



## “DANTE: INFERNO E PARADISO”

MANIFESTAZIONE A PREMIO

Indetto da: Società Dante Alighieri Copenaghen

In collaborazione con l'Istituto italiano di Cultura

Terza Edizione - 2021

Società Dante Alighieri Copenaghen CVR 38447408

s.l.Vingetofte 254, [www.dante-alighieri-cph.dk](http://www.dante-alighieri-cph.dk)

2730 Herlev [info@dante-alighieri-cph.dk](mailto:info@dante-alighieri-cph.dk)

---

# PREMIO DANTE ALIGHIERI “PARADISO E INFERNO” TERZA EDIZIONE 2021

## Obiettivi

Il concorso nasce dall'intento della Dante Alighieri di Copenaghen di incrementare il numero di membri della associazione ed alla divulgazione della cultura, storia, tradizione italiana.

## Regolamento manifestazione a premio

**1 – Denominazione della manifestazione a premio :** Premio Dante Alighieri “DANTE: PARADISO E INFERNO” - Terza Edizione - Anno 2021.

Possono partecipare al concorso cittadini maggiorenni di qualsiasi nazionalità residenti e/o domiciliati regolarmente in Danimarca, nonché cittadini minorenni di qualsiasi nazionalità residenti e/o domiciliati regolarmente in Danimarca.

**2 – Data di scadenza del bando:** tutte le domande di iscrizione con pagamento di relativa quota devono essere inviate via mail compilando l'apposito modulo di iscrizione entro e non oltre il **30 maggio 2021**. Si può scaricare il modulo di partecipazione direttamente sul **sito web ufficiale** della Dante Alighieri di Copenaghen, [www.dante-alighieri-cph.dk](http://www.dante-alighieri-cph.dk), oppure richiedendolo via mail a **servizi@dante-alighieri-cph.dk**. **Gli elaborati dovranno pervenire alla segreteria entro e non oltre il 15 settembre 2021.**

**3 – Oggetto del concorso e opere ammesse.** I partecipanti dovranno presentare un'opera cinematografica in forma di **cortometraggio** dedicata a Dante Alighieri che racchiuda in sé le peculiari caratteristiche di questo personaggio. L'opera può essere orientata a rappresentare la propria personale visione dell'autore, Dante Alighieri, o della sua opera, “La Divina Commedia”, o di una parte di essa limitatamente ai canti del Paradiso e dell'Inferno. Si esclude il Purgatorio.

## CATEGORIE DEL CONCORSO:

- a. CORTOMETRAGGIO IN LINGUA DANESE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO.
- b. CORTOMETRAGGIO IN LINGUA ITALIANA CON SOTTOTITOLI IN DANESE.
- c. CORTOMETRAGGIO MUTO/MUSICALE

**4 – L'iscrizione al festival prevede una quota come contributo alle spese di organizzazione pari a 150,- kr.** Tale importo viene pagato al momento dell'iscrizione.

Il pagamento potrà essere effettuato tramite versamento su seguente **conto corrente bancario 2105 - 8896568583**, indicando il proprio nome e cognome e nella causale “DANTE” oppure con pagamento **MobilePay al numero 60485** indicando nella causale “DANTE”.

---

---

## SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI COPENAGHEN

Una volta effettuata l'iscrizione al partecipante verrà inviata conferma via mail della avvenuta registrazione al concorso.

**5** – La **scadenza del bando** è prevista per il **30 maggio 2021**. Sarà possibile iscriversi al concorso anche nel mese di giugno e luglio ma con una maggiorazione del costo di iscrizione.

**6** – Con l'iscrizione al concorso gli autori rispondono del contenuto delle proprie opere. I partecipanti devono essere certi di aver adempiuto ad ogni richiesta posta dal bando, pena l'esclusione dal concorso.

**7** – Una commissione, designata e composta anche dagli organizzatori, effettuerà la selezione delle opere iscritte decretando la rosa dei cortometraggi finalisti.

Le decisioni della commissione sono inappellabili.

Gli autori delle opere finaliste saranno avvisati per e-mail o telefono.

I risultati della selezione saranno anche pubblicati sul sito [www.dante-alighieri-cph.dk](http://www.dante-alighieri-cph.dk), unitamente ad informazioni su luogo, date e orari della premiazione.

**8** – In seguito, i registi pre-selezionati come finalisti dovranno essere in grado di fornire sottotitoli italiani per il proprio film, pena l'esclusione; in alternativa possiamo suggerire il servizio di sottotitolazione del film a costi convenzionati.

**9** – L'invio del materiale dei corti finalisti potrà essere effettuato tramite servizi di sharing online (Wetransfer, Dropbox, ecc...) usando come mail di riferimento [documenti.dante@gmail.com](mailto:documenti.dante@gmail.com).

I file devono essere preferibilmente in formato **mp4** o **mov**, con codifica h264.

**10** – La "Giuria" del concorso che decreterà i vincitori sarà composta da artisti, esperti, operatori e personaggi attinenti all'ambito dell'audiovisivo e dello spettacolo. Le decisioni della giuria, inappellabili, saranno rese pubbliche il giorno della premiazione.

**11** – Il pubblico presente in sala decreterà il vincitore tra i corti finalisti della sezione "Gradisca", per mezzo di una scheda di votazione.

**12** – All'organizzazione della manifestazione spetta la decisione finale sui casi controversi.

**13** – I cortometraggi finalisti concorreranno ai seguenti premi:

1. Premio "GiuriaTecnica" miglior cortometraggio
2. Premio "MadeinItaly" miglior corto in lingua italiana
3. Premio "GiuriaPopolare" miglior cortometraggio
4. Premio "Virgilio" alla migliore interpretazione

**14** – È facoltà del comitato selezionatore e della giuria attribuire menzioni speciali per le opere più meritevoli.

---

---

**15** – I premi materiali messi in palio verranno consegnati esclusivamente all'autore (o persona per esso delegata) **presente** alla serata di premiazione, pertanto la mancata partecipazione comporta la perdita dei premi stessi.

Verranno comunque riconosciuti ed attribuiti i risultati raggiunti dalle votazioni della Giuria e del pubblico.

**16** – Il comitato organizzatore si riserva la facoltà di proiettare fuori concorso anche alcune opere che non hanno superato la preselezione.

**17** – I corti non selezionati in questa edizione potrebbero far parte di iniziative collaterali al premio (ad esempio Il Festival della Primavera Italiana).

**18** – Le opere inviate diventeranno parte dell'archivio della associazione e potranno essere utilizzate a scopi culturali in manifestazioni legate al festival, nonché in tutte le rassegne del settore con cui Dante Alighieri stringerà rapporti di collaborazione.

**19** – Gli organizzatori del festival si riservano il diritto di sospendere o modificare la manifestazione qualora fosse necessario.

**20** – La partecipazione al concorso implica l'**accettazione delle condizioni** esposte nel presente regolamento e la concessione all'associazione organizzatrice il diritto di riproduzione dei filmati, premiati ed ammessi, in tutte le manifestazioni legate al concorso e alla Dante Alighieri di Copenaghen o che abbiano finalità di promuovere il festival e la diffusione del cortometraggio.

Ai sensi del D.LGS 196 del 30/06/2003, i dati saranno trattati ai soli fini dell'organizzazione della manifestazione a premi Dante Alighieri 2021.

---