



“DANTE: INFERNO E PARADISO”

MANIFESTAZIONE A PREMIO

Indetto da: Società Dante Alighieri Copenaghen

In collaborazione con l'Istituto italiano di Cultura

Terza Edizione - 2021

Società Dante Alighieri Copenaghen CVR 38447408

s.l.Vingetofte 254, www.dante-alighieri-cph.dk

2730 Herlev info@dante-alighieri-cph.dk

PREMIO DANTE ALIGHIERI “PARADISO E INFERNO” TERZA EDIZIONE 2021

Obiettivi

Il concorso nasce dall'intento della Dante Alighieri di Copenaghen di incrementare il numero di membri della associazione ed alla divulgazione della cultura, storia, tradizione italiana.

Regolamento manifestazione a premio

1 – Denominazione della manifestazione a premio : Premio Dante Alighieri “DANTE: PARADISO E INFERNO” - Terza Edizione - Anno 2021.

Possono partecipare al concorso cittadini maggiorenni di qualsiasi nazionalità residenti e/o domiciliati regolarmente in Danimarca, nonché cittadini minorenni di qualsiasi nazionalità residenti e/o domiciliati regolarmente in Danimarca.

2 – Data di scadenza del bando: tutte le domande di iscrizione con pagamento di relativa quota devono essere inviate via mail compilando l'apposito modulo di iscrizione entro e non oltre il **30 maggio 2021**. Si può scaricare il modulo di partecipazione direttamente sul **sito web ufficiale** della Dante Alighieri di Copenaghen, www.dante-alighieri-cph.dk, oppure richiedendolo via mail a **servizi@dante-alighieri-cph.dk**. **Gli elaborati dovranno pervenire alla segreteria entro e non oltre il 15 settembre 2021.**

3 – Oggetto del concorso e opere ammesse. I partecipanti dovranno presentare un'opera cinematografica in forma di **cortometraggio** dedicata a Dante Alighieri che racchiuda in sé le peculiari caratteristiche di questo personaggio. L'opera può essere orientata a rappresentare la propria personale visione dell'autore, Dante Alighieri, o della sua opera, “La Divina Commedia”, o di una parte di essa limitatamente ai canti del Paradiso e dell'Inferno. Si esclude il Purgatorio.

CATEGORIE DEL CONCORSO:

- a. CORTOMETRAGGIO IN LINGUA DANESE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO.
- b. CORTOMETRAGGIO IN LINGUA ITALIANA CON SOTTOTITOLI IN DANESE.
- c. CORTOMETRAGGIO MUTO/MUSICALE

4 – L'iscrizione al festival prevede una quota come contributo alle spese di organizzazione pari a 150,- kr. Tale importo viene pagato al momento dell'iscrizione.

Il pagamento potrà essere effettuato tramite versamento su seguente **conto corrente bancario 2105 - 8896568583**, indicando il proprio nome e cognome e nella causale “DANTE” oppure con pagamento **MobilePay al numero 60485** indicando nella causale “DANTE”.

Una volta effettuata l'iscrizione al partecipante verrà inviata conferma via mail della avvenuta registrazione al concorso.

5 – La **scadenza del bando** è prevista per il **30 maggio 2021**. Sarà possibile iscriversi al concorso anche nel mese di giugno e luglio ma con una maggiorazione del costo di iscrizione.

6 – Con l'iscrizione al concorso gli autori rispondono del contenuto delle proprie opere. I partecipanti devono essere certi di aver adempiuto ad ogni richiesta posta dal bando, pena l'esclusione dal concorso.

7 – Una commissione, designata e composta anche dagli organizzatori, effettuerà la selezione delle opere iscritte decretando la rosa dei cortometraggi finalisti.

Le decisioni della commissione sono inappellabili.

Gli autori delle opere finaliste saranno avvisati per e-mail o telefono.

I risultati della selezione saranno anche pubblicati sul sito www.dante-alighieri-cph.dk, unitamente ad informazioni su luogo, date e orari della premiazione.

8 – In seguito, i registi pre-selezionati come finalisti dovranno essere in grado di fornire sottotitoli italiani per il proprio film, pena l'esclusione; in alternativa possiamo suggerire il servizio di sottotitolazione del film a costi convenzionati.

9 – L'invio del materiale dei corti finalisti potrà essere effettuato tramite servizi di sharing online (Wetransfer, Dropbox, ecc...) usando come mail di riferimento documenti.dante@gmail.com.

I file devono essere preferibilmente in formato **mp4** o **mov**, con codifica h264.

10 – La "Giuria" del concorso che decreterà i vincitori sarà composta da artisti, esperti, operatori e personaggi attinenti all'ambito dell'audiovisivo e dello spettacolo. Le decisioni della giuria, inappellabili, saranno rese pubbliche il giorno della premiazione.

11 – Il pubblico presente in sala decreterà il vincitore tra i corti finalisti della sezione "Gradisca", per mezzo di una scheda di votazione.

12 – All'organizzazione della manifestazione spetta la decisione finale sui casi controversi.

13 – I cortometraggi finalisti concorreranno ai seguenti premi:

1. Premio "GiuriaTecnica" miglior cortometraggio
2. Premio "MadeinItaly" miglior corto in lingua italiana
3. Premio "GiuriaPopolare" miglior cortometraggio
4. Premio "Virgilio" alla migliore interpretazione

14 – È facoltà del comitato selezionatore e della giuria attribuire menzioni speciali per le opere più meritevoli.

15 – I premi materiali messi in palio verranno consegnati esclusivamente all'autore (o persona per esso delegata) **presente** alla serata di premiazione, pertanto la mancata partecipazione comporta la perdita dei premi stessi.

Verranno comunque riconosciuti ed attribuiti i risultati raggiunti dalle votazioni della Giuria e del pubblico.

16 – Il comitato organizzatore si riserva la facoltà di proiettare fuori concorso anche alcune opere che non hanno superato la preselezione.

17 – I corti non selezionati in questa edizione potrebbero far parte di iniziative collaterali al premio (ad esempio Il Festival della Primavera Italiana).

18 – Le opere inviate diventeranno parte dell'archivio della associazione e potranno essere utilizzate a scopi culturali in manifestazioni legate al festival, nonché in tutte le rassegne del settore con cui Dante Alighieri stringerà rapporti di collaborazione.

19 – Gli organizzatori del festival si riservano il diritto di sospendere o modificare la manifestazione qualora fosse necessario.

20 – La partecipazione al concorso implica l'**accettazione delle condizioni** esposte nel presente regolamento e la concessione all'associazione organizzatrice il diritto di riproduzione dei filmati, premiati ed ammessi, in tutte le manifestazioni legate al concorso e alla Dante Alighieri di Copenaghen o che abbiano finalità di promuovere il festival e la diffusione del cortometraggio.

Ai sensi del D.LGS 196 del 30/06/2003, i dati saranno trattati ai soli fini dell'organizzazione della manifestazione a premi Dante Alighieri 2021.
