



Praktiske og sanselige aktiviteter i eksterne læringsmiljøer

Lars Volf Jensen

Skoletjenesten er en ressource for alle, der arbejder med eksterne læringsmiljøer

Vi er et praksisbaseret videncenter, der:

- udvikler undervisning i eksterne læringsmiljøer
- indsamler, systematiserer og deler erfaringer og viden om undervisning i eksterne læringsmiljøer
- initierer og understøtter netværk og kompetenceudvikling
- driver skoletjenesten.dk
- yder konsulenthjælp – sparring på undervisningsforløb, evaluering m.m.



Praktiske og sanselige aktiviteter i eksterne læringsmiljøer

- ① Hvorfor bruge sanserne til at aktivere elevernes for forståelse i eksterne læringsmiljøer?
- ② Hvordan spiller sted og rum sammen med elevernes oplevelser i eksterne læringsmiljøer?
- ③ Hvordan kan "mellemrum" mellem aktiviteter blive et aktiv i undervisningen?

Pædagogiske laboratorier

- Viden og udvikling gennem praksis
- Dobbelt formål
- Primært kvalitative metoder
- Undersøgelsesdesign udvikles og tilpasses i samarbejde med partnerskabsorganisationer

Videnprodukter



8 veje til en mere praktisk undervisning

- Materialer og rekvisitter
- Sanser
- Genstande
- Faget tilstede i rummet
- Undersøgelser
- Faglige praksisser
- Kroppen
- Produktioner

[Årskatalog: Praktisk, sanselig undervisning - guide til eksterne læringsmiljøer | Skoletjenesten](#)

Er det praktiske og sanselige mål eller middel – eller begge dele?

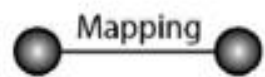
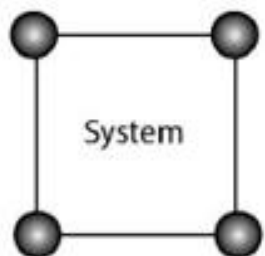
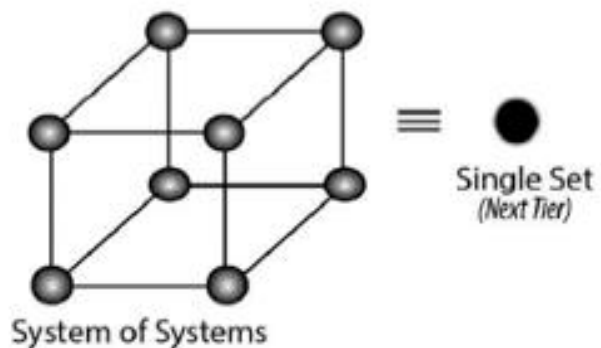
Pædagogisk laboratorium i Københavns ZOO

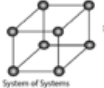
Udfordring

Hvorfor er det så svært at aktivere børn og unges forforståelse i undervisningen?

Hvordan kan vi tilrettelægge en undervisning, hvor det i højere grad lykkes?

Dynamic Skills Theory – 5 stadier, 13 niveauer



STADIE 1: Reflekser 0-3,5 mdr. (ikke relevant for os)	STADIE 2: Sensimotor 3,5 til 17 mdr. (ikke relevant for os)	STADIE 3: Repræsentation 18 mdr.–7 år (relevant for os)	STADIE 4: Abstrakt 8-22 år (relevant for os)	STADIE 5: Principles 23-25 år (ikke relevant for os)
Niveau 1:  Single Set <i>Single</i> refleks	Niveau 4:  =  Single Set (Next Tier) <i>Single</i> sensimotor	Niveau 7:  =  Single Set (Next Tier) <i>Single</i> repræsentation	Niveau 10:  =  Single Set (Next Tier) <i>Single</i> abstraktion	Niveau 13:  =  Single Set (Next Tier) <i>Single</i> principles
		1,5 til 3 år	8-13 år	23-25 år eller aldrig
Niveau 2:  Mapping <i>Mappings</i> refleks	Niveau 5:  Mapping <i>Mappings</i> sensimotor	Niveau 8:  Mapping <i>Mappings</i> repræsentation	Niveau 11:  Mapping <i>Mappings</i> abstraktion	
		3,5 til 4 år	14-17 år	
Niveau 3:  System <i>Systemer</i> refleks	Niveau 6:  System <i>Systemer</i> sensimotor	Niveau 9:  System <i>Systemer</i> repræsentation	Niveau 12:  System <i>Systemer</i> abstraktion	
		5-7 år	18-22 år	

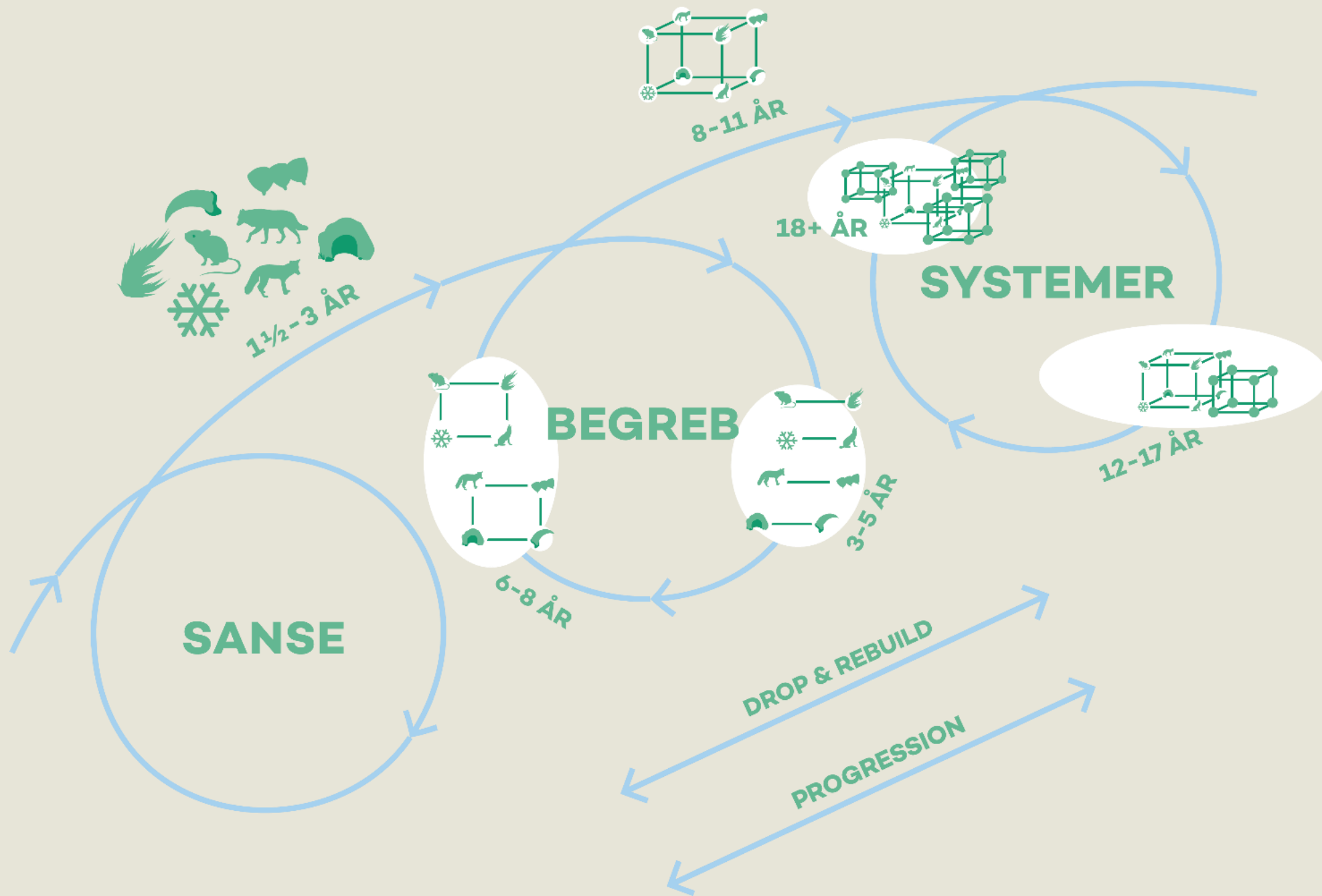
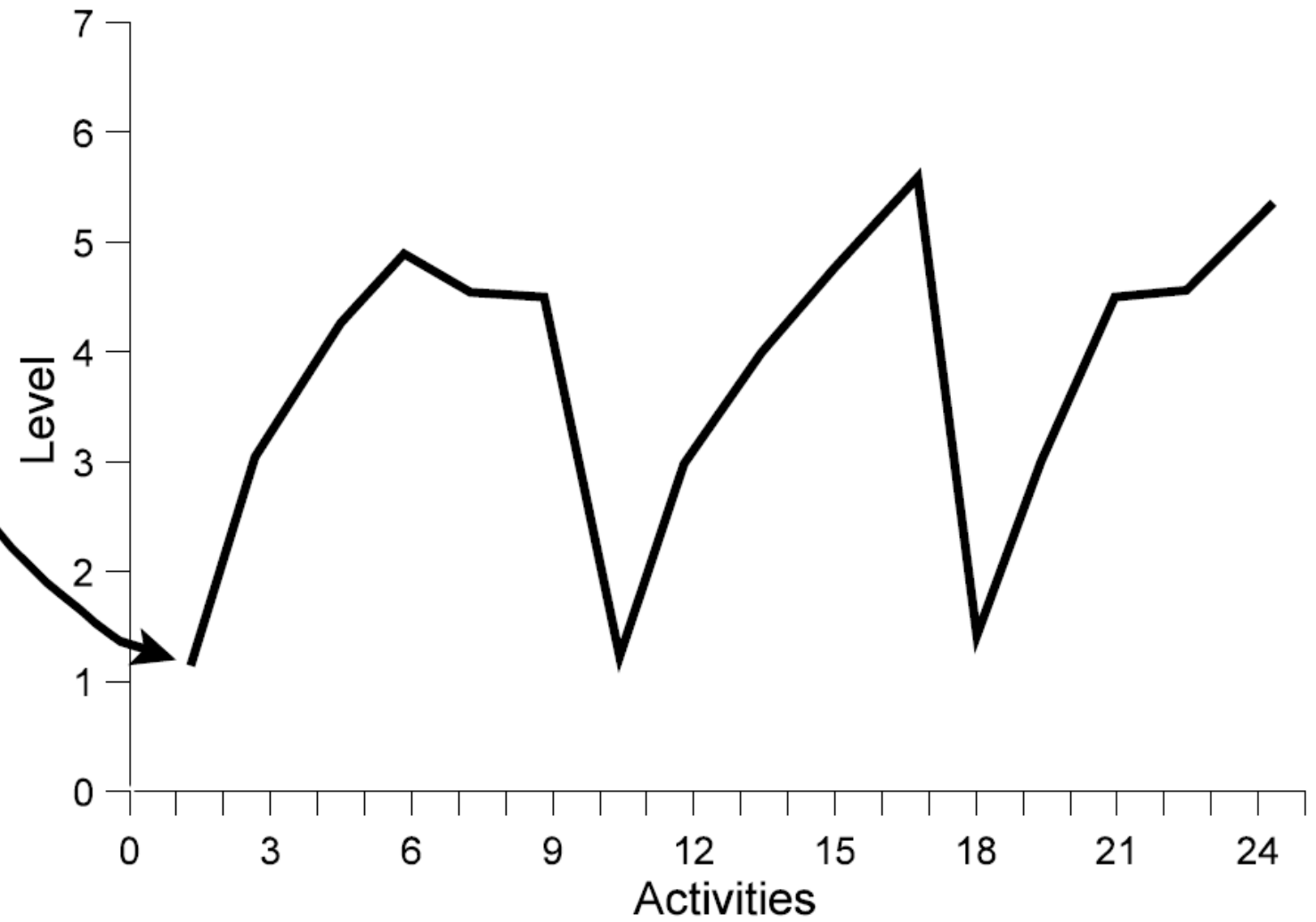


Figure 5. Backward Transition to Build & Rebuild a New Skill



Nej, kom nu. Det ved I da godt!

Hvad gør man, når man som underviser oplever, at det er svært at aktivere elevernes for forståelse?



Af: Ditte Sofie Andersen
Pædagogisk udviklingskonsulent
Skoletjenesten - videncenter for
eksterne læringsmiljøer
Tlf. 30557346
dsa@skoletjenesten.dk

[Nej, kom nu. Det ved I da godt! |
Skoletjenesten](#)

Hvad gør man som underviser, når man gang på gang oplever, at det er svært at aktivere elevernes for forståelse? Og hvorfor er det en særlig udfordring, når undervisningen foregår i eksterne læringsmiljøer? I Skoletjenesten København ZOO gav kognitiv udviklingsteori et nyt skærpet blik på, hvordan man kan aktivere elevernes for forståelse og deltagelse i undervisningssituationer i eksterne læringsmiljøer.

En skoleklasse er på besøg i København ZOO til et undervisningsforløb om naturbevarelse og zoologiske haver. Underviseren i ZOO vil gerne aktivere elevernes for forståelse i forhold til det tema, de skal arbejde med i undervisningen, og hun spørger eleverne: "Hvad tænker I, når I hører ordet naturbevarelse?" Der er stilhed i undervisningslokalet. Elevernes lærer kigger på eleverne og bryder tavsheden: "Ej, kom nu, det har vi da lige snakket om. Det kan I da godt sige noget om." Stilhed igen. ZOO-underviseren svarer selv på spørgsmålet og fortsætter undervisningen uden at forholde sig yderligere til elevernes manglende respons.

Hvordan tilrettelægger vi en didaktik for undervisningsforløb i Skoletjenesten ZOO, hvor formålet er at udvikle handlekompetence i forhold til ansvarligt forbrug og bæredygtighed hos eleverne?

Ny artikel på vej:

”Sanselige tilgange i undervisningen styrker elevers handlekompetencer til fordel for naturen”

Evaluering af undervisningsforløb på Vikingskibsmuseet



Stages

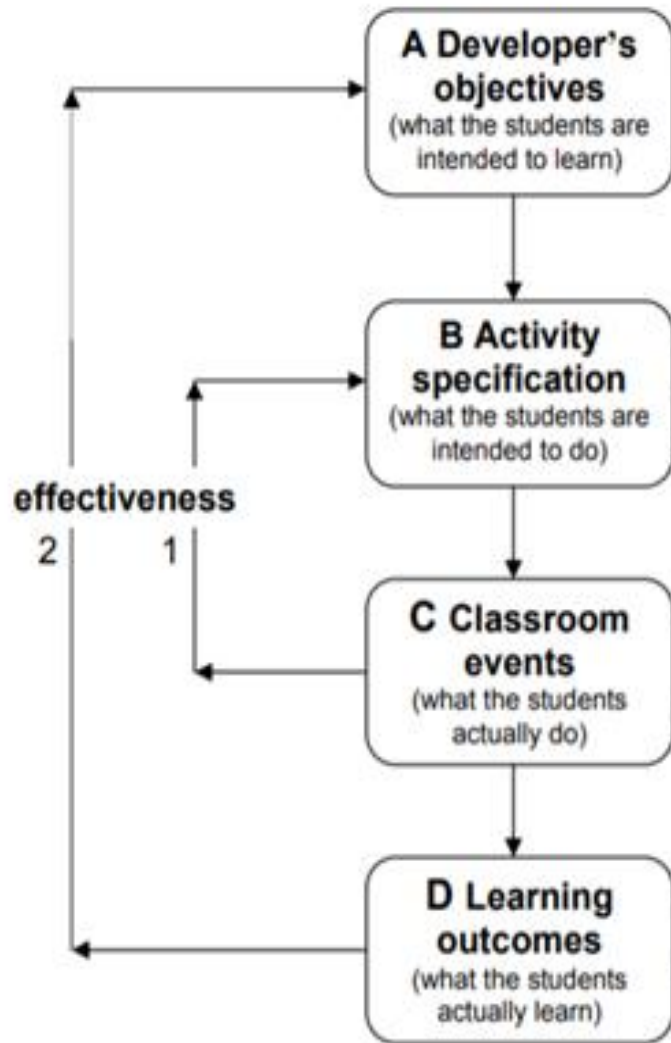


Figure 1 Stages in developing and evaluating a practical activity – and the influences on these

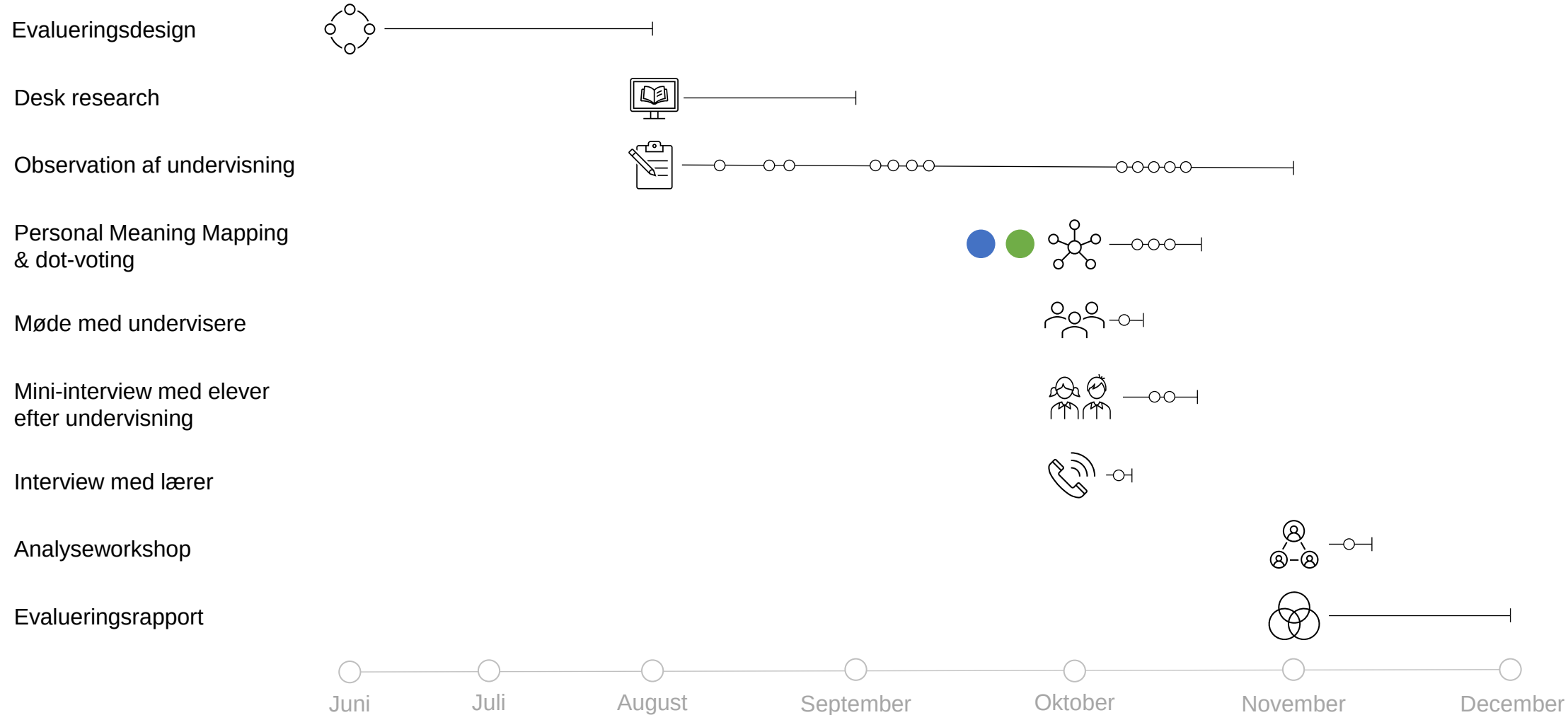
To centrale spørgsmål i
evalueringsprojektet:

Med mange studenterundervisere, var
det vigtigt at undersøge "i hvilken grad
undervisningen levede op til
beskrivelserne?"

Med ny museum på vej var det vigtigt at
undersøge "hvordan rum og
undervisning spillede sammen?".

Evalueringsprocessen

indsigter gennem flere metoder og datadrevet analyse

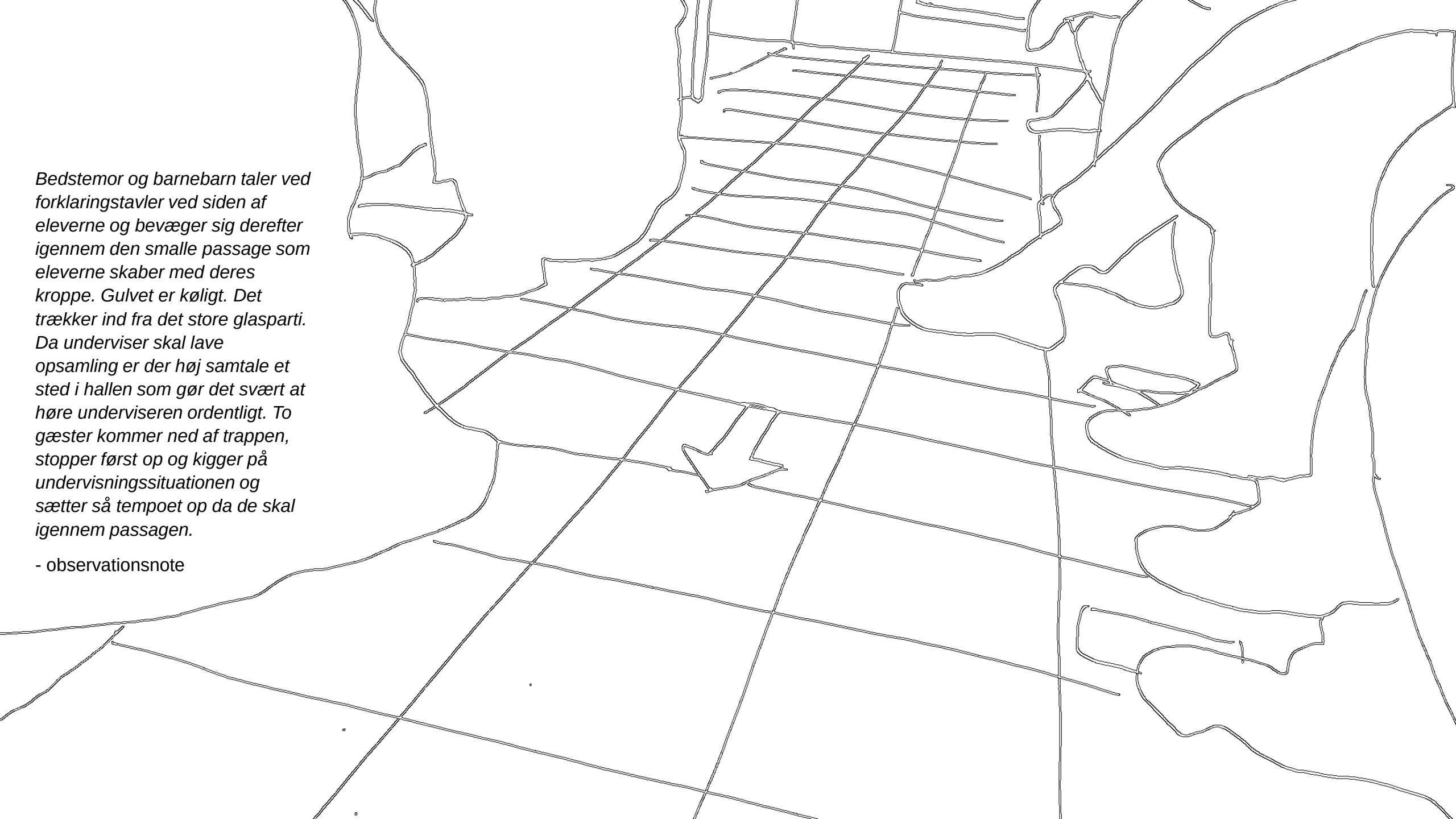


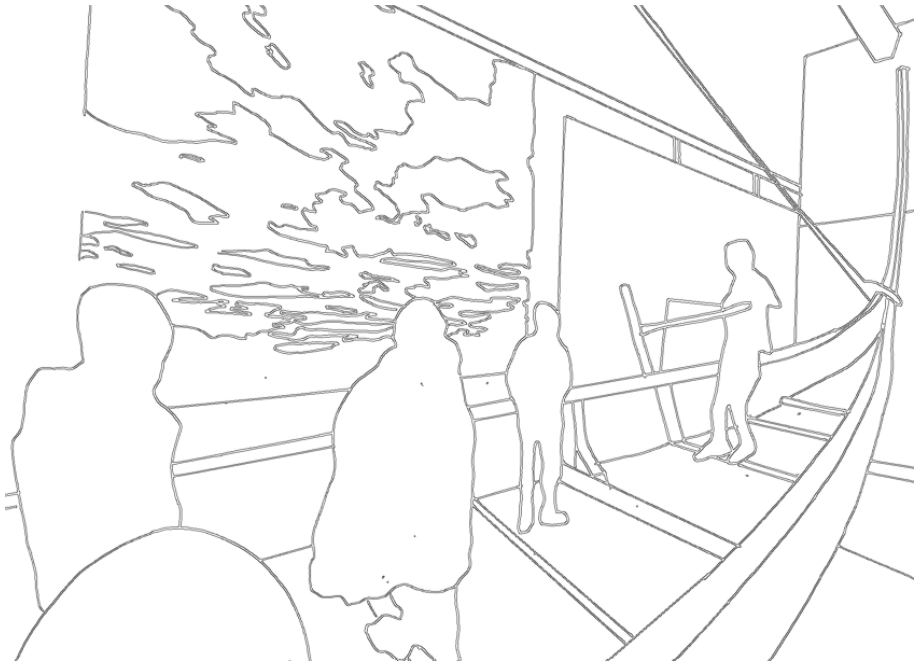
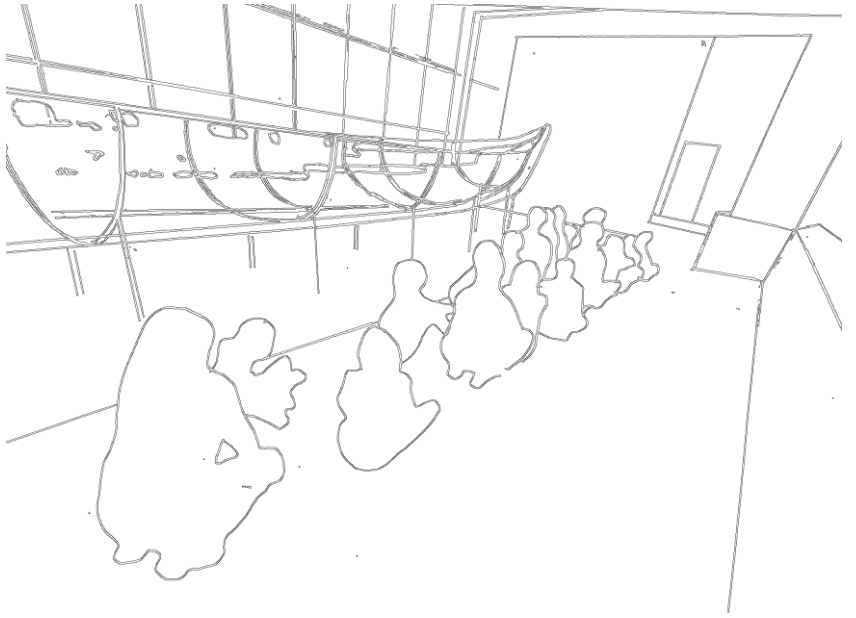
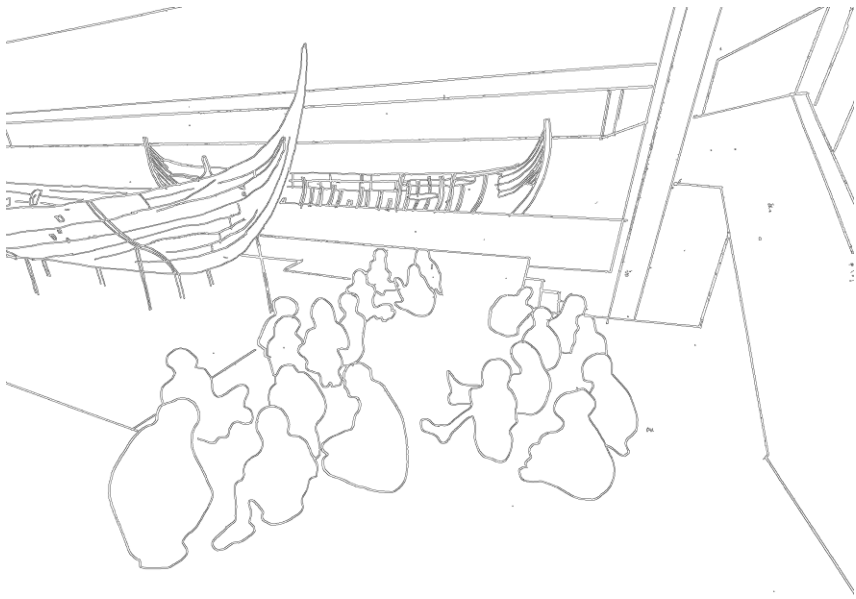
Et museum i glas og sten

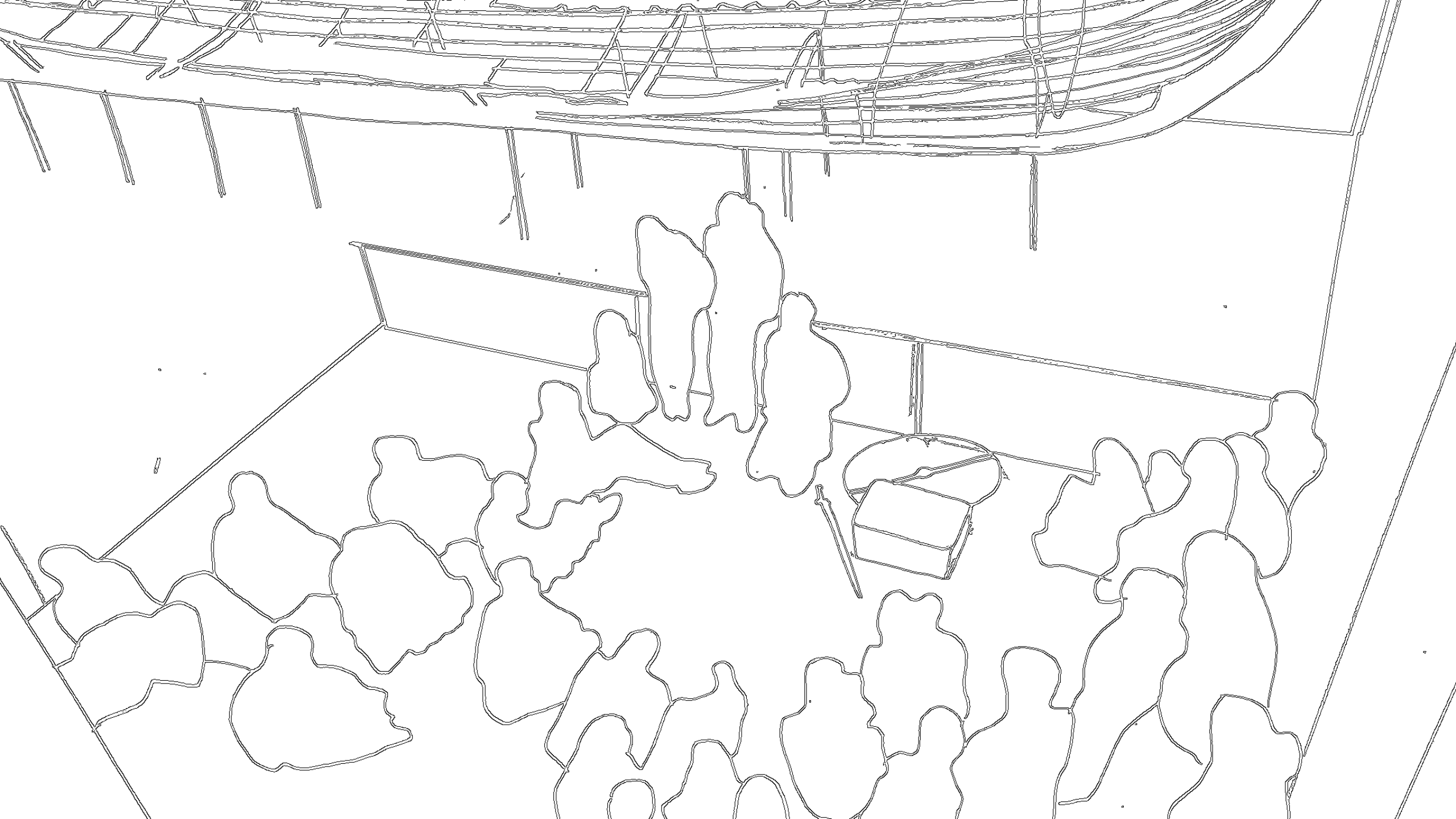
Et museumsrum, som giver
formidlingsmæssige udfordringer, når
skoleklasser og almindeligt publikum
deler den samme begrænsede plads, og
lav samtale kan høres tydeligt overalt i
rummet.

Bedstemor og barnebarn taler ved forklaringstavler ved siden af eleverne og bevæger sig derefter igennem den smalle passage som eleverne skaber med deres kroppe. Gulvet er køligt. Det trækker ind fra det store glasparti. Da underviser skal lave opsamling er der høj samtale et sted i hallen som gør det svært at høre underviseren ordentligt. To gæster kommer ned af trappen, stopper først op og kigger på undervisningssituationen og sætter så tempoet op da de skal igennem passagen.

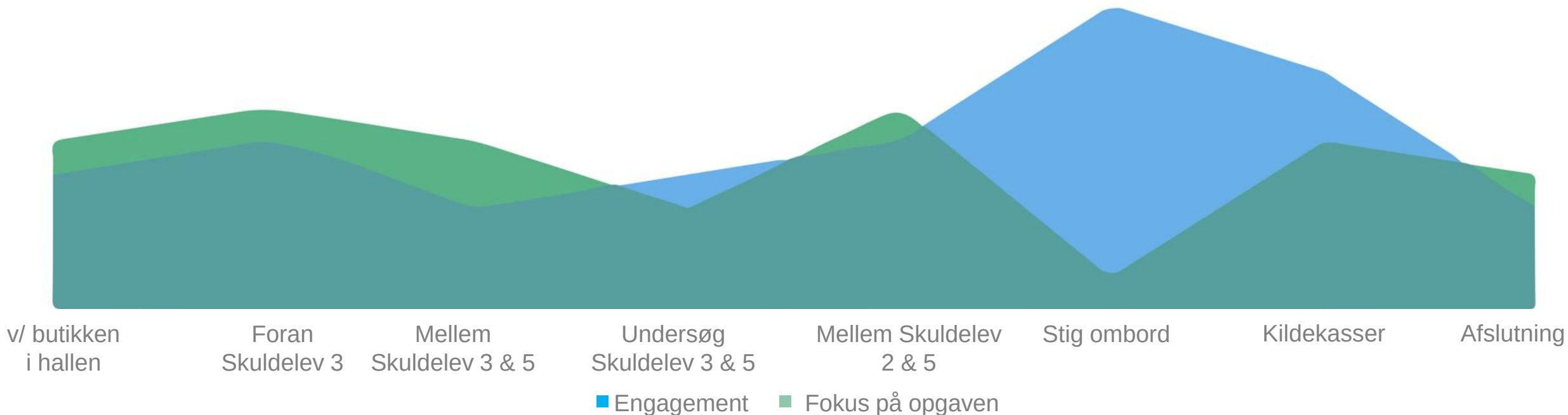
- observationsnote







Samspeilet mellom elevengasement og deres fokus på oppgaven

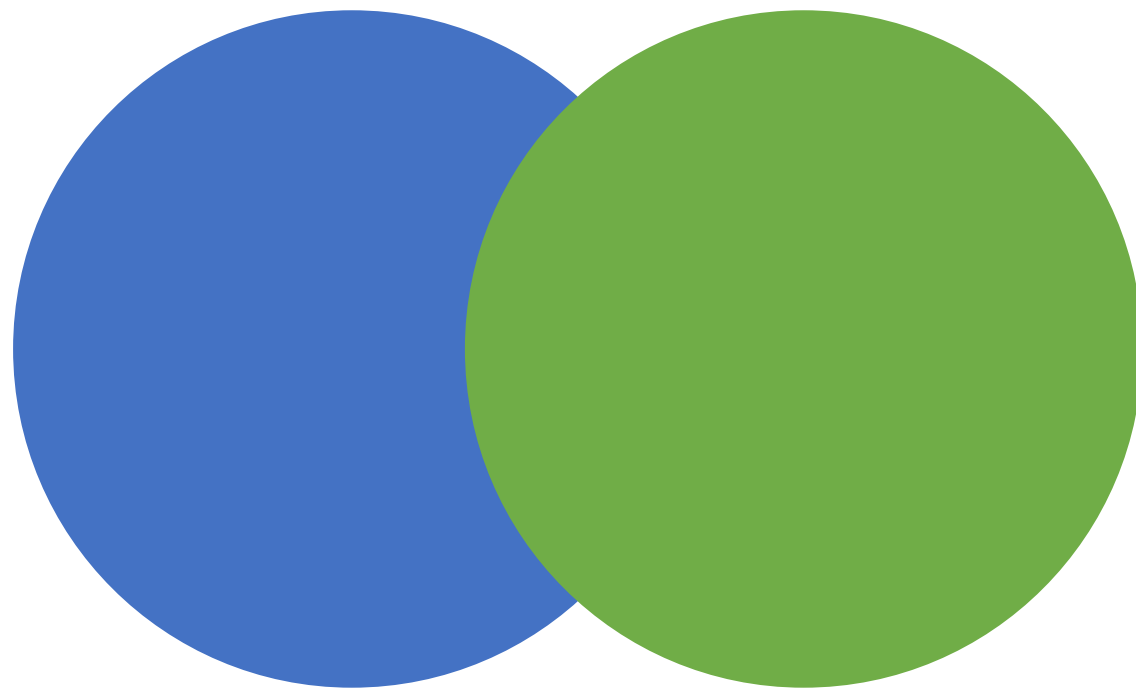


Dot-voting

Hver elev fik et oversigtskort over skibshallen og blev bedt om at placere to små runde klistermærker. De skulle placere en blå dot på det sted i skibshallen, hvor de bedst kunne lide at være, og en grøn dot det sted, hvor de bedst kunne lide at blive undervist.

Formålet med dot-voting var at skabe data der på en knap så sproglig måde kunne belyse hvordan elever oplevede undervisningen og hvordan skibshallen er en rammedefaktor for undervisningen.

61 elever gennemførte dot-voting

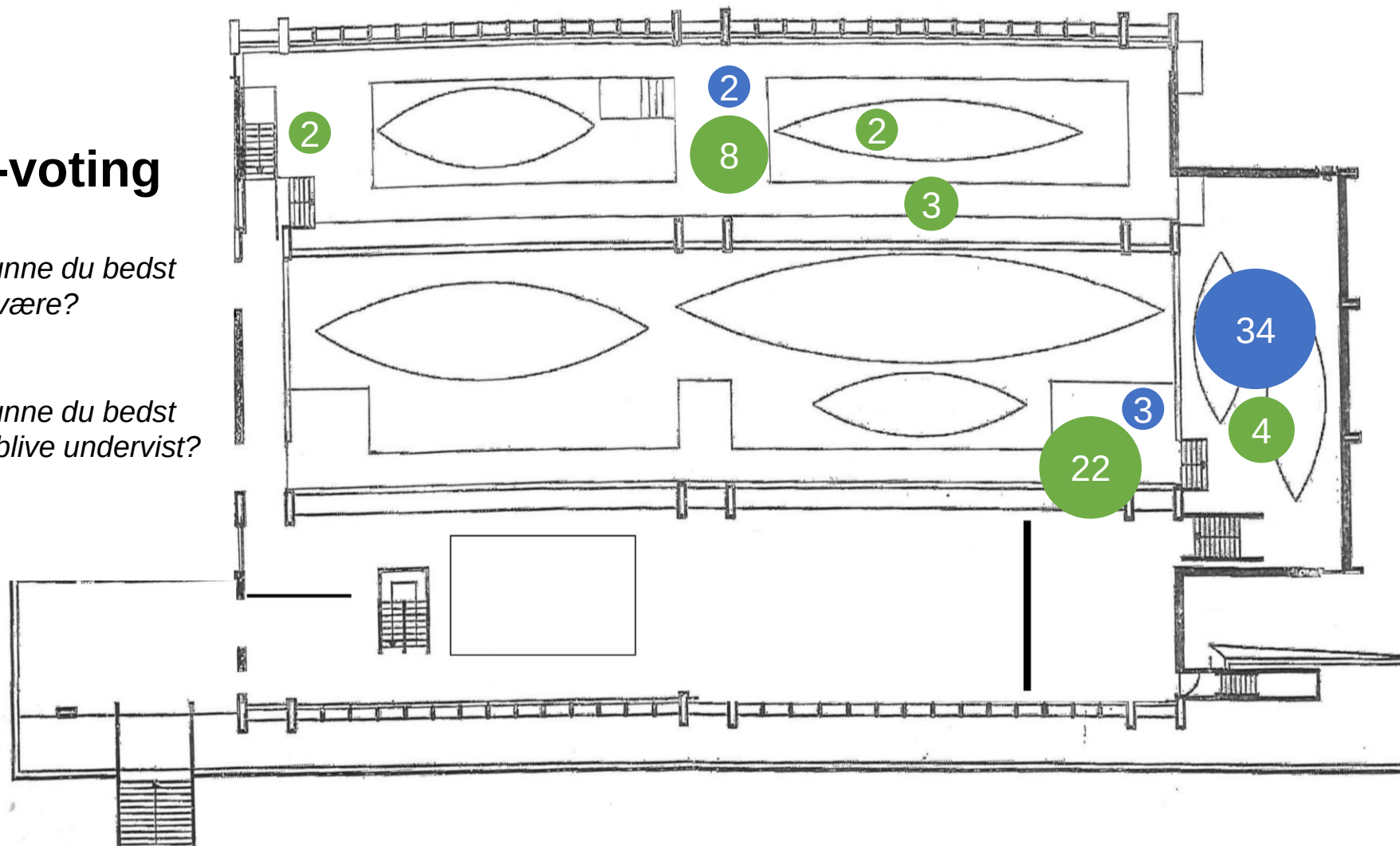


Undersøg hvordan steder i Skibshallen understøtter undervisningens formål

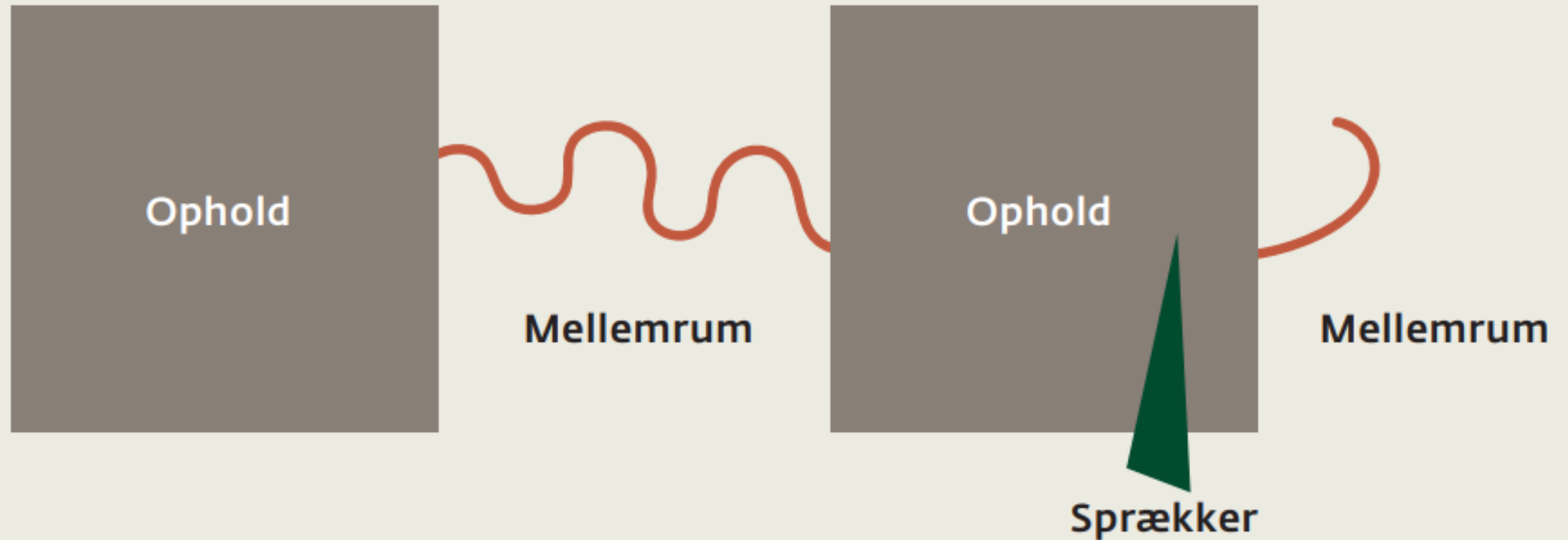
Dot-voting

● hvor kunne du bedst lide at være?

● hvor kunne du bedst lide at blive undervist?



Ophold, mellemrum og sprækker



Spørgsmål?

Forskningsnetværket Åben skole

DPU og på Zoom

Næste møde den 7. november 2024 kl. 10-12, hvor lektor på Læreruddannelsen i VIA/Aarhus Dorte Vang Eggersen vil præsentere sin ph.d.-afhandling

”Noget andet i stedet – Stedbaseret læsning som litteraturpædagogisk metode.”

Lars Volf Jensen
Pæd. Udviklingskonsulent
+45 24 61 66 42
lvj@skoletjenesten.dk



Find værktøjer, inspiration og undervisningstilbud på
www.skoletjenesten.dk

