

PAOLO CECCARELLI chitarrista, arrangiatore, compositore, didatta

via Venti Settembre, 56

06024, Gubbio PG

+39 333 4486536 - cecca3004@hotmail.it

Classe 1982, inizia il proprio percorso musicale all'età di 4 anni studiando pianoforte con il metodo Suzuki. Inizia lo studio della chitarra moderna a 15 anni, perfezionandosi a Roma all'accademia Percentomusica. In seguito si perfeziona presso il Conservatorio "G.Rossini" di Pesaro sotto la guida del M° Bruno Tommaso; prima al Triennio Sperimentale di I° livello laureandosi con lode in jazz nel 2009 e in seguito al Biennio di II° livello laureandosi con lode in arrangiamento e direzione d'orchestra jazz nel 2011. Nei primi cinque mesi del 2012 intraprende un viaggio "musicale" dove ha modo di conoscere e collaborare con numerosi musicisti argentini, brasiliani, cubani e americani. Nel 2014 si perfeziona sotto la guida del premio oscar Luis Bacalov nel corso di specializzazione postdiploma come compositore di musiche per colonne sonore presso il Conservatorio "G.Rossini" di Pesaro.

Attivo come chitarrista sia live che in studio, sconfinando dal jazz, pop, rock, musica contemporanea, musica popolare, musica brasiliana, blues, world music; arrangiatore e compositore; didatta.

FORMAZIONE ARTISTICA

2018 – frequenta i corsi Labyrinth a Creta con il M° Ross Daly.

2016 – Corso di perfezionamento con il M° Ramberto Ciammarughi presso Nova Musica.

2014 – Master post-diploma in "Compositore di musiche per colonne sonore" presso il Conservatorio "G.Rossini" di Pesaro sotto la guida del premio oscar Luis Bacalov.

Novembre 2011 – Laureato con lode al Biennio di Specializzazione in "Arrangiamento e direzione d'orchestra jazz" presso il Conservatorio "G.Rossini" di Pesaro sotto la guida del M° Bruno Tommaso.

Novembre 2009 – Laureato con lode al Triennio Sperimentale in "Jazz" presso il Conservatorio "G.Rossini" di Pesaro sotto la guida del M° Bruno Tommaso.

Giugno 2006 – Diplomato con il massimo dei voti presso l'accademia Percentomusica a Roma dove ha studiato strumento con U. Fiorentino, F. Zeppetella, M. Lazzaro, S. Micarelli, M. Rosati e F. Ventura e arrangiamento con A. Avena e E. Friello.

CURRICULUM ARTISTICO

- Attività in qualità di chitarrista (performance più rilevanti):

Agosto 2023 – concerto con la No Borders Orchestra all'interno del Gubbio No Borders Festival con ospite Fabrizio Bosso

Agosto 2023 – concerto con l'orchestra sinfonica Cantores Beati Ubaldi diretta dal M° Renzo Menichetti per il festival Life in Gubbio

Luglio 2023 – concerto con la filarmonica di Finale Ligure – La Buona Novella con David Riondino, Sara Ceccarelli

Giugno 2023 – concerto per il festival Terra Comunica con Sara Jane Ceccarelli trio

Aprile 2022 – concerto al festival Tourné - con Sara Marini, Goffredo Degli Esposti, Francesco Savoretti, Lorenzo Cannelli

Aprile 2022 – concerto presso Auditorium Parco della Musica – Djelem Do Mar

Gennaio 2022 – Concerto al Folk Club di Torino - con Sara Marini, Goffredo Degli Esposti, Michele Fondacci, Lorenzo Cannelli

Dicembre 2021 – partecipazione al concerto “Fabrizio de Andrè Sinfonico e Colonne sonore” diretto da Geoff Westley e Renzo Menichetti con la partecipazione di Peppe Servillo e Pilar per il festival Life in Gubbio

2021 – partecipazione a Mondo NY con Sara Jane Ceccarelli Band

2021 – partecipazione al Milky Way Tour con Sara Jane Ceccarelli Band partecipando a numerosi festival tra i quali Aquila Jazz, Casa del Jazz, Umbria in Voce.

2020 – Be Human Tour con Sara Jane Ceccarelli Band partecipando a numerosi festival tra i quali Sile Jazz, Femminlie SINGolare, NovaraJazz, Suoni Controvento

Luglio 2020 – concerto con Claudia Fofi, Ares Tavolazzi, Alessandro Gwis, Alessandro Paternesi per il festival Umbria in Voce

Settembre 2019 – XXII edizione “Una striscia di terra feconda”, Parco della musica - spettacolo “I cantautori sono canadesi” con David Riondino, Natalio Mangalavite, Sara Ceccarelli, Celine Prouvost

Agosto 2019 – Spello “Incontri per le strade” - con Sara Marini, Goffredo Degli Esposti, Francesco Savoretti

Giugno 2019 - Prima assoluta dello spettacolo teatrale-musicale “Stupida intelligenza!” di Paolo Ceccarelli e Riccardo Tordoni, con Paolo Ceccarelli e Sara Jane Ceccarelli

Dicembre 2018 – Concerto di Capodanno con Alessandro Mannarino (San Teodoro)

Luglio 2018 – Rock in Roma “Apriti Cielo Gran Finale” con Alessandro Mannarino

Aprile 2018 – Nuit du Blues in Ambon, Francia – Linda Valori Band

Marzo/Settembre 2017 – Tournee nazionale con Alessandro Mannarino “Apriti Cielo Tour” (chitarre, cavaquinho, sitar)

Agosto 2016 – Oltre Festival – concerto con Edoardo De Angelis e Paolo Brancaleoni (Gubbio)

Agosto 2016 – Festival “Estasimusicando” di Jacopo Fo – con Sara Marini e Claudia Fofi (Gubbio)

Luglio 2016 – Copenhagen Jazz Festival, Danimarca - Sara Jane Ceccarelli band

Giugno 2016 – Oltre Festival – presentazione del disco “Colors” di Sara Jane Ceccarelli (Gubbio)

Giugno/Settembre 2016 – Tour nazionale con Med Free Orkestra

Maggio 2016 – Festival Internazionale di Canto Sacro “Fausto Flammini” – spettacolo San Francesco Polvere di Dio di Riccardo Tordoni – Aracoeli (Roma)

Maggio 2016 – Concerto Primo Maggio P.zza San Giovanni con la Med Free Orkestra ospiti Matteo Gabbianelli e Roberto Angelini (Roma)

Aprile 2016 – Auditorium Parco della Musica – presentazione disco “Tonno Subito” con la Med Free Orkestra (Roma)

Novembre 2015 – Monk Club– serata per Erri De Luca insieme a Med Free Orkestra suonando con Piotta, Fabrizio Bosso, Stefano Di Battista, Roy Paci, Nicky Nicolai (Roma)

Ottobre 2015 – Mei 2015 – con la Med Free Orkestra insieme a Eugenio Bennato (Faenza)

Agosto 2015 – Gubbio No Borders – concerto con il Converse Duo (Gubbio)

Agosto 2015 – Oltre Festival – concerto con Claudia Fofi e Ramberto Ciammarughi (Gubbio)

Agosto 2015 – Festival “Estasimusicando” di Jacopo Fo – con Sara Marini (Santa Cristina, Gubbio)

Luglio 2015 – Festival “Il Giardino della Poesia” insieme a David Riondino (San Mauro Pascoli)

Luglio 2015 – Copenhagen Jazz Festival con Sara Jane Ceccarelli

Giugno-settembre 2015 – Tour nazionale con Med Free Orkestra

Maggio 2015 – Concerto Primo Maggio P.zza San Giovanni con la Med Free Orkestra – Roma

Luglio 2014 – Festival Nazionale dei Conservatori – Frosinone – Sara Jane Ceccarelli Quartet

Luglio 2014 – Castel Monastero – Siena - con Natalio Mangalavite e Sara Jane Ceccarelli

Giugno 2014 – esibizione al festival della Viandanza a Monteriggioni con David Riondino

Giugno 2014 – esibizione nello spettacolo teatrale scritto e interpretato da Riccardo Tordoni, “Polvere di Dio” (Lucca)

Aprile 2014 – esibizione in occasione della Notte Bianca di Firenze con la Frets Orchestra diretta dal M° Tonino Battista

Marzo 2014 – esibizione al festival Infinitamente a Verona con David Riondino e Mirio Cosottini
Marzo 2014 – esibizione al Circolo Degli Artisti a Roma con il gruppo Med Free Orchestra, tra gli ospiti della serata Amir Issaa
Dicembre 2013 - diretta a radiorai 3 nel programma “Boccaccio” con David Riondino, Lucia Poli, Natalio Mangalavite, Monica Demuru
Novembre 2013 - partecipazione al programma di Radiorai 3 “Umana Cosa” accompagnando le novelle interpretate da David Riondino
Novembre 2013 – esibizione allo spettacolo “Fermata Provvisoria” di David Riondino al Teatro Herberia di Rubiera per la stagione 2013/2014
Novembre 2013 – esibizione al “Concorso Parodi” accompagnando la finalista Sara Marini – Auditorium di Cagliari
Settembre 2013 – esibizione al museo di arte contemporanea MAXXI a Roma all’interno della rassegna “Jazz nei Musei” accompagnando il quintetto vocale jazz del Conservatorio Santa Cecilia di Roma
Agosto 2013 – esibizione allo spettacolo “Cantacronache – la cronaca in jazz e non solo” con David Riondino, Natalio Mangalavite, Monica Demuru, Sara Jane Ceccarelli al Festival Gubbio No Borders
Luglio 2013 – esibizione con la cantante americana Mz Dee insieme al chitarrista Maurizio Pugno in un progetto di blues acustico
Aprile/maggio 2013 – partecipa a tutte le puntate del programma radiofonico “Cantacronache” di David Riondino per Radiocittà Futura.

Chitarrista nel PCME (Parco della Musica Contemporanea Ensemble) con cui si è esibito per la stagione Contemporanea dell’Auditorium Parco della Musica di Roma nel dicembre 2012 nella prima assoluta dell’opera *K_446* del compositore Michele Tadini, diretto dal M° Tonino Battista, figurando come uno dei cinque solisti insieme al chitarrista Stef Burns. Con lo stesso ensemble si esibisce nel 2010 nel progetto “Steve Reich – City Life” in un’anteprima mondiale dell’opera *2X5* del compositore americano Steve Reich, diretto dal M° Tonino Battista. Nello stesso concerto ha eseguito anche *Electric Counterpoint* sempre di Reich. Sempre con il PMCE ha suonato per l’inaugurazione del museo di arte moderna MAXXI a Roma, maggio 2010.

Chitarrista in duo con la sorella cantante Sara Jane. Il duo si forma da giovanissimi nel 2001 per partecipare al concorso Soundtrack di Foligno ottenendo il 2° posto. Da quella esperienza il duo ha intrapreso un’intensa attività live che lo ha portato ad esibirsi in importanti festival nazionali come:

- Gubbio No Borders, Gubbio 2012
- Marche Wine Jazz Festival, Piobbico 2012
- Bianco Rosso e Blues, Piegara 2011
- Scheggiacustica, 2011
- Trasimeno Blues, Corciano 2010
- Villa Celimontana Jazz Festival, Roma 2008
- Umbria Jazz Hotel Giò, Perugia 2008/09
- Casa del Jazz, Roma 2007
- Notte Bianca Villa Celimontana, Roma 2006

Chitarrista nell’Orchestra da Camera di Gubbio, formazione che oltre al repertorio da cameristico propone riletture di colonne sonore e famosi brani della pop music. L’ultima esibizione a maggio 2013 per il progetto “Yesterday 2” nel Teatro Comunale di Gubbio. L’Orchestra è diretta dal M° Maurizio Ceccarelli.

Chitarrista del gruppo "Le Core", un quartetto vocale affiancato da un quartetto strumentale (tra i componenti, Leonardo Ramadori alle percussioni e Rossano Emili al clarinetto). Il gruppo si è formato nel 2007 e ha partecipato ad importanti festival nazionali tra cui:

- Musicultura, Macerata 2009 (semifinalisti)
- Villa Fidelia Summer Festival, Spello 2008
- Mantova Music Festival, Mantova 2007
- Mig Festival, Gualdo Tadino 2007
- Right Profit, Perugia 2007

Chitarrista del gruppo JFS, una formazione di 14 musicisti umbri con un repertorio jazzistico, gruppo con il quale si è esibito in Italia e all'estero. L'ultimo progetto musicale dei JFS, dedicato al jazz italiano, è stato presentato nel 2010 al Gubbio No Borders Jazz Festival

Chitarrista dell'Orchestra Jazz del Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro diretta dal M° Bruno Tommaso con la quale si è esibito all'inaugurazione dell'anno accademico 2008/09

Alcune collaborazioni: Bruno Tommaso, Tonino Battista, Alessandro Mannarino, Linda Valori, Mauro Refosco, Bruno De Franceschi, Roberto Cecchetto, Ramberto Ciammarughi, Ares Tavolazzi, Alessandro Gwis, Alessandro Paternesi, Stef Burns, David Riondino, Matteo Gabbianelli, Francesco Baccini, Edoardo De Angelis, Fabrizio Bosso, Javier Girotto, Natalio Mangalavite, Goffredo Degli Esposti, Mz Dee, Monica Demuru, Luca Nostro, Med Free Orkestra, Amir Issaa, Mirio Cosottini, Daniele Mencarelli, Maurizio Pugno, Rossano Emili, Leonardo Ramadori, Claudia Fofi, Alberto Mommi, Cesare Vincenti, Maurizio Ceccarelli, Riccardo Tordoni.

- Attività in qualità di compositore:

2021 – rielabora lo spartito "Oh Rosa Bella" dei compositori Ciconia e Dustable per la mostra "Oh Rosa Bella" presso il Palazzo Ducale di Gubbio

2021 – compone le musiche per lo spettacolo "Memorie dai Bassifondi" diretto da Riccardo Tordoni – Spettacolo vincitore assoluto dalla FITA per la regione Umbria 2021.

2019 – compone le musiche per lo spettacolo "Stupida Intelligenza!" scritto da Paolo Ceccarelli e Riccardo Tordoni.

2016 – compone alcuni brani del nuovo disco della Med Free Orchestra "Tonno subito" edito da ICompany tra gli ospiti il Piotta, Fabrizio Bosso, Javier Girotto, Matteo Gabbianelli.

2015 – compone le musiche per lo spettacolo teatrale sulle Tavole Eugubine, commissionato dal Comune di Gubbio diretto da Riccardo Tordoni.

2014 – compone le musiche per lo spettacolo teatrale "Polvere di Dio" scritto e diretto da Riccardo Tordoni.

2014 – compone "Muoviti" brano inserito nel disco Background della Med Free Orchestra.

2011 – compone "Il Leone e la Gazzella" per l'European Jazz Contest 2011.

- Attività in qualità di arrangiatore:

2019 – arrangiatore per la big band YAJE diretta da Mario Corvini.

2016 – arrangiatore del disco "Tonno subito" della Med Free Orkestra edito da ICompany, tra gli ospiti il Piotta, Fabrizio Bosso, Javier Girotto, Matteo Gabbianelli.

2014 – arrangiatore per l'"Orchestra nazionale giovani talenti jazz" diretta da Paolo Damiani, esibitasi a Bruxelles per il concerto in occasione del semestre di presidenza italiana del consiglio dell'unione europea nel 2014, nel festival Umbria Jazz nel 2015.

2014 – arrangia "Dondolo il mondo" e "Ederlezi" incise nel disco Background della Med Free Orchestra.

2013 – Arrangiatore, chitarrista e mandolista nel disco “Decantoincanto” commissionato dalla Provincia di Perugia in collaborazione con Anmil e Inail.

Collaborazione, in veste di arrangiatore, nel disco del chitarrista blues Maurizio Pugno “Kill The Coffee”; distribuito dalla Pacific Records, con le voci di Sugar Ray Norcia e Mark DuFresne,

- Partecipazioni discografiche

2023 per AlfaMusic – “Session 1 “ NoRiPlay

2022 per Encore Label – “Amanolibera” Roberto Gatti

2021 per Apploosa Records – “Voci Oltre” Djelem Do Mar

2021 per Parco della Musica Records – “Milky Ways” Sara Jane Ceccarelli

2019 per Radici Records – “Torrendeadomo” Sara Marini

2019 per Controvento – Dodicilune Label “Teoria degli affetti” (di Claudia Fofi con Ares Tavolazzi, Alessandro Gwis e Alessandro Paternesi)

2018 per Appaloosa Records “Yayla Musiche Ospitali”

2017 per la Universal Music “Apriti Cielo Live” (di Alessandro Mannarino)

2017 per Materiali Sonori “Bocca Baciata Non Perde Ventura...” (di David Riondino)

2016 per iWorld “Colors” (di Sara Jane Ceccarelli)

2016 per iCompany “Tonno Subito” (della Med Free Orkestra)

2016 per Datefiato – “Il Tempo del Viaggio” (di Luigi Bruno)

2015 per Morlacchi Editori “Attimi di Vita” (di Paolo Brancaleoni)

2014 per Pagina 3 “Decantoincanto” (di Sara Marini)

- Pubblicazioni

Agosto 2019 – “Roberto Nicolosi. Un grande maestro del jazz” di Paolo Ceccarelli, con la collaborazione di Sara Jane Ceccarelli, pubblicato da Editrice ZONA disponibile su tutte le principali piattaforme online e nelle Feltrinelli e Mondadori.

RICONOSCIMENTI

- Finalista al concorso “European Jazz Contest 2011”, ricevendo una menzione speciale per la propria composizione per big band “Il Leone e la Gazzella”, Roma.

- La provincia di Perugia gli assegna un riconoscimento artistico nel 2010 dopo il concerto al festival “Scheggia Acustica”.

- Vincitore assoluto del concorso nazionale “Guitar Connection 2009”, Urbania.

- Finalista al concorso di arrangiamento “Barga Jazz 2009” sez. C (arrangiatori).

- Esecuzione del proprio arrangiamento nella serata finale di “Ballando sul Ghiaccio” in onda su Raiuno, scelto tra tutti i partecipanti al corso “Lavorare in televisione” Roma 2007.

CURRICULUM DIDATTICO

Dal 2012 ad oggi - Titolare e docente di chitarra moderna e teoria-armonia della scuola “Al Fondino” a Gubbio (PG).

2017 – docente con ruolo di sostituzione nelle discipline musicali presso l’Istituto Statale Casimiri di Gualdo Tadino (PG).

2016 – docente del corso “Digital Music” per il Comune di Gubbio (PG).

2016 – docente con ruolo di potenziamento nelle discipline musicali presso l’Istituto Statale Comprensivo “Birago” di Passignano su Trasimeno (PG).

Dal 2010 – sostituto dei corsi professionali di chitarra e laboratori musica d’insieme presso l’accademia “Per cento Musica” di Roma.

Dal 2005 al 2011 – insegnante di chitarra moderna presso la scuola musicale “Nova Civitas Cale” (ex F. Aguzzi) di Cagli (PU).

Dal 2008 al 2010 – insegnante di chitarra moderna presso la scuola musicale “La Bottega di Euterpe” di Gubbio (PG).

Dal 2002 – Insegnante privato di chitarra moderna e teoria-armonia.

ALTRE ATTIVITA'

2013 – Direttore artistico del SINCRO ART FESTIVAL, festival che propone eventi legati alla contemporaneità e ricerca delle arti in generale.

2012 – Fondatore insieme a Francesco Fagiani della scuola di musica “Al Fondino” a Gubbio, struttura che ha attivato molteplici corsi musicali, seminari e masterclass.

2011 – Presidente dell’Associazione Culturale Arché, associazione attiva nel territorio eugubino e non solo, promotrice di numerose iniziative culturali, didattiche, pubblicazioni.