



JAZZ WRITING CAMP 2024

Jazz Writing Camp 2024 è un percorso formativo sulla scrittura di brani originali o arrangiamenti per Big Band Jazz con il **M° Massimo Morganti**.

Il percorso si concluderà con un concerto inserito nel cartellone 2024 dei festival **Correnti Jazz Festival / Gubbio No Borders Festival** e vedrà la partecipazione della **No Borders Jazz Orchestra** diretta da Massimo Morganti insieme ad un ospite di caratura internazionale. Nella serata del **21 agosto** verranno eseguiti i migliori lavori preparati durante il percorso formativo, il concerto verrà registrato e ne nascerà un Cd digitale che documenterà il percorso/concerto.



concerto dell'edizione 2023, la NBJO con il solista ospite Fabrizio Bosso

PER INFO ED ISCRIZIONI: +39 334 85 34 002 – arche.gubbio@gmail.com

Il percorso formativo si dividerà in due fasi:

25 / 26 LUGLIO: **PRIMA FASE**

In questa prima fase ogni partecipante al corso presenterà un proprio elaborato, che verrà perfezionato insieme al M° Morganti. L'incontro si terrà sia in presenza che in modalità on-line. I partecipanti avranno un mese di tempo per correggere gli elaborati e prepararli per la seconda fase.

19 / 20 / 21 AGOSTO: **SECONDA FASE**

La seconda fase del percorso formativo sarà sviluppata in 3 giorni di lavoro intensivo in preparazione al concerto finale.

L'orario di lavoro sarà il seguente:

19 agosto: 10.00 - 13.00 / 15.00 - 18.00

20 agosto: 10.00 - 13.00 / 15.00 - 18.00

21 agosto: 10:00 – 13:00. Pausa lunga. 17.00 prove con il solista e soundcheck.

21 agosto: 21:15 concerto presso Palazzo Ducale - Gubbio

Il percorso formativo offre la grande possibilità di poter lavorare con una Big Band Jazz formata da professionisti di assoluto livello, che suonerà i lavori prodotti dai corsisti sotto la supervisione del M° Morganti, questo rende il Jazz Writing Camp un'esperienza unica nel panorama nazionale.

Inoltre, sarà attivato un **Big Band Jazz Lab** che permetterà a giovani musicisti (dai 15 ai 35 anni) di vivere l'esperienza di suonare in Big Band, assistere alle lezioni, partecipare alle prove. La partecipazione è gratuita.

Il Jazz Writing Camp è realizzato con il contributo del **Comune di Gubbio** e dell'Assessorato alle Politiche Sociali e Giovanili e con il contributo del **Ministero della Cultura**. Il progetto è realizzato dall'**Associazione Culturale Arché** e **Al Fondino Corsi**, in collaborazione all'associazione **Jazz Club Gubbio** insieme ai festival Correnti Jazz Festival e Gubbio No Borders Festival.

COSTI E INFO

Il corso è gratuito per i giovani (dai 15 a 35 anni) residenti nel Comune di Gubbio. Per altri interessati la quota di partecipazione è di euro 250. Sarà possibile usufruire di vitto e alloggio convenzionato, i contatti saranno forniti dalla segreteria.

SCHEDA DI ISCRIZIONE JAZZ WRITING CAMP 2024

Il/La sottoscritt _____

Nat _____ a _____

Residente in via _____ nr. _____

città _____ C.A.P. e provincia _____

E-mail _____

Tel./cell. _____

CHIEDE

di iscriversi alla seguente attività:

PERCORSO FORMATIVO DI SCRITTURA JAZZ con il M° MASSIMO MORGANTI che avrà luogo a Gubbio nelle seguenti date:

25/26 luglio 2024

19/20/21 agosto 2024

PARTECIPARE AL BIG BAND JAZZ LAB, seguire le lezioni e fare pratica musicale in big band.

La domanda d'iscrizione debitamente compilata dovrà essere inviata via e-mail all'indirizzo: arche.gubbio@gmail.com entro e non oltre il **10 luglio 2024**

QUOTA DI PARTECIPAZIONE per la partecipazione al Percorso formativo di scrittura jazz:

- gratuita per i giovani (dai 15 ai 35 anni) residenti nel Comune di Gubbio

- euro 250,00

Pagamento con Bonifico:

IBAN IT79I0760103000001007666223 – Banco Posta – intestato a Arche' - causale: *adesione al jazz writing camp 2024*

Pagamento tramite PayPal: arche.gubbio@gmail.com

Pagamento ad inizio corso.

Data, _____ Firma _____

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679). Il Conservatorio potrà realizzare riprese audio-video e fotografiche (art. 13 Regolamento UE 2016/679) con la finalità di documentazione didattica, divulgazione e pubblicizzazione degli eventi e delle attività dell'Istituto. Esprimendo il consenso è possibile che foto e/o audio/video delle rappresentazioni, riprese dagli operatori o persone incaricate dal Titolare del trattamento, vengano riportati e pubblicati su giornali, dépliant e siti web a titolo gratuito, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633 (Legge sul diritto d'autore).

Data, _____ Firma _____