

Teken- en schilderclub  al meer dan 46 jaar

STREEKNIEUWS

De Goudse Streek
ne Goudse Streek



*Speciale editie
augustus 2020
i.v.m.
de
coronacrisis*



Ons atelier is weer open!

We nodigen iedereen uit om weer naar het atelier te komen.
We kunnen met maximaal 8 schilders en een begeleider aan de slag.



Gezellig bijkletsen onder het genot van een kopje koffie of thee.



En natuurlijk samen schilderen en tekenen.
Meld je een week van te voren aan bij Mieke.

Schilderwedstrijd Inzending verlengd tot 27 augustus



TEKEN- EN SCHILDERCLUB "DE GOUDSE STREEK"

Opgericht 20 september 1973

www.degoudsestreek.nl

Atelier:

Nelson Mandela Centrum
Bernadottelaan 79
2806 JM Gouda
Tel: 06-12377594
(alleen tijdens de openingstijden)

Secretariaat:

Hilde Laan
Molenmeesterslag 25
2805 GX Gouda
Tel.: 0182-522170
E-mail: Hilde_Laan@hotmail.com



Giro:

IBAN: NL95 INGB 0002 2222 29

t.n.v.:

"De Goudse Streek"
Molenmeesterslag 25
2805 GX Gouda

Beperkt geopend vanaf 7 juli.

Openingstijden atelier

met een maximum van 9 deelnemers en vooraanmelding:

Dinsdag 19.30 -22.00 uur

Woensdag 11.00-15.30 uur

Donderdag 19.30-22.00 uur

Redactiecommissie:

Jasper Westra
jlevc.westra@gmail.com

Koos Los
koosenhelene@hetnet.nl

Angélique Coenraads-
Geurtjens
a.p.geurtjens@hotmail.nl

Inleveren van kopij voor
de volgende speciale editie
van "Streeknieuws"

vóór:

28 aug 2020

Heb je vragen, opmerkin-
gen of suggesties?
Laat het ons weten!

(lettertype: Arial, grootte 11)



Inhoudsopgave

.....	1
Inhoudsopgave	4
Voorzitterstreken.....	5
Wat er komt.....	6
Buiten schilderen op de dierenweide Goverwelle	6
Wat er was	7
BEDANKT!.....	7
Museumbezoek Friesland.....	8
Buiten schilderen in het Goudse Hout	9
Expositie Willem Tholen in het Dordrechts Museum.....	10
Herhaling: Wat we nogmaals onder jullie aandacht willen brengen	12
Beperkte openstelling atelier	12
Coronaregels NMC	13
Schilderwedstrijd, inzendtermijn verlengd.....	14
Toos van de Beek en Joke Mieloo exposeren!	15
Wat we met elkaar willen delen.....	15
Schilderen van een vlinder door Joke Mieloo.	15
De Corona-schets van Hugo Scholten.....	17
Het geheim van de meester.....	18
Stadsmaquette in Museum Gouda nu interactief.	18
Open Atelier Gouda.....	19
Stip op de horizon.....	19
Wisten jullie dat... ?	20
Verjaardagen	20



Voorzitterstreken

Beste schildervrienden en -vriendinnen,

Vanaf 7 juli zijn we weer gestart met schilderen in het atelier. Een openstelling met een beperkt aantal deelnemers, een "coronabegeleider" en met duidelijke regels. Er zijn twee zaken die opvallen. In de eerste plaats dat ondanks de wat grotere afstand van elkaar het schilderen en de beleving - om maar eens een moderne uitdrukking te gebruiken – nog steeds als vanouds zijn. Het is en blijft een fijn cluppie!

Het tweede dat opvalt is, dat ik de indruk heb, dat met name gedurende de avonden de neiging bestaat dat de aanwezigen aan het eind van de avond bij elkaars werk willen gaan kijken. En dan..... Ja niets menselijk is ons vreemd, dan wil je als schilder toch even met je neus er bovenop zitten. En dat is dan, zeker gezien de leeftijd van onze populatie, niet de bedoeling. Vandaar verder in dit blad nogmaals de regels die we in het NMC en in ons atelier hanteren. Bedenk, dat iedereen zich er prettig bij moet kunnen voelen.

Fijn, dat er in deze zomermaanden door Piet Tom en Leni ook buitenschilderen wordt georganiseerd. Maak er gebruik van.

Je hebt nog vier weken om aan de schilderwedstrijd mee te doen. Denk voor wat betreft het onderwerp niet al teveel in een strak kader. In deze tijd zijn er beslist veel zaken, die je bezighouden. Dus maak daar gebruik van en een passende titel voor je werk is wel zo leuk. Na de beoordeling proberen we van de ingezonden schilderijen alsnog een mooie tentoonstelling in te richten.

Het is heel fijn, dat er steeds zoveel kopij voor Streeknieuws wordt ingezonden. Juist voor de leden die om welke reden dan ook niet naar het atelier komen, blijft het een ideale bron van informatie.

Let goed op jezelf en je naasten en blijf vooral gezond.

Koos



Wat er komt

Buiten schilderen op de dierenweide Goverwelle

Woensdag 12 augustus, 9.30 – 15.00 uur



Onder aan de dijk ligt de [dierenweide van Goverwelle](#).

Wat gebouwtjes, dierenhokken en speeltuintje met picknicktafels vlak bij elkaar.

Wat verder weg het weiland met twee ezels, schapen, geiten en in de zomer twee logés kleine rood ruwharige runderen.

's Morgens zijn wij er alleen en 's middags vanaf twee uur is de weide open voor publiek.

's Morgens krijg je koffie met wat lekkers. Dit betaalt de club.

Dit is voor de weide de winst, daarom is er een minimum aantal deelnemers van 5 schilders.

Voor je eigen lunchpakketje met drinken moet jezelf zorgen.

Adres en route komt in de mailing aan de inschrijvers te staan.

Net als vorige keer opgeven via mail aan Piet Tom.

Het is al over krap twee weken. Dus niet te lang wachten met inschrijven.



Groeten Leni en Piet Tom

Wat er was

BEDANKT!

De afgelopen zeven jaar heb ik met veel plezier een flink aantal workshops mogen geven. Door de grote gevarieerdheid aan onderwerpen was dit voor mij een uitdaging. Toen ik in 2012 begon met lesgeven, was ik me er niet zo van bewust, dat dit ook een van de facetten is: lesgeven is leerzaam. Met 'ook' bedoel ik, dat ik hoop dat dit ook voor jullie geldt. Verder was het ook gewoon gezellig en lekker, hiermee doelend op de altijd puik verzorgde lunch.



Er breekt nu voor mij een nieuwe tijd aan. Ik ben al ruim een jaar bezig om een verhuizing mogelijk te maken en komend voorjaar wil ik proberen dit ook echt voor elkaar te krijgen. Het heeft nogal wat consequenties, niet in de minste plaats het beëindigen van de cursus bij Het Gouwe Palet en de workshops bij de Goudse Streek.

Ik wil iedereen hartelijk bedanken voor zijn en haar geduld en ijver tijdens de lessen. Wat de toekomst gaat brengen, is nu nog ongewis. Maar als je niets uitsluit, is alles mogelijk. Dus wie weet, tot ziens!

Hartelijke groet,

Cees Vegh

Museumbezoek Friesland

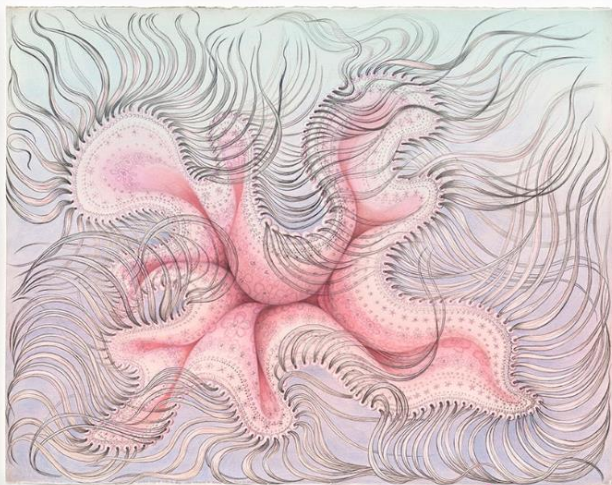
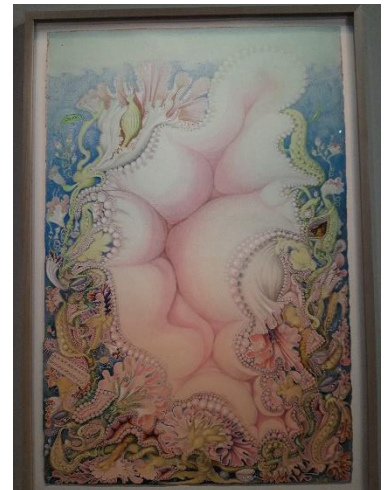


Gelukkig kunnen we weer mondjesmaat de musea bezoeken. Onlangs was ik op familiebezoek in Friesland en dan natuurlijk een bezoek gebracht aan het mooie [Fries Museum](#) te Leeuwarden.

Vooraf de expositie [Other Worldly](#) trok mijn aandacht. Kunstenaars uit binnen- en buitenland verbeelden een wereld onder water. Al eeuwen wordt de mens tot de zee aangetrokken en roept ze een uniek gevoel van tijdloosheid en verbondenheid op. Maar hoewel ze een milde en kleurrijke muze kan zijn, bezit de onderwaterwereld ook een koude onderstroom. Haar diepte herbergt verdronken vluchtelingen en vervuiling, maar ook schoonheid en mysterieuze wezens. In Other Worldly proberen ruim twintig kunstenaars de onderwaterwereld te doorgronden.

Het meest inspirerend was voor mij het werk van [Kinke Kooi](#) (1961), zij studeerde aan de Academie voor Beeldende Kunsten in Arnhem; waar ze nog altijd woont en werkt. Haar visie op schoonheid geeft zij bijvoorbeeld weer in haar "geboorte van Venus".

In plaats van een klassieke Venus die uit het water verrijst, tekent ze ronde bilachtige vormen die een overvloed aan kleine voorwerpen aan de kant duwen. Het water en de aarde laten alles in zich toe, ze zijn eigenlijk heel gastvrij, zegt Kooi. Volgens haar gaat haar werk daarom over ontvangen, openheid en verbinding.



The Principle of Motion (2), 2015
Acrylic, colored pencil, ink & gouache on paper 26 x 33 inches



Yielding to Yielding, 2015
Acrylic, ink, gouache, collage & colored pencil on paper 18 x 24 inches

Ook het werk van de andere kunstenaars is zeker de moeite waard om eens te gaan bekijken. Dus ben je deze zomer nog in de buurt, is dit zeker een aanrader! Nog te zien tot 14 februari 2021.

Elly Glastra

Buiten schilderen in het Goudse Hout

Zaterdag 11 juli 2020



Zaterdagmorgen om half tien ontmoeten twee stoere jongens en een stoere meid elkaar op de afgesproken plek in het goudse hout. De lucht was blauw met witte plukken. Het was nog stil. Op de waterspeelplaats was een enkel ouderpaar met twee of drie kinderen.

Piet Tom zocht een plek op het dijkje met uitzicht op de stepping stones. Ad vertrok naar de waterkant, waar inmiddels twee bankjes waren geplaatst. Leni heeft de dag als vliegende kiep overal doorgebracht.

Na een half uur waren daar toch ineens de spatjes regen waar volgens het weerbericht 20% kans op was. Ik heb ze onverstoord uitgezeten. De aquarel van Leni werd nog meer aquarel. Ad heeft geschuild onder de bomen aan de waterkant. Maar na 5 minuten was het over.



De rest van de dag was een afwisseling van blauwe lucht, witte wolken en af en toe een dreigende donderwolk, maar het bleef droog en het werd 's middags heel zonnig. Aan mijn kant werd het nog leuk druk met spelende kinderen. Waarvan verscheidene in mijn schilderij gingen figureren. Ad kreeg 's middags bezoek van een fotograaf met een fotomodel. Die doken echter de bosjes in, dus stonden niet in de weg.

Het was heerlijk om weer buiten te schilderen.

Piet Tom

Expositie Willem Tholen in het Dordrechts Museum.

Nog te zien tot november.

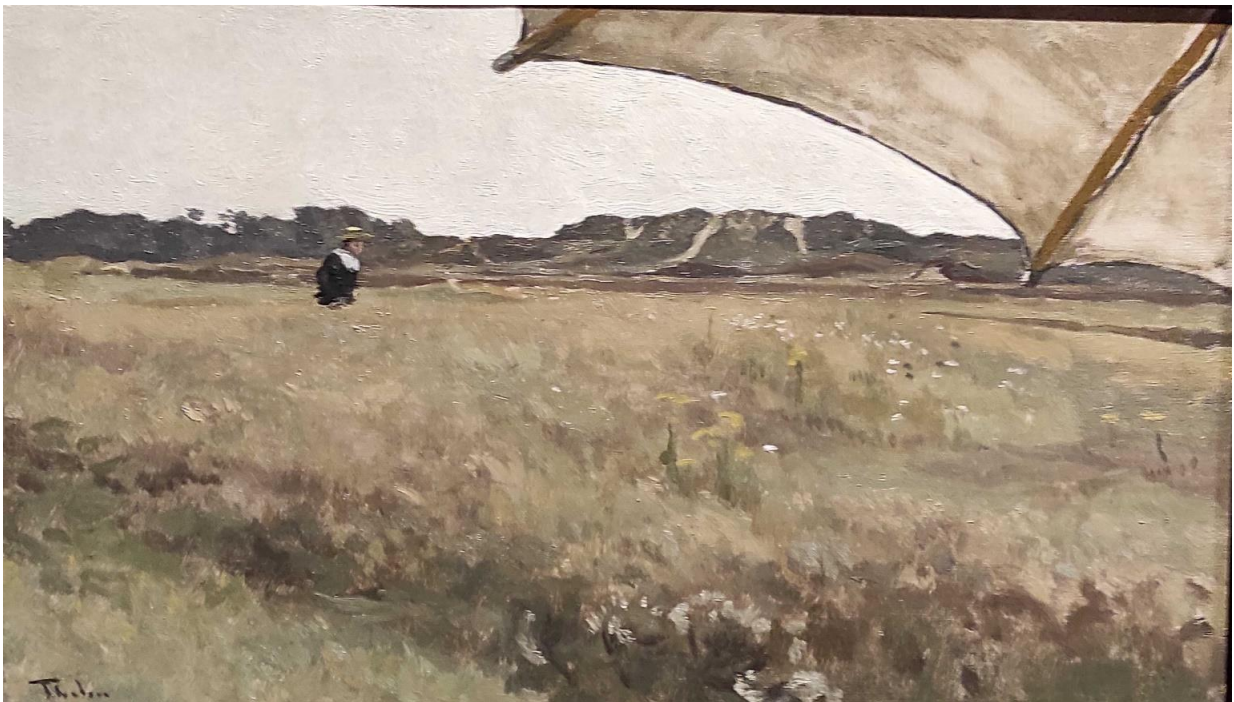
Enige weken geleden, toen alle maatregelen weer een beetje versoepeld waren, trokken Eeva en ik de stoute schoenen aan en reserveerden een toegangskaartje om de expositie Willem Bastiaan Tholen te bezoeken. Wij reisden met de waterbus vanuit Krimpen, en ja, daar moesten we een mondkapje op. Maar de vaartocht naar Dordrecht met prachtige Hollandse luchten maakte veel goed.



Daarna liepen we door de gezellige Voorstraat naar het museum. Het was er heerlijk rustig en we konden met audiotour alle kunstwerken heel goed bekijken. Willem Tholen (1860 –1931) was tijdens zijn leven al erg succesvol. Hij won diverse prijzen en zijn kunst werd verkocht over de hele wereld. Tholen werd later vooral zeer geliefd en gewild bij kunstverzamelaars. Een van mijn lievelingsschilderijen is het ingetogen portret van de lezende zusjes Dora en Elisabeth Arntzenius. Museum Gouda leende het voor deze expositie uit aan Dordrecht.



In deze overzichtstentoonstelling bekijkt het Dordrechts Museum de eigenzinnige impressionist Tholen vanuit een ander perspectief. In 100 schilderijen en 80 tekeningen en etsen, veelal uit particuliere collecties, zijn de verschillende kanten van Tholen te zien. Stadsgezichten, intieme interieurs en ontroerende (zelf)portretten. Onderwerpen, die andere schilders rond 1900 vaak links lieten liggen. Tholen schildert ze met een ongekend gevoel voor schoonheid en liefde voor detail, waarbij hij vaak verrassende perspectieven kiest. Tholens werk is een ode aan het Hollandse landschap, maar misschien nog wel meer een ode aan interieurs, gebouwen, mensen, en het leven. Van hun alledaagsheid weet Tholen keer op keer iets bijzonders te maken.



Na het bezoek aan deze expositie bekeken we ook nog even de kleine tentoonstelling over schoenen, verrassend en leuk. Tot slot genoten wij van een heerlijke lunch in het Museumrestaurant. Ga deze bijzondere expositie vooral zien, je zult er geen spijt van krijgen.

De expositie duurt nog tot november.

Mieke Docter

Herhaling: Wat we nogmaals onder jullie aandacht willen brengen

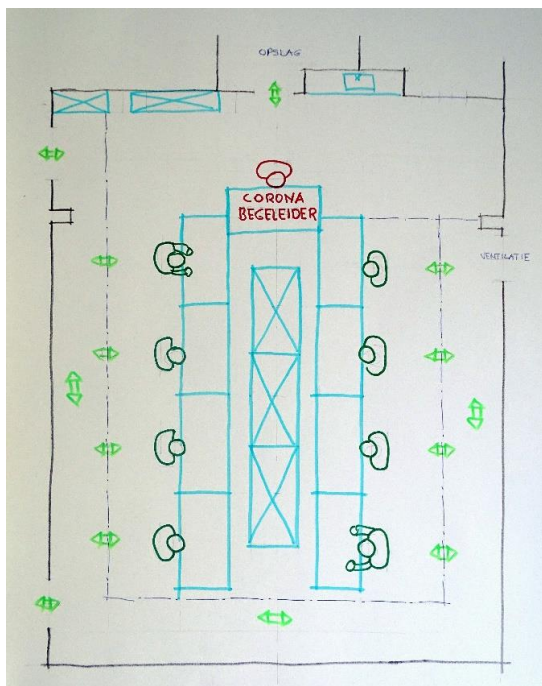
Beperkte openstelling atelier

Vanaf dinsdag 7 juli

Beste leden van de Goudse Streek,

Wij zijn verheugd jullie mee te kunnen delen dat ons atelier weer van af 7 juli - onder strikte voorwaarden - geopend is voor onze leden op de ons vertrouwde dagen en tijden. Het bestuur volgt daarbij de richtlijnen van Kwadraad (bijlage) en het RIVM. Op basis hiervan mogen we per keer maximaal 8 leden toelaten plus iemand die erop toeziet dat de Coronaregels zorgvuldig worden nageleefd.

- We gaan daarom met inschrijvingen werken. Van 1 juli tot 5 juli kunt u zich per e-mail inschrijven voor dinsdagavond 7, woensdag 8 en donderdagavond 9 juli bij miekedocter@fastmail.fm. In die week kunt u zich dan ook weer inschrijven voor de volgende week. Is het maximumaantal bereikt, dan komt u automatisch op de lijst van dezelfde dag in de daaropvolgende week. We zullen er ook op letten dat er een eerlijke verdeling gemaakt wordt en dat niet steeds dezelfde namen rouleren.
- De tafels zijn opgesteld in twee rijen van vier met voldoende tussenruimte en een tafel voor de Coronabegeleider, zie afbeelding. Ook zullen we zoveel mogelijk ventileren. Er is een looproute naar de toiletten.



- De Coronabegeleider opent en sluit het lokaal en het berghok en ziet erop toe dat alles volgens de richtlijnen verloopt, zorgt voor potten water, zet koffie en thee en deelt die uit. Dat geldt ook voor spullen uit het berghok, om te voorkomen dat er onnodig heen en weer gelopen wordt. De eerste drie keren zal er steeds een bestuurslid toezicht houden, voor de weken daarna zoeken wij vrijwilligers die deze taak een of meer keren willen vervullen. Meld je svp dan even aan bij Mieke of Koos.

Afspraken ter bescherming van ons allen:

- We drinken koffie aan de eigen tafel en blijven ook aan de eigen tafel zitten. Jassen e.d. svp bij je houden. het is niet toegestaan in het lokaal te lopen naar de koffieruimte.
 - Ieder maakt bij aanvang en na afloop de eigen tafel en stoel schoon (er staat desinfectiespray en papier) en ieder neemt zijn eigen verfafval, koffiebekertjes etc. zelf mee naar huis. Je moet je penselen thuis schoonmaken. Neem dus een afvalzakje mee.
- En natuurlijk gelden voor iedereen de inmiddels gebruikelijke regels. We voegen de Coronaregels van Kwadraad voor het NMC hierbij.
- Kom alleen naar het atelier, wanneer u geen last hebt van neusverkoudheid, hoesten, keelpijn, koorts of benauwdheid. Blijf thuis als iemand in uw huishouden koorts heeft en/of benauwdheidsklachten totdat iedereen weer volledig is hersteld.
 - Houd 1,5 meter afstand van elkaar, schud geen handen. Houd u aan het eenrichtingsverkeer om 1,5 meter afstand te houden van andere bezoekers.
 - Vermijd de lift; anders maximaal 2 personen per lift

In de afgelopen weken hebben we al weer verschillende schilders bij ons in het atelier gezien. Het was weer als vanouds gezellig!

Coronaregels NMC

Gedragsregels

1. Blijf thuis als je een van de volgende klachten hebt: neusverkoudheid, loopneus, niezen, keelpijn, lichte hoest, verhoging (tot 38 C°).
2. Blijf thuis als iemand in jouw huis koorts heeft (vanaf de 38 C°) en/of benauwdheidsklachten.
3. Check gezondheid van bezoekers voor je het centrum binnengaat.
4. Stel een corona-verantwoordelijke aan.
5. Beperk bijeenkomsten op locatie tot 30 mensen.
6. Spreek alleen af met de vaste deelnemers van de activiteit.
7. Zorg dat iedereen 1,5 meter afstand tot elkaar kan houden.
8. Schud geen handen.
9. Volg de aanwijzingen en routing in het gebouw.

Activiteitsregels

1. Vermijd het openbaar vervoer.
2. Kom op de afgesproken tijd.
3. Ga voorafgaand aan het bezoek thuis naar het toilet; vermijd het toilet op locatie.
4. Vermijd liften; anders maximaal 2 personen per lift

Hygiëneregels

1. Was je handen frequent, volgens de instructie. In ieder geval voor het eten, na toiletbezoek, na het reizen met het openbaar vervoer, na het schoonmaken, telkens bij binnenkomst op locatie.
2. Gebruik alleen papieren handdoekjes



3. Hoest en nies in de elleboog en neem papieren zakdoekjes van thuis mee.
4. Gebruik papieren zakdoekjes slechts eenmalig.
5. Deel je werkbenodigdheden niet met anderen.
6. Houd werkmaterialen schoon en gereedschap schoon.
7. Zorg waar nodig voor persoonlijke beschermingsmiddelen (mondkapjes, brillen, handschoenen).
8. Maak contactoppervlakken en aanraakpunten voor en na de activiteit schoon, in de ruimte is desinfecterend middel en poetspapier aanwezig.

Schilderwedstrijd, inzendtermijn verlengd

Inzenden uiterlijk 27 augustus

In eerste instantie is een inzendtermijn tot uiterlijk 1 juli aangegeven. Nu ook de expositie in de Agnietenkapel vervalt, willen we meer leden de gelegenheid geven om mee te doen. Daarom wordt de inzendtermijn verlengd tot eind augustus.

Jullie worden uitgenodigd om een schilderij/tekening te maken met als onderwerp:

“Waar word of ben je deze tijd door geïnspireerd?” of “wat houd je of ben je mee bezig?”

**Je hebt dus nu nog meer tijd om
geïnspireerd te raken.**

Denk aan de uitspraak van Pablo Picasso:

“Inspiration exits, but it has to find you working”

Dus neem het palet ter hand, denk na, laat even bezinken, zet alles nog eens op een rijtje, neem een besluit, teken, schilder, zwoeg, zweet en dan raak je vanzelf geïnspireerd. Stop op tijd en kijk met voldoening terug op al die creatieve uurtjes. Geef je schilderij een passende titel en neem een foto.

Stuur je foto via de mail als bijlage met voldoende pixels uiterlijk 27 augustus naar Angélique en Koos voor opname in het volgende Streeknieuws en doorzending aan de externe beoordelaar. Verzocht wordt het schilderij pas te signeren na doorzending van de foto.

Als bestuur zullen we een externe beoordelaar benaderen. De nummers 1,2 en 3 vallen in de prijzen van respectievelijk 50, 25 en 10 euro.

Na de beoordeling zullen we de schilderijen exposeren in de gang van het NMC.

Ik kijk er nu al naar uit.

Koos



Toos van de Beek en Joke Mieloo exposeren!

In juli en augustus

In het Huis van Alles Reeuwijk-Brug
Van Staverenstraat 2811
2811 XS Reeuwijk

Toos volgt al enige jaren schilderlessen in het Cultuurhuis Garenspeerij te Gouda.
Joke heeft haar oude liefde voor het schilderen weer opgepakt.
En is lid geworden van: Teken en schilderclub "De Goudse Streek".

De expositie is te zien in de maanden juli en augustus.

Willen jullie de schilderijen gaan bekijken, dan kan dat tijdens de opening van de bibliotheek

De openingstijden:
maandag 14- 17 uur, woensdag 14 - 17 uur, zaterdag 10 - 12 uur.

Joke Mieloo

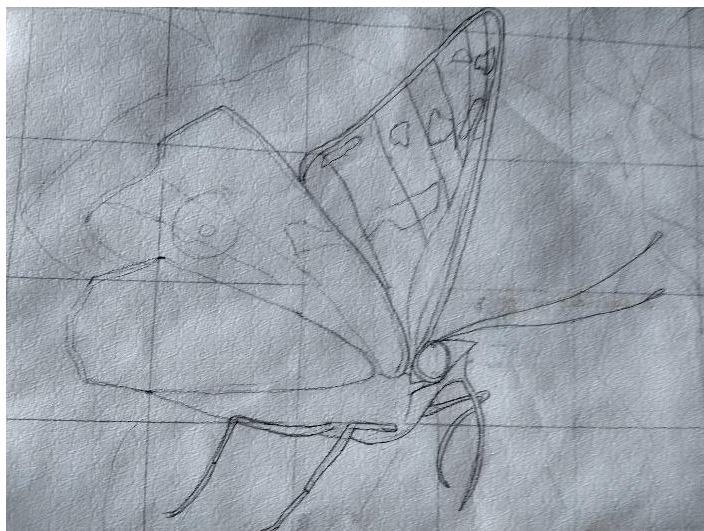
Wat we met elkaar willen delen

Schilderen van een vlinder door Joke Mieloo.

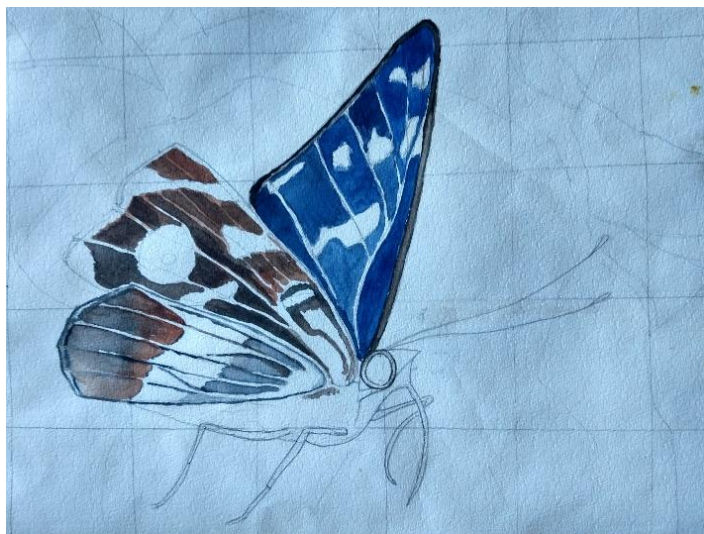
Deze vlinder is begonnen met de online workshop van Cor Fafiani . Na afloop van de workshop was ik niet echt te vrede over het resultaat en ben ik opnieuw begonnen. Zie hier het verloop van de actie "Van tekening tot waterverf schilderij".



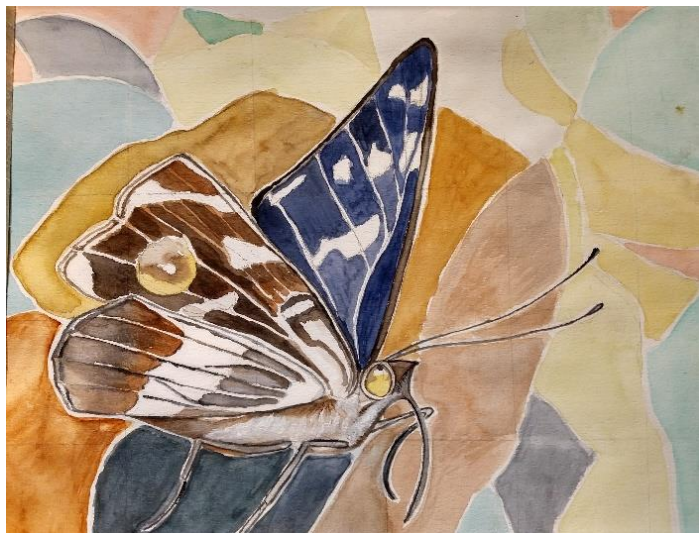
Eindresultaat workshop.



Nieuw begin. Na afspoelen papier.



Opzetten van eerste kleurlaag.



Tweede kleurlaag.



Eindresultaat.

Door mijn man Barend van een mooi lijstje voor zien en nu te zien: In het 'Huis van Alles' Reeuwijk-Brug.
Joke Mieloo

De Corona-schets van Hugo Scholten

Na de opening van het atelier weer voor de eerste keer aan de slag en wat doe je dan?
Dan maak je een coronaschets.



Het geheim van de meester



Toch maar even niet op vakantie in deze onzekere tijd. Dan is er beslist wel eens een regenachtige dag, waarop je denkt: "Wat zal ik nu eens gaan doen?" Dat is het moment, waarop je op een leuke manier je kennis kunt vergroten over de wijze waarop oude meesters hun schilderwerk aanpakten. Ga naar:

<https://www.avrotros.nl/hetgeheimvandemeester/home/>

Heb je 'Het geheim van de meester' al eens eerder gezien? Bedenk: "de kracht zit hem in de herhaling".

Koos

Stadsmaquette in Museum Gouda nu interactief.

Met de interactieve stadsmaquette maak je een sprong in het verleden en reis je af naar 1562. Ontmoet de rijke bierbrouwer Dirck van Reynegom. Zie hoe Anna Mantgens wordt lastiggevallen en haar belager wordt gestraft. Ontdek waarom de kolossale Sint-Janskerk in puin ligt. Of kom te weten hoe de stad wordt verdedigd.

De maquette van Gouda is al indrukwekkend, maar met de nieuwe interactieve tool komen de verhalen van de stad pas echt tot leven. Dwaal door de stad, ontdek, kijk, luister, zoom in en beleef Gouda in de zestiende eeuw. Een levensgrote tijdlijn vertelt je aan de hand van prachtige illustraties alles over de geschiedenis van Gouda van het eerste begin in het jaar 1000 tot nu. Na je bezoek bekijk je de stad met andere ogen!

Open Atelier Gouda

Zaterdag 22 en zondag 23 augustus



Meer dan 100 kunstenaars tonen hun werk op 45 locaties in de binnenstad van Gouda op zaterdag 22 en zondag 23 augustus van 12.00 tot 18.00 uur. Een bezoek zeker waard.

En er is ook een exposant van de Goudse Streek bij. Eeva van Dalen exposeert met schilderijen in 'A atelier de Ruiter' aan de Turfmarkt 27. Meer weten wat er allemaal te zien is, klik op [Open atelier](#)

Stip op de horizon

Nog te zien in Museum Gouda tot 15 november.

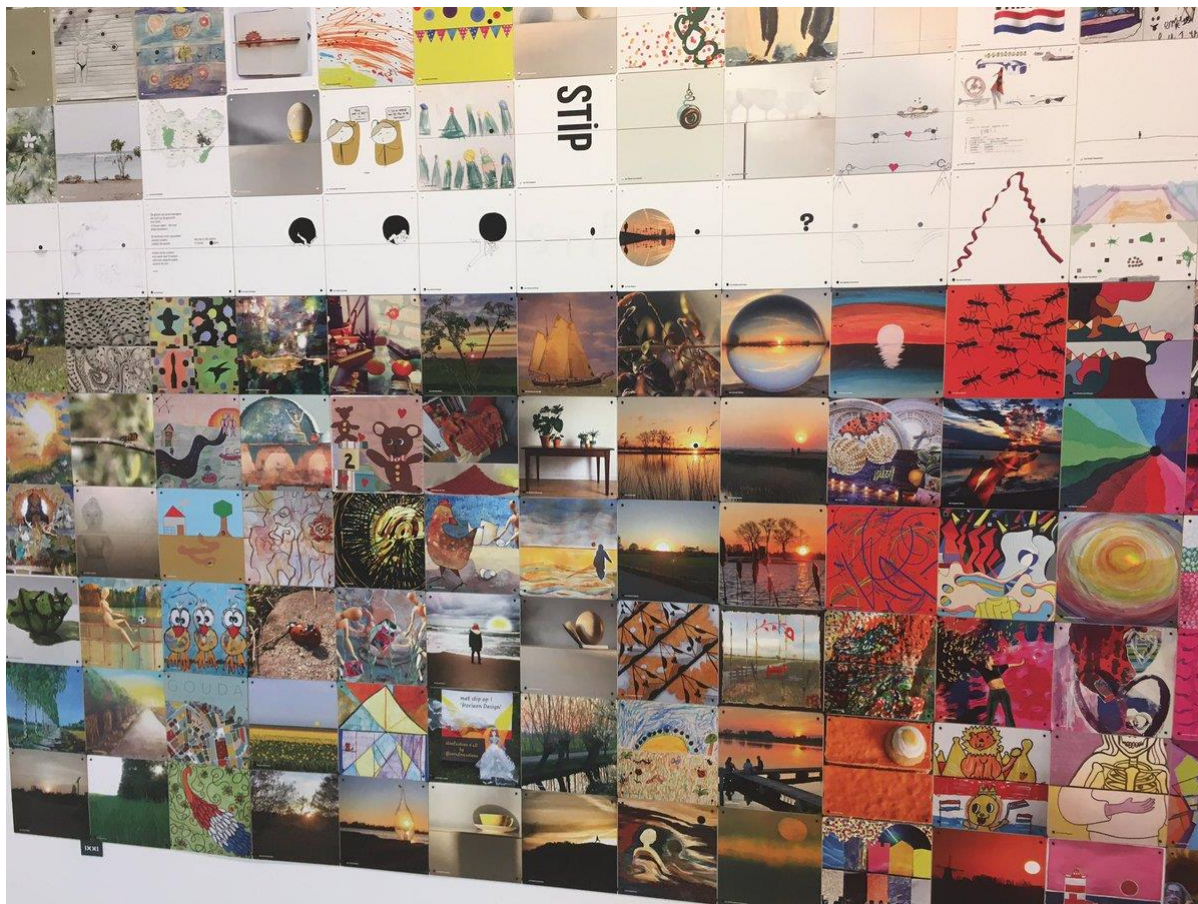
Info en foto van Museum Gouda. In twee maanden tijd maken bijna 500 kunstenaars (in de dop) een kunstwerk. De 'stippen' verbeelden de tijd van de lockdown en kijken vooruit naar een leven na de coronacrisis. Van alle kunstwerken maken we een groot groepskunstwerk en tentoonstelling.

Zover bekend hebben Angélique, Mieke en Eeva aan 'Stip op de horizon' meegedaan.

Breng een bezoek aan Museum Gouda en probeer je collega's te vinden.

Koos





Wisten jullie dat... ?

- ✦ Het leuk is om elkaar af en toe eens een kaartje te sturen of te bellen. Zeker aan de mensen die in deze tijd veel (alleen) thuiszitten.
- ✦ Je nog tot 27 augustus de tijd hebt om aan onze schilderwedstrijd mee te doen, maar dat het toch goed is om er langzamerhand maar eens aan te beginnen.
- ✦ Er op 22 en 23 augustus in Gouda open atelier-weekend is en dat één van onze leden ook exposeert.
- ✦ Er drie schilders van onze club hebben meegedaan met de actie 'Stip op de Horizon' van Museum Gouda. En dat deze collega's nu tot 15 november met hun schilderij in dit museum hangen!

Verjaardagen

Augustus

22 Hugo Scholten
25 Nelly de Bruin
30 Gon van Aalst

Wij wensen alle jarigen een gezonde en goede verjaardag!



"Streeknieuws"
een uitgave van
Teken- en schilderclub
"De Goudse Streek"



Atelier:
Nelson Mandela Centrum
Bernadottelaan 79
2806 JM Gouda

www.degoudsestreek.nl