september 2023. Blokker deze datum dus in je agenda.

Dit Streeknieuws is voor de maanden november en december dus rest mij eenieder veel schilderplezier (in het atelier), geweldige feestdagen en een goede jaarwisseling te wensen. Dat laatste kunnen we, samen met onze partners, ook nog eens uitgebreid doen op zondag 8 januari vanaf 15.30 uur in het atelier.

Blijf gezond!

Koos



## Wat er komt

### Workshop Interieur in pastel door Wemmeke Strating

Zaterdag 5 november van 09.30 – 14.30 uur

Interieur is een niet veel voorkomend onderwerp in de schilderkunst, meestal wordt de ruimte beheerst door bijvoorbeeld de personen in de ruimte, denk maar eens aan de schilderijen van Vermeer. Maar het interieur biedt ons de gelegenheid om sfeer te geven aan een ruimte waar de toeschouwer naar binnen kan kijken en als van hem of haar zelf kan beschouwen. Perspectief om de ruimte diepte te geven is hierin belangrijk.

Tijdens de workshop kijken we gezamenlijk naar de het meegebrachte fotomateriaal om de lijnen van perspectief te ontdekken. Hierbij vertel ik over de regels die we hierin kunnen volgen. Ook dat niet alleen perspectief voor ruimte zorgt, maar ook licht en donker. Ook de aanwezigheid van details en kleur kunnen veel voor de ruimtelijkheid van je werk betekenen. We bekijken hiervoor ook naar interieurkunstwerken van verschillende kunstenaars.





Het beeldmateriaal, wat als inspiratie gaat dienen voor je pasteltekening, kan bestaan uit bijvoorbeeld: een foto van je eigen huiskamer, binnen ruimte van kerk of ruïne of moderne architectuur.

Enig plaatmateriaal zal, naast pastel papier, ook tijdens de workshop weer aanwezig zijn.

Vriendelijke groet,  
Wemmeke Strating

**Nadere informatie voor 5 november:**

- Wemmeke neemt grote vellen pastelpapier mee, kosten € 2,50 (graag gepast geld meenemen)
- Het thema is interieur. Je kunt zelf favoriete foto's meenemen; ook kan het handig zijn om een tablet mee te nemen met een goede foto waarop je kunt inzoomen. Wemmeke neemt zelf ook voorbeelden mee.
- Zelf meebrengen: pastelkrijt, een kneedgum, evt. pastelpotloden, stukje houtskool.
- Wij zorgen zoals gewoonlijk, voor een eenvoudige lunch.

Kom op tijd (inloop/koffie 09.00 uur, start workshop 09.30 uur), laat geen minuut verloren gaan!

## Museumbezoek aan Panorama Mesdag in Den Haag, Suze Robertson

Dinsdag 15 november



Speciaal voor de Goudse Streek hebben wij een unieke excursie georganiseerd naar museum Panorama Mesdag, met een rondleiding langs het werk van **Suze Robertson. (1855-1922)**. Zij wordt beschouwd als een van de grote kunstenaars van haar tijd. Met haar expressieve manier van schilderen en tekenen, gedurfde materiaalkeuze en uitbundige kleurgebruik, tilde ze de Nederlandse kunst begin 20ste eeuw naar nieuwe hoogten.

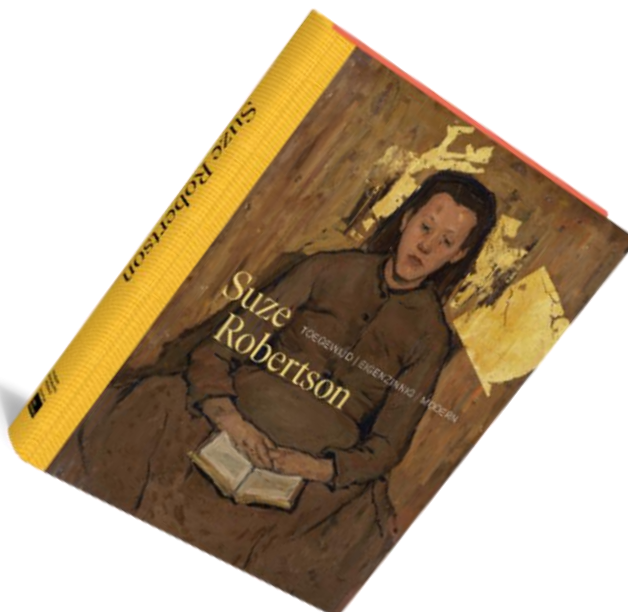
- **Kosten:** gratis entree voor museumkaart, anders €15. **N.b.** BankGiro Loterijkaart / VriendenLoterijkaart en Rembrandtkaart zijn **niet** geldig.. Bijdrage rondleiding €4. De lunch is uiteraard voor eigen rekening, de koffie is voor rekening van de Goudse Streek.
- Dinsdag 15 november. Vertrek intercity vanaf station Gouda om 10.17uur (Goverwelle 10.10). In Den Haag nemen we tram 1 of 15, halte Mauritskade uitstappen. Adres museum: Zeestraat 65. De rondleiding start om **11.30 uur**. Na afloop gaan we met elkaar lunchen in het museumcafé.
- Aanmelden uiterlijk 11 november bij Joke Mieloo per e-mail, whatsapp (**naar Joke en dus niet in de groep!**) of via het intekenformulier in het atelier, [joke.mieloo@kpnplanet.nl](mailto:joke.mieloo@kpnplanet.nl), tel.003164321607

<https://www.ad.nl/den-haag/haagse-kunstenaar-wordt-niet-vergeten-groots-erbetoon-aan-eigenzinnige-suze-robertson~ac0e8435/>

<https://panorama-mesdag.nl/zien-en-doen/tentoonstellingen/>







De museumcommissie

## **Workshop "Hollands op z'n mooist" door Ineke Mahieu**

Zaterdag 19 november 09.30 – 14.30 uur

Zaterdag 19 november kan ik een workshop 'Hollands op z'n mooist' geven. Het gaat dan om het schilderen van een landschap aan de hand van schilderijen van Haagse School-schilders. Hiervoor verzorg ik de voorbeeld-prints. Zie ook hieronder.

Ineke Mahieu

Max. 10 deelnemers en voor een eenvoudige lunch wordt gezorgd.  
Intekenen in het atelier.

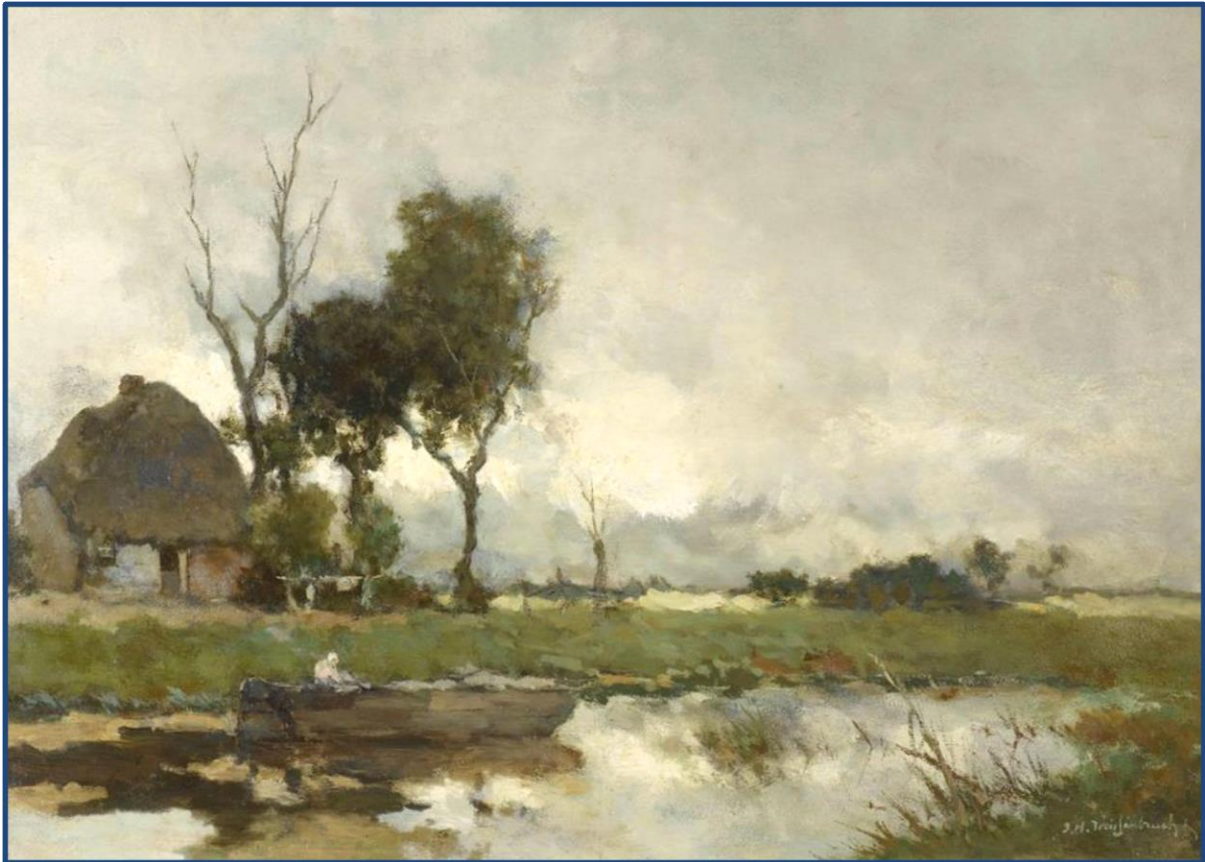
## **De Haagse School.**

In het Kunstmuseum in Den Haag vinden we veel schilderijen van de Haagse School. Van de website van dit museum is de onderstaande tekst overgenomen. Dit als achtergrond voor de workshop van Tineke Mahieu.

Halverwege de negentiende eeuw bracht de Haagse School een belangrijke vernieuwing in de Nederlandse schilderkunst. Rond 1860 vestigde een groep schilders, onder wie Jozef Israëls, de gebroeders Maris, Jan Hendrik Weissenbruch en Hendrik Willem Mesdag, zich in Den Haag. De stad kende een bloeiend kunstklimaat en een mooie omgeving. In tegenstelling tot hun leermeesters van de romantiek wilden de schilders van de Haagse School hun landschappen niet idealiseren maar op een realistische wijze verbeelden.



Hieronder een voorbeeld van een herfstlandschap geschilderd door Jan Hendrik Weissenbruch (1824-1903).



De Haagse School schilderde voornamelijk het Hollandse landschap. In navolging van de Franse kunstenaars van Barbizon, die rondom de bossen van Fontainebleau in de buitenlucht werkten, trokken ook in Nederland steeds meer kunstenaars erop uit om 'plein-air' te schilderen. De aanleg van nieuwe spoorlijnen en de productie van kant-en-klare verf in tubes maakten dit buiten schilderen mogelijk.

De in de buitenlucht gemaakte studies vormden in de koudere wintermaanden het materiaal in het atelier. Daar componeerden de kunstenaars van de Haagse School hun stemmige landschappen. Ze legden de nadruk op de weergave van licht en atmosfeer. Grootse luchten en de reflectie van licht op het water zijn veel terugkerende elementen. Gelijk aan de schilders van Barbizon maakte de Haagse School gebruik van tonale kleuren, wat de groep kunstenaars de bijnaam 'de grijze school' opleverde.

Het Kunstmuseum beheert een omvangrijke collectie Haagse School. In 1866 werd in Den Haag de 'Vereniging tot het oprichten van een Museum van Moderne Kunst te 's-Gravenhage' opgericht. Deze vereniging had als doel het stichten van een museum voor eigentijdse kunst in de stad. Dit initiatief ligt ten grondslag aan het Kunstmuseum Den Haag. Ook kunstenaars van de Haagse School waren lid van de vereniging. Een groot aantal topstukken uit de collectie zijn daardoor al halverwege de negentiende eeuw aangekocht gedurende het leven van de kunstenaars.

## **Workshop "Kerst" door Cor Fafiani**

Zaterdag 10 december 09.30 – 14.30 uur

Het onderwerp is "kerst". Voor de één een lichtfeest (denk aan de kerstboom), voor de ander de geboorte van de Here Jezus.

Wil je geïnspireerd raken, ga naar een tuincentrum met kerstmarkt en maak foto's. Je kan een soort van stilleven met kerstvoorwerpen maken, maar het mag ook een verhaalvorm hebben. Bv. Romantiek, een diner op tafel of winterse taferelen. Ditmaal geen foto's als voorbeeld, maar gebruik slechts je fantasie en verbeelding.

Elke techniek is toegestaan acryl, olieverf, aquarel enz. .

Ik hoop jullie te zien op 10 december.

Cor Fafiani



PS.:

Intekenen in het atelier en er wordt voor een eenvoudige lunch gezorgd.

En toch maar een foto om alvast een beetje in de stemming te komen maar gebruik straks je fantasie.

Koos



**Nieujaarsbijeenkomst voor leden en partners**

# **Nieujaarsbijeenkomst**

**met partners  
zondag 8 januari**

# **2023**

**van 15.30-17.00 uur  
in het atelier**



## 50 jaar De Goudse Streek, Jubileumuitstapje.

Zaterdag, 30 september 2023

Een speciale commissie is in het diepste geheim druk bezig met de voorbereiding van de activiteiten voor ons jubileum:

*"50 jaar Goudse Streek".*

Wat het gaat worden en waar we naar toe gaan, weten we nog niet.

Maar het gaat allemaal gebeuren op **zaterdag, 30 september 2023**. Blokkeer deze datum dus in je agenda. Hier enige beelden, waarvan we nog een klein jaartje kunnen dromen. Maar de tijd gaat snel!



## Wat er was

### Verlag Workshop pasteltekenen

Zaterdag 1 oktober

Zaterdagmorgen 1 oktober na de koffie kregen we uitleg van docente *Wemmeke Strating*. We waren met 9 clubleden en allemaal nieuwsgierig naar wat er ging gebeuren. We kregen eerst uitleg van onze docente, die heel enthousiast was, dus werden wij dat ook. Wemmeke liep vervolgens steeds rond om ons te helpen en tips te geven.



Na de lunch kregen we nog even de laatste aanwijzingen en dingetjes. Het was een leerzame en leuke workshop. We hebben er zeker allemaal veel geleerd en wat belangrijk is, een goed gevoel aan over gehouden.

Wemmeke Strating is dan ook een heel fijne leerzame en enthousiaste docente.

Nel Hoogendoorn

## Verlag gezellige avond

Zaterdag 22 oktober 2022

Eindelijk was het weer eens zover, een gezellige avond met partners. Een uitgelezen mogelijkheid om collega-schilders en hun partners, onder het genot van een hapje en een drankje, weer eens van een heel andere kant te kunnen meemaken. In een discussie in de laatste alv werd besloten dat er dit jaar tussen de hapjes door de mogelijkheid zou zijn voor persoonlijke inbreng. Daar was op de intekenlijst ruimte voor gehouden, maar er werd geen gebruik van gemaakt.

De feestcommissie koos voor de hapjes als thema "frans" en vergaderde regelmatig over de voortgang en overlegde met vele deelnemers en aanstaande koks over de mogelijke recepten. En die avond bleek dat alle inspanningen tot een geweldig resultaat hadden geleid.

Het buffet verspreide heerlijke geuren, zag er meer dan voortreffelijk, uiterst gevarieerd, bijzonder kleurrijk en zelfs kunstzinnig uit. Ja wat kun je ook anders verwachten van kunstschilders.



De ontvangst met een bubbeltje was zeer geanimeerd en zette zich naadloos voort in de starter met een broodje aan de tafels. Na de toast op ons aller welzijn werd het buffet geopend. Toen bleek pas echt dat het daar gepresenteerde ook ware kookkunst betrof. In de wijze van presenteren van meerdere gerechten herkende je zelfs met een klein beetje moeite een collega schilder/kok. Het geheel was absoluut expositiewaardig en de variatie in smaken meer dan voortreffelijk en uiterst verfijnd. Hulde aan alle koks. En menig creatief deelnemer wist van het gebodene op het bord een waar schilderijtje te maken.

Ondertussen ging het aan de tafels zeer geanimeerd toe. Aan de gezellige sfeer en vrolijke gesprekken was duidelijk zicht- en hoorbaar dat aan zo'n bijeenkomst weer behoefte was. Na het hoofdgerecht genoten we nog van een heerlijk dessert en koffie met bonbon.



En natuurlijk werd tijdens de afsluiting niet vergeten de feestcommissie met een kleurrijke ruiker voor hun inspanningen te bedanken.

Wat mij betreft en vernomen in de vele opmerkingen over deze avond, smaakt dit naar meer.

Koos



## Wat je nog meer wilt weten

### "De doorgeefpen" van Eefje Tijsterman



Ik ben Eefje Tijsterman en woon met mijn echtgenoot al meer dan 50 jaar in Bodegraven. Wij hebben 3 kinderen en 8 kleinkinderen. Mijn werkzame leven heb ik doorgebracht in de ziekenhuis- en kraamzorg, maar nu ben ik alweer een aantal jaren met pensioen.

Ik ben altijd wel bezig geweest met allerlei vormen van creativiteit. Zoals macramé, schapenwol spinnen en verven, zijdeverven, papier-maché en keramiek. Ook vind ik het lekker om te sporten, te tennissen, te roeien of gewoon lekkere wandelingen maken. Ik ben nu alweer vele jaren lid van de Goudse Streek. Ik vind het heerlijk om te schilderen, al zijn er ook periodes waarin ik minder inspiratie heb.



De Goudse Streek was een uitkomst en wat een fijne club om in ongedwongen sfeer lekker te schilderen en van elkaar te leren. En niet te vergeten de leuke workshops, die regelmatig worden georganiseerd en andere gezellige uitjes. De workshops geven je vaak weer een andere inkijk in het schilderen, waardoor je weer inspiratie opdoet. De jaarlijkse expositie in de Agnietenkapel vind ik altijd een leuke activiteit. De laatste keer met de prachtige portretten van de Goudse burgemeester was weer een fantastische happening.





Ik verf eigenlijk altijd met acryl. Ik heb ook wel met olieverf gewerkt, maar dat vind ik lastig. Ik mis ook het talent om nauwkeurig figuratief werk te maken. Ik vind het knap dat schilders goed gelijkende portretten kunnen schilderen. Ik ben daar niet goed in, al heb ik nog niet zo lang geleden mijn man geportretteerd en men zegt, dat het er op lijkt. Mijn schilderijen zijn divers en vaak zit er iets van water en/of natuur in, dus wel een voorkeur voor de kleuren groen en blauw.



Ik ben er trots op, dat ik onlangs samen met een paar dorpsgenoten aan een expositie in ons dorp in het Groene Harthuys mee heb mogen doen.

Wat ook leuk is, is dat er bij een aantal mensen een schilderij van mij in hun huis hangt. Maar ik blijf bescheiden, want er zitten op onze club talenten die erg mooi kunnen schilderen. Ik ben nog niet uitgeleerd.

Ik hoop nog vele jaren met jullie samen te kunnen genieten van onze schilderclub!  
De pen geef ik door aan Marion van Leeuwen.

Eefje



## Wisselen schilderijen in de gang, atelier en andere lokalen

In de maand november 2022

De kunstwerken in de diverse ruimten in het Nelson Mandela Centrum, inclusief ons eigen atelier, hangen er alweer geruime tijd. Het wordt dus weer eens tijd voor een opfrisbeurt.

Eenieder die werk in het NMC heeft hangen wordt verzocht **in de maand november** zijn huidige werken mee naar huis te nemen en één meer recent en voor onze vereniging representatief werk daarvoor in de plaats te hangen. Door maximaal één werk aan te leveren zijn meer leden in de gelegenheid in het NMC te exposeren.



Laat even via de mail aan Jasper en Koos weten als je je oude werk hebt meegenomen en één nieuw werk hebt opgehangen. Aan het eind van de maand november zal de indeling van de opgehangen werken opnieuw worden ingedeeld om een meer fraai en passend geheel te verkrijgen.

Om verwarring en eindeloos zoekwerk te voorkomen: **"Zet altijd je naam duidelijk op de achterzijde van je schilderij"**.

PS: enige tijd geleden kostte het maanden uitzoekwerk om de schilder van een schilderij, waar een koper voor was, te vinden.

Jasper en Koos

## **Tip 1: Tentoonstelling "Stille pracht" Museum Gouda**

Nog te zien t/m 2 april 2023

De moeite waard. Zie Streeknieuws juli 2022 of de website van Museum Gouda



Schrijvende vrouw (Coba Tholen-Muller) in interieur (Ewijkshoeve).  
Vervaardiger: Willem Bastiaan Tholen (kunstenaar), Nederland

Nog te zien t/m 2 april 2023.

Zeer de moeite waard. Zie Streeknieuws juli 2022 of de website van Museum Gouda

## **Tip 2: WANDERLUST, Nederlandse kunstenaars op reis 1800-1900 in Dordrechts Museum**

Nog t/m 8 januari 2023

Ben je een kunstenaar die ook graag reist, dan is de expositie "Wanderlust" wellicht iets voor jou. Inspiratie opdoen voor een schilderij over een gemaakte of toekomstige reis.



Woeste stroom in berglandschap van Louwrens Hanedoes



Fugola rots van Betzy Berg



Drukke haven in Normandië van Wijnand Nuijen

(Tekst overgenomen van de website van het Dordrechts Museum)

De lust om te reizen, de lust om te dwalen en de lust om te ontdekken: Wanderlust. In de 19<sup>de</sup> eeuw reisden Nederlandse kunstenaars de wereld over met dit doel. In deze tentoonstelling kun jij met Nederlandse kunstenaars meereizen, ontdekken en herkennen. Dwaal jij mee?

De negentiende-eeuwse Nederlandse schilderkunst is geliefd vanwege de prachtige verbeelding van ons land. Minder bekend is, dat veel schilders graag het buitenland opzochten en er veel meer gereisd werd dan gedacht.

Deze tentoonstelling volgt Nederlandse kunstenaars op hun pad: een eeuw lang verkenning van de wereld buiten onze landsgrenzen. Deze langverwachte tentoonstelling toont meer dan 100 werken van beroemde kunstenaar, zoals Abraham Teerlink, Antoine Sminck Pitloo en Jozef August Knip, maar ook vergeten kunstenaars als Raden Saleh, Elisabeth Koning en Betzy Berg krijgen een bijzondere plek.

### **Tip 3: TV-uitzending "Sterren op het Doek" en weer opstarten modelavonden**

Het is alweer het vijftiende seizoen van de TV-serie "Sterren op het doek". De uitzendingen zijn op NPO-2 vanaf 20.35 uur. De presentator is Özcan Akyol. De eerste aflevering met gastmodel Ronald Koeman is inmiddels geweest op zaterdagavond 29 oktober.

Het is het bekende concept dat we ook zelf al heel wat jaren toepassen bij de opening van onze jaarlijkse tentoonstelling in de Agnietenkapel. In dit geval zijn er drie kunstenaars die een portret schilderen en na afloop kiest de geportretteerde er één van de drie uit. De winnaar van deze eerste uitzending was de Amersfoortse kunstenaar Thomas Thijssen die een hyperrealistische portret in houtskool van voetbaltrainer Ronald Koeman maakte.

De komende weken volgen er nog uitzendingen met onder andere John van den Heuvel, Monic Hendrickx, Rob Kemps en Annechien Steenhuizen. Ook al ben je niet direct een portretschilder het blijft boeiend te zien welke keuzes de drie schilders maken in schildertechniek, compositie, achtergrond, materiaal- en kleurgebruik. Ook al krijg je geen inzicht in het gehele schilderproces toch blijft het leerzaam.

Nog leerzamer is het, ook al ben je geen portretschilder, om zo af en toe toch een portret te oefenen. Maak dan ook eens een gelijkend portret en als het dan niet lijkt probeer dan te ontdekken waar het aan ligt. Bij dit soort oefeningen kun je de steun van collega's goed gebruiken.

Dus:

Wie wil er model zitten/staan bij een modelavond in het atelier op een dinsdagavond?

Of

Wie kan er voor een model zorgen?

Geef dit door aan een bestuurslid zodat we nadere afspraken kunnen maken.



## Agenda

Vaste openingstijden van het atelier: dinsdag- en donderdagavond van 19.30-22.00 uur (komt u na 20.00 uur dan even bellen naar 06-82471761) en woensdag van 11.00-15.30 uur

### November 2022

Zaterdag 5 november	09.30-14.30 uur	Workshop "Interieur in pastel" door Wemmeke Strating.
Dinsdag 15 november	zie mail en/of app van de museum-commissie	Museumbezoek tentoonstelling "Suze Robertson" in Panorama Mesdag
Zaterdag 19 november	09.30-14.30 uur	Workshop "Hollands op z'n mooist" door Ineke Mahieu

### December 2022

Zaterdag 10 december	09.30-14.30 uur	Workshop door Cor Fafiani (onderwerp volgt)
----------------------	-----------------	---



*De redactie wenst jullie allen veel leesplezier, een goede jaarwisseling, een gezond, productief en creatief nieuw schilderjaar,*

*De redactie.*





## Januari 2023

Zondag 8 januari	15.30-17.00 uur	Nieuwjaarsbijeenkomst met partners
Zaterdag 14 januari	09.30-14.30 uur	optie Workshop aquarel door Wemmeke Strating

## Februari 2023

Zaterdag 4 februari	10.00-13.00 uur	optie Workshop "Portret en model" door Gerrit van der Beek
Zaterdag 25 februari	09.30-14.30 uur	Workshop (onderwerp nader) door Cor Fafiani

## Maart 2023

Zaterdag 28 maart	09.30-14.30 uur	optie Workshop (onderwerp nader) acryl/olieverf door Ineke Mahieu
-------------------	-----------------	---

## September 2023

Dinsdag 12 september	09.00-	Schilderijen brengen en inrichten Agnietenkapel
Woensdag 13 september	10.00-17.00	Expositie open voor publiek.
Donderdag 14 september	10.00-17.00	Expositie open voor publiek.
Vrijdag 15 september	10.00-17.00	Expositie open voor publiek
Zaterdag 16 september	10.00-17.00	Expositie open voor publiek.
Zaterdag 16 september	17.00 uur	Expositie afbreken, ophalen schilderijen.
Zaterdag 30 september	Gehele dag (nader)	Jubileumdag 50 jaar Goudse Streek



## Verjaardagen

November	2	Leni de Jong
	5	Wil Koevoets
	17	Jeanne Bakker
December	18	Marga den Hertog
	21	Mienke Koopmans
	28	Gerard van Schaick
	31	Toos van Veenendaal

*Wij wensen alle jarigen een fijne verjaardag!*



**"Streeknieuws"  
een uitgave van  
Teken- en schilderclub  
"De Goudse Streek"**



Atelier:  
Nelson Mandela Centrum  
Bernadottelaan 79  
2806 JM Gouda

[www.degoudsestreek.nl](http://www.degoudsestreek.nl)

