

Teken- en schilderclub  al meer dan 48 jaar

STREEKNIEUWS

De Goudse Streek
De Goudse Streek



*Speciale editie
december 2021
januari 2022
i.v.m. de
coronacrisis*

**Het atelier is i.v.m. de
aangepaste coronaregels
uitsluitend op
de woensdag geopend.**

Iedereen het komend jaar veel "lichtpuntjes" toegewenst!



TEKEN- EN SCHILDERCLUB "DE GOUDSE STREEK"

Opgericht 20 september 1973

www.degoudsestreek.nl

Atelier:

Nelson Mandela Centrum
Bernadottelaan 79
2806 JM Gouda
Tel: 06-82471761
(alleen tijdens de openingstijden)

Secretariaat:

Hilde Laan
Molenmeesterslag 25
2805 GX Gouda
Tel. : 0182-522170
E-mail : Hilde_Laan@hotmail.com

Giro:

IBAN: NL95 INGB 0002 2222 29

t.n.v.:

"De Goudse Streek"
Molenmeesterslag 25
2805 GX Gouda

Normale openingstijden:

Dinsdag 19.30 - 22.00 uur

Woensdag 11.00 - 15.30 uur

Donderdag 19.30 - 22.00 uur



Redactiecommissie:

Jasper Westra
jlevc.westra@gmail.com

Koos Los
koosenhelene@hetnet.nl

Astrid Huisman
(per editie in overleg)

Inleveren van kopij voor
de volgende speciale editie
van "Streeknieuws"

vóór:

**26 januari
2022**

Heb je vragen, opmerkin-
gen of suggesties?
Laat het ons weten!

(lettertype: Arial, grootte 11)



Inhoudsopgave

Inhoud

.....	1
Inhoudsopgave	4
Voorzitterstreken	5
Wat er komt	6
Het atelier is vooralsnog uitsluitend op de woensdag geopend.....	6
Wat er zou komen en wellicht komt	6
Workshop Kerststukje schilderen en opmaken	6
Workshop Portret- en model tekenen en schilderen vervallen.....	7
Workshop "Portretschilderen naar foto"	7
Wat er Was	8
Workshop "Na afloop van een feestje" door Cor Fafiani	8
Workshop "Zijde beschilderen" door Joke Duits en Hilde Laan	10
Workshop "Hemd beschilderen" door Joke Duits en Hilde Laan	11
Workshop "Mixed Media Portret" van Marrit van Luxemburg.....	13
Wat je nog meer wilt weten.....	15
Overlijden Jan de Bruin.....	15
Tips.....	15
Expositie Kaarslicht in Museum Gouda.....	15
Niet alleen maar kerstgedachten	17
Agenda.....	18
December 2021.....	18
Januari 2022	18
Verjaardagen.....	19
Van de redactie:.....	20



Voorzitterstreken

Beste schildervrienden en -vriendinnen,

De donkere dagen voor kerst beginnen dit jaar blijkbaar al in november en dat is wel erg vroeg. Niet alleen dat er minder daglicht is maar ook wat betreft de coronapandemie blijven er steeds maar weer "donkere" berichten komen, pieken in de besmetting, ziekenhuizen vol en dan ook nog nieuwe Covid-varianten. Als bestuur hebben we i.v.m. de nieuwe richtlijnen het atelier op de avonden weer moeten sluiten en ook workshops moeten afzeggen. Het is om moedeloos te worden.

Toch zijn er ook lichtpuntjes. De workshops, die de afgelopen periode wel doorgingen, waren ware feestjes. En dat is beslist jammer voor hen die deelname hieraan op het allerlaatste moment om welke reden dan ook moesten afzeggen. Over de fraaie resultaten van deze workshops verderop meer in dit blad.

Mocht het atelier weer wat langer gesloten moeten blijven, zullen we als bestuur nagaan in welke vorm we onze gezamenlijke schilderactiviteiten kunnen onderhouden. Mocht je nu al ontweningsverschijnselen krijgen en weet je niet goed hoe op gang te komen? Mijn advies is om met een collega contact op te nemen om samen een project te starten. In de vorige "lockdown" is mij dat uitstekend bevallen.

Een lichtpuntje om echt van te genieten is de expositie "Kaarslicht" in Museum Gouda. Deze weliswaar kleine, maar ongelooflijk fraai opgezette expositie is een lust voor het oog. Bovendien maken het geëxposeerde en de vele lichtpuntjes in de verder donkeren ruimten je weer blij.



Ik wens een ieder goede feestdagen, veel lichtpuntjes en blijf gezond.

Koos

Wat er komt

Het atelier is vooralsnog uitsluitend op de woensdag geopend

Dinsdag en donderdagavond is het atelier dus helaas gesloten en voor de woensdag hanteren we een maximum van 12 personen. Aanmelden voor de woensdag bij Marga.

Op de site van de Rijksoverheid lezen we onder meer:

De maatregelen gelden in ieder geval tot 19 december 2021.

De situatie wordt op dinsdag 14 december 2021 opnieuw beoordeeld.

De algemene sluitingstijden zijn tussen 17.00 en 05.00 uur.

Publieke locaties zijn open onder de volgende voorwaarden:

Houd 1,5 meter afstand. Hierdoor kunnen minder mensen binnen zijn (100% van de 1,5 metercapaciteit kan gebruikt worden of 1 persoon per 5 m² bij doorstroomlocaties).

Een vaste zitplaats is verplicht in de horeca, bij evenementen en locaties voor kunst- en cultuur met uitzondering van doorstroomlocaties.

Iedereen van 13 jaar en ouder heeft op bepaalde plekken een coronatoegangsbewijs nodig. Bijvoorbeeld in de horeca, bij een evenement, sportwedstrijd of culturele voorstelling. Bij verplaatsen binnen een locatie waar een coronatoegangsbewijs geldt, is het dragen van een mondkapje verplicht. (Dit geldt ook voor het betreden van ons atelier).

Blijf hierbij de basisregels volgen om verspreiding van het coronavirus te voorkomen.

- ***Handen wassen***
- ***1,5 m afstand (5 trottoirtegels)***
- ***Ventileren/ luchten***
- ***Bij klachten testen***

Wat er zou komen en wellicht komt

Workshop Kerststukje, schilderen en opmaken

Woensdag 8 december van 11.00-15.30 uur.

Begeleiding door Marga

Op deze reguliere woensdagopening kun je je eigen kunstzinnige kerststukje maken. Zie hieronder een voorbeeld gemaakt door Marga.





In het atelier beschikbaar:

- Een rond plankje als onderzetter om geheel naar eigen smaak met acryl te beschilderen.
- Een bakje en oase om het stukje in op te maken.
- Groen
-

Maximum aantal deelnemers 12 en persoonlijk aanmelden bij Marga

Workshop Portret- en model tekenen en schilderen vervallen

Zaterdag 11 december 10.00-13.00 uur.

Docent Gerrit van der Beek.

Helaas hebben we deze workshop i.v.m. de toenemende corona-uitbraken moeten afzeggen. Maar wat in het vat zit Dus wordt dit, als dat weer mogelijk is, opnieuw gepland.

Workshop "Portretschilderen naar foto"

Zaterdag 15 januari 10.00-15.00 uur.

Docent Ineke Mahieu.

Vooralsnog nog wel in de planning. Mocht er iets veranderen, volgt z.s.m. nadere info.

Informatie van Ineke Mahieu:

Tijdens de workshop 'portret schilderen naar foto' wordt er gewerkt met acrylverf.

U neemt zelf een portretfoto mee geprint op eenvoudig papier. Deze kleurenfoto dient duidelijk en contrastrijk te zijn en heeft het formaat van het doek waarop u gaat schilderen.

De print is op A3 formaat, wanneer u wilt schilderen op 30x40 cm. De print is op A4 formaat, wanneer u wilt schilderen op 20x30 cm.



Wat u verder nodig heeft:

- een canvas board of doek van 30x40 cm of van 20x30 cm
- platte penselen van groot naar klein, bijvoorbeeld no 6, 8, 10, 12, 16 en 20.
- En een klein, rond/puntig penseel.
- een potlood
- palet
- keukenpapier of oude lapjes
- Acrylverf van een goede studiekwaliteit, (dus geen verf van de Action of Xenos!)

Dit zijn de kleuren die u nodig heeft:

- titaanwit
- gebrande Sienna
- okergeel
- citroengeel
- cadmiumrood
- Alizarine Crimson
- ultramarijn blauw
- ivoor zwart

De intekenlijsten hangen inmiddels in het atelier en **uitsluitend daarop** kun je intekenen. Kan je niet naar het atelier komen, dan kun je ook intekenen door op woensdag tussen 11.00 en 15.00 uur of indien we weer geopend zijn op donderdag tussen 19.30 en 22.00 uur (of bel naar het atelier en vraag aan een van de aanwezigen je naam op de lijst te zetten). Dus intekenen via whatsapp of e-mail is NIET mogelijk!

Telefoon atelier: 06-82471761

Alleen bij de lange workshops tot 15.00 uur op de zaterdag wordt er voor een lunch gezorgd.

Wat er Was

Workshop "Na afloop van een feestje" door Cor Fafiani

Zaterdag, 13 november

Deze zaterdag gingen we nog wat nagenieten van een feestje. We gingen de "afloop van een feestje" schilderen onder de gedegen begeleiding van de kunstschilder Cor Fafiani. De workshop duurde van 10.00 – 15.00 uur en er was voor onze lunch gezorgd.

Het is voor de meesten van ons al en tijdje geleden, dat we een uitbundig feest gevierd hebben. Zeker een met zang en dans. Het idee is, dat je na een dergelijk feest veel lege flessen en omgevallen glazen overhoudt. Dat is in werkelijkheid ook zo. Na een geslaagd feest houd je ook allerlei herinneringen over. Je hebt gelachen, je onbezorgd gevoeld.

Vier van de deelnemers kozen ervoor een stilleven van de flessen en de glazen te maken. Tip van Cor was om geconcentreerd te werken. Goed kijken en de goede kwasten gebruiken. Dat waren de kwasten met oranje synthetische haren, die zijn ook te koop bij de Action en de Lidl.





Figuur 1, Eeva, Marijke, Leni en Koos

Een deelnemer besloot de herinneringen aan een feest (best alweer lang geleden) op doek vast te leggen. Het was een groot doek 120X40 cm.



Figuur 2, Joke Mieloo

De donderdagavond ervoor waren er schetsen op kleiner formaat gemaakt voor een goede vlakverdeling. Er waren afbeeldingen van schilderijen uit de jaren vijftig, die tot het maken van een vrolijk schilderij inspireerden. De resultaten zijn in de afbeeldingen te bewonderen.

Het was een leuke en leerzame middag, waar we behalve van Cor ook van elkaar leerden. We verheugen ons op de volgende workshop.

Joke Mieloo-van Woudenberg.

Workshop "Zijde beschilderen" door Joke Duits en Hilde Laan

Dinsdag 16 november 20.00-22.00 uur



Het was een gezellige avond met het verven van zijde. Alles was weer perfect geregeld door Joke D. en Hilde.

Door te werken met zeezout of met een waterspuit ontstonden mooie effecten. Het leverde verrassingen op, die je tevoren niet had bedacht. De resultaten waren prachtig.

Een volgende keer gaan we aan de slag met een wit katoenen T-shirt of een witte blouse. Leuk om dat ook uit te proberen wat dit gaat doen.

Dank voor de fijne avond en met een hartelijke groet,

Eefje



Workshop "Hemd beschilderen" door Joke Duits en Hilde Laan

Dinsdag 23 november van 20.00 22,00 uur

Workshop zijde schilderen (vervolg) – verslag Jasper Westra

Tot mijn verrassing kwam ik deze avond terecht te midden van een groepje hoog gemotiveerde gezellige dames. Ze waren iets gezamenlijks van plan. Het leek wel afgesproken werk en dit was ook zo! Achteraf had ik het kunnen weten. Ik moet regelmatig het laatste Streeknieuws doornemen. Maar je kan echter niet overal aan denken.

Interessant en boeiend is het te zien, hoe er uitpakkt wordt. Twee tafels vol met kleine bekertjes (cupjes) gevuld met zijdeverf in vele tinten. Voornamelijk blauw, groen en summier wat rood en geel. Het zijn de van een week terug overgebleven restjes. De dames spannen helderwitte T-shirts op een stevige ondergrond van plank, schilderijframe of iets dergelijks. Vervolgens nemen ze hun stellingen – nee, plaatsen –

Teken- en schilderclub "De Goudse Streek"

ruim in, pakken hun penselen, vullen de meegebrachte plantenspuit met Gouds leidingwater en gaan aan de thee of koffie.

We beginnen goed deze avond. Eefje heeft laten weten, dat ze de volgende dag met haar eega Pieter hun 50-jarige huwelijksfeest viert. Ze heeft voor ieder van ons een heerlijke taartpunt gesneden, die na verorbering de creatieve geest zal voeden en tot inspiratie brengt.

De deze avond aanwezige dames Nel, Eefje en Toos onder deskundige leiding van Joke D. en Hilde beginnen aan een ontwerp-tekening met textielkrijt op de betreffende shirts. De bedoeling is, dat dit krijt de zijdeverf afstoot. Om de verf bij het aanbrengen te laten vloeien, wordt met de reeds genoemde plantenspuit de stof vochtig (tot nat) gehouden. Dit met het oog de kleuren geleidelijk in elkaar over te laten lopen. Soms wordt er ook nog gebruik gemaakt van mineraal zout (Lo Salt). Dit laatste veroorzaakt verrassende patroontjes in de aangebrachte verf. Hoe meer water je op dit zout spuit, hoe groter de ontstane witte plekjes. Je moet wel geduld hebben, het oplossen van het minerale zout geschiedt zeer traag.



Dan is het tijd voor het droogproces. Dit gebeurt op de strijkplank met elektrisch strijkijzer. Wel letten op dat je tussen voor en achterkant van je T-shirt een vel papier stopt. Dit om doorlekken van kleuren te voorkomen.

Aan alles komt een eind, ook hier aan. Maar voor opruimen en vertrek elkaar het eigen geschapen kleurwerk tonen en showen. Opmerkelijk er zijn niet alleen T-shirts gezijdeschilderd, maar ook kussenslopen en enkele sjaals. Koos maakt fluks doch zorgvuldig enkele foto's van de productie deze avond.

Jasper Westra

Workshop "Mixed Media Portret" van Marrit van Luxemburg

Zaterdag 27 november van 09.30-15.00 uur

Helaas heeft Marrit, vanwege een sterfgeval in de familie, slechts enkele uren voor de workshop nog moeten afbellen. Na spoedoverleg in het bestuur is besloten de workshop toch te laten doorgaan. Er waren tien deelnemers en Nel had voor de lunch gezorgd.

Naar aanleiding van de eerder gehouden workshop Mixed Media en de toelichting in Streeknieuws had een ieder zich goed voorbereid en bovendien was er zo nodig op 1,5 meter afstand altijd de hulp van een collega. En dat alles werkte verrassend goed.

Hieronder de ervaringen van enige deelnemers:

"Mixed media, geen idee wat het was. Ik vond het heel erg leuk, fijne sfeer, voelt als thuiskomen. Groetjes". Marga

"Vandaag weer een heel gezellige en inspirerende workshop meegemaakt. E.e.a. onder leiding van Koos, omdat Marrit verhinderd was!" Loes.

"Genoten van de aangepaste workshop, waarin we van elkaar hebben geleerd bij ontstentenis van Marrit. Veel gezien ook van de verscheidenheid in technieken die mijn medeschilders op het gebied van mixed media in huis hebben." Leo

*"En even was het stil, maar al snel was iedereen lekker aan het werk!
Wat een creatief stel zijn we toch!"* Leni

*"Buiten is het koud en guur, natte sneeuw is voorspeld, maar binnen is het warm, gezellig en inspirerend om in goed gezelschap bezig te zijn met deze Workshop!!
Helaas geen docente, maar met elkaar kwamen we tot een leuk resultaat!
Bedankt voor de lunch en goede verzorging!"* Marie José

*"Het ging zaterdag anders dan we gedacht hadden ,maar was super leuk en verrassend resultaat.
Ik vond het erg leuk en hoop dat we het nog een keer kunnen doen na de corona.
Bedankt allemaal!"* Nel

"Ook zonder Juffie Marrit is het ons gelukt om vele leuke creatieve creaties op het doek te zetten, en ik vond het heel erg gezellig". Marian



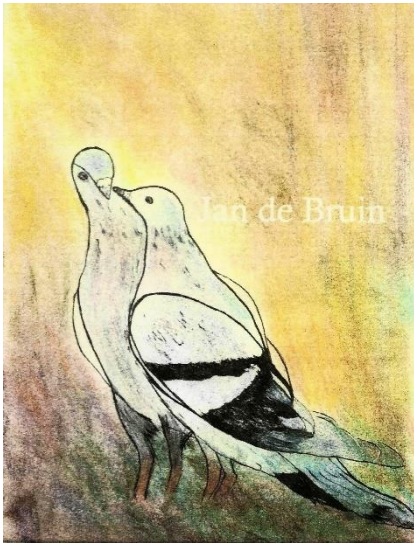
"Het spontaan oppakken van een thema, ook zonder docent. De sfeer, elkaar ondersteunen en dan die resultaten. Wat een fijn cluppie!" Koos



Figuur 3, Loes, Leo, Leni, Annie, Koos, Marie José, Marga, Marian, Leo, Nel en Janneke

Wat je nog meer wilt weten

Overlijden Jan de Bruin.



Op 12 november 2021 is Jan de Bruin, de echtgenote van Nelly, overleden. De grote hobby van Jan was het houden van wedstrijdduiven. Jan was altijd bereid ons bij onze evenementen te ondersteunen. Vele jaren heeft hij geholpen bij exposities en etentjes.

We wensen Nelly, kinderen, kleinkinderen en verdere familie veel sterkte dit verlies te dragen.

Tips

Expositie Kaarslicht in Museum Gouda

Tot en met 27 maart 2022

Tekst overgenomen van de site van Museum Gouda

Dé belevingsreis door eeuwen kaarslicht in de kunst. Laat je meevoeren naar een intieme wereld vol nachtelijke spanning en dramatiek.

Er zijn maar weinig Nederlandse kunstenaars die het spel van licht en donker zo overtuigend beheersen als Rembrandt van Rijn, Gerard van Honthorst en Godefridus Schalcken. Zij gebruiken de kaars in een groot aantal van hun schilderijen als directe of indirecte bron van licht. Hiermee weten zij de toeschouwer nog altijd te betoveren en hen als het ware de voorstelling in te trekken.

Vanaf 13 november 2021 tot en met 27 maart 2022 is in Museum Gouda de tentoonstelling "Kaarslicht" te zien. Laat je verwonderen en maak kennis met de wijze, waarop kunstenaars uit de Lage Landen, vanaf de zestiende tot en met de negentiende eeuw, met behulp van kaars- en toortslicht een bijzondere sfeer in hun werk weten te suggereren.



Aanvulling door Koos

Als vriend van Museum Gouda had ik al enige mooie recensies gelezen over de nieuw ingerichte expositie "Kaarslicht". Voor vrijdagmiddag 26 november reserveerden we daarom een tijdslot om deze expositie te bezoeken. Het bezoek aan "Kaarslicht" ging geheel corona-verantwoord met toegangscontrole, via een vaste route en met een maximum aantal personen per ruimte.

Nadat in de eerste ruimte voldoende plek is, worden we door een vriendelijke suppoost binnengelaten. En dat is dan even wennen. Je stapt namelijk een donkere, uitsluitend door kaarslicht verlichte ruimte binnen. De geëxposeerde werken komen bij deze opzet geweldig tot hun recht. Hieronder enige voorbeelden.



Figuur 4, De lachende jongeman bij kaarslicht is van Godefridus Schalcken

Een bekende kaarslichtschilder en tijdens zijn leven in de Europese schilderswereld al een beroemdheid is Godefridus (Godfried) Schalcken (Made 1643 – Den Haag 1706). Over zijn manier van kaarslicht schilderen hoor ik in een toelichting bij een schilderij van hem op mijn "oortje", hoe hij dat deed.

Schalcken plaatste zijn model in een slechts door één kaars verlichte, kleine donkere ruimte met op ooghoogte een kijkgat. Zo kon hij zelf in het daglicht achter zijn ezel toch zijn in het duister zittende model schilderen. In de ruimte na de expositie kun je een voorbeeld vinden, hoe je zo'n opstelling moet maken en kun je jezelf fotogeniek bij kaarslicht laten "inlijsten". Het is een poosje knutselen om zo'n hokje te maken en ik ben dan ook benieuwd welke Goudse Streker die uitdaging aangaat.

Niet alleen maar kerstgedachten

Ik heb hem/haar al een tijdje niet gezien/gesproken.
Hij/zij heeft het eigenlijk best moeilijk.
Hoe zou het met hem/haar zijn?
Zal ik hem/haar dan nu maar direct



Agenda

Helaas zijn de vaste openingstijden van het atelier op de dinsdag- en donderdagavond tijdelijk vervallen in verband met de coronaregels.

Op woensdag zijn we nog steeds wel geopend van 11.00-15.30 uur voor een maximum van 12 personen en na aanmelding bij Marga.

December 2021

woensdag 8 december	11.00-15.30 uur	Kunstzinnig kerststukje maken. Aanmelden telefonisch bij Marga
zaterdag 11 december	vervallen i.v.m. corona	Workshop "Portret en model" door Gerrit van der Beek

Januari 2022

Zaterdag 15 januari	10.00 - 15.00 uur	Workshop "Portret naar foto" door Ineke Mahieu
---------------------	-------------------	--



Verjaardagen

December 18 Marga den Hertog
21 Mienke Koopmans
28 Gerard van Schaick
31 Toos van Veenendaal

Januari 5 Jasper Westra
5 Ank Korpel
10 Mieke Docter
14 Carla Riemersma
27 Dia Spruijt

Wij wensen alle jarigen een fijne verjaardag!



Van de redactie:

De redactie wenst een ieder alle goeds voor de toekomst en blijvend veel leesplezier.



Figuur 5, strip gemaakt door Jasper

"Streeknieuws"
een uitgave van
Teken- en schilderclub
"De Goudse Streek"



Atelier:
Nelson Mandela Centrum
Bernadottelaan 79
2806 JM Gouda

www.degoudsestreek.nl

