

# Corona-Förderprogramme

Informationen und Erfahrungen

Workshop und Tipps zur Antragstellung

Mittwoch, 28.04.2021

Die Coronapandemie und die damit verbundenen Auswirkungen treffen auch die Augsburger Kultur- und Veranstaltungsbranche hart. Seit über einem Jahr beschäftigt die Pandemie die Branche und lässt viele Fragezeichen zurück. Es gibt aber einige Förderprogramme, die mehr oder weniger passgenau fast alle Teile der Branche unterstützen und die finanziellen Ausfälle abmildern. Die Club und Kulturkommission Augsburg e.V. (CUKK) lädt in Zusammenarbeit mit der Stadt Augsburg deshalb zu einem gemeinsamen Online-Workshop zu allen Fragen möglicher Förderprogramme ein. Der Workshop soll erfolgreiche Beispiele zeigen und Anderen Tipps geben, ebenfalls erfolgreich einen Antrag zu stellen. Darüber hinaus soll Raum für Fragen und Diskussionen geboten werden. Die Teilnehmer\_innen erhalten in sog. „breakout Räumen“ individuelle Beratung zu ihrem jeweiligen Kulturbereich. Unsere Referenten haben große Erfahrungen mit den Förderprogrammen und werden diese Expertise in den Workshop mit einbringen.

Die Beratungsangebote in den „breakout Räumen“ werden sein:

- 1) Clubs und Spielstätten
- 2) Freie Theater
- 3) Soloselbstständige und Künstler\_innen
- 4) Veranstaltungstechnik und Zulieferer

# Herzlich Willkommen!

## Agenda:

18:45 – 19:00	Check in & informeller Austausch
19:00 – 19:10	Begrüßung und Information zum Ablauf
19:10 – 19:20	Aufteilung der Teilnehmer*innen
19:20 – 20:40	Breakout-Räume
20:40 – 21:00	Plenum und kurze Vorstellung aus den Räumen
21:00	Ende der Veranstaltung

## Inhalte:

1. Überblick und kurze Durchführung durch die Förderprogramme
2. Hilfen speziell in Bayern (Spielstättenprogramm)
3. Umsetzung und Aussichten in Augsburg

## 1. Überblick und kurze Durchführung durch die Förderprogramme

- Überbrückungshilfe I (Mai bis Aug. 2020)
- Überbrückungshilfe II (Sept. bis Dez. 2020)
- Überbrückungshilfe III (Jan. bis Juni 2021)
- Neustarthilfe (Teil der Überbrückungshilfe III)
- Soforthilfen November- und Dezemberhilfe (Für Augsburger gibt es auch Oktoberhilfe für 3 Tage im Oktober): 75% des Umsatzes wird erstattet
  - Anspruch nur wenn als Firma Ende 2019 nicht in finanziellen Schwierigkeiten.
- Kulturstabilierungsprogramm
- Neustart Kultur

## 2. Bayerisches Spielstättenprogramm (gibt es so nur im Freistaat)

- 1 Halbjahr bereits abgelaufen. Jetzt aber für 2. Halbjahr.
- Förderung für Clubs und Spielstätten. In der Regel deutlich besser als ÜH, ist aber kumulierbar mit Überbrückungshilfen.
- Auch Renovierung, pandemiegerechte Umbauten, Hygieneschutzmaßnahmen und Digitalisierung. Sogar Vorbereitungshilfen für ausgefallene Konzerte können beantragt werden.
- Alle kombinierbar, aber Vorsicht!
- Greift ein in Spielstättenprogramm, dies kann dann zurück gezahlt werden müssen.
- Überkompensation darf nicht stattfinden und bewirkt teilweise sogar die Rücknahme eines Förderbescheids.
- Reihenfolge der Anträge für Förderungen für Kombinierbarkeit beachten.

### 3. Umsetzung und Aussichten in Augsburg

- CUKK arbeitet an Mikroförderung.
- Idealerweise Kollektiv bilden, um unter dem Dach einer Institution bei #augsburgbewegt mitzumachen.
- Es dürfen keine Umsätze gemacht werden. Nur förderungsfähige Kosten können angegeben werden. Bei Umsätzen fallen möglicherweise Förderungen weg.

- Bayern steht was Förderungen für Clubs angeht deutschlandweit sehr gut da. Daher werden Clubs wohl überleben, weil laufende Kosten weiterhin übernommen werden.
- Aber sehr schwierige Lage für Soloselbstständige und Künstler, viele mittlerweile schon in anderen Jobs.
- Politik leider nicht offen für die zahlreichen vor allem von Festivals entwickelten Konzepte, die trotz Pandemie eigentlich funktionieren könnten.
- Kleinteiligkeit der VA-Branche großer Nachteil im Gegensatz zu Industrie etc. wegen Lobbyverbänden.
- Vorteil an aktueller Lage ist, dass Branche mehr zusammenhält und nicht mehr so viel gegeneinander konkurriert.

## 1. Vorstellungsrunde

Choreoloop:

- \* auf der Suche nach Förderung für Filmaufnahmen / Digitalisierung, Förderung für Projekt steht über Neustart Kultur
- \* großes Team, faire Bezahlung wäre das Ziel, Förderung ist schnell aufgebraucht
- kein Projektantrag bei der Stadt Augsburg

Bluespots Productions:

- \* Bluespots sind aus den Förderhilfen für Theater rausgefallen
- \* Anträge der Mitglieder auf Solo-Selbstständige wurden gestellt und bewilligt
- \* Anträge auf Technik wurden bewusst nicht gestellt, weil keine eigene Bühne und kein Lager

## 2. Gespräch / Austausch

- sensemble-Infrastruktur:  
Kamera, Scheinwerfer, Umbau wurden finanziert
- Für Kunstprojekte ist es extrem schwierig, Fixkosten wie Umbau etc. sind immer einfacher
- Take care-Programm; derzeit ausgelaufen, war bis 01.02.2021 aktuell, war für 12x5000€ Stipendien plus Verwaltung; insg. 80.000€
- alle Programme aus dem Fonds Soziokultur sind ausgelaufen
- Bezirk Schwaben als prinzipieller Fördergeber empfohlen, im Bereich Theater sind es immer die gleichen Antragsstellenden, da geht noch mehr!  
<https://www.bezirk-schwaben.de/kultur-heimatpflege/foerderungen-und-preise/foerderungen/theater/>

- Spielstättenprogramm des Freistaats

<https://www.bayern-innovativ.de/spielstaettenprogramm/seite/spielstaettenprogramm-voraussetzungen>

hier ggf. auch fiktiver Unternehmerlohn i.H.v. 1180 Euro für die Mitarbeitenden möglich

- Bundesregierung legt neue Programme gerade auf, aktualisiert sukzessive, es lohnt sich ein Check unter

<https://www.bundesregierung.de/breg-de/bundesregierung/staatsministerin-fuer-kultur-und-medien/kultur/theater-1774286>

- Koproduktionsförderung des Verbands für Darstellende Künste könnte interessant sein

<https://www.vfdkb.de/beratung-und-foerderung/koproduktionsfoerderung/>

- Stipendiums-Projekt Flausen+ wird definitiv wieder aufgelegt:

<https://flausen.plus/>

## Gruppe 3 - Soloselbständige und Künstlerinnen und Künstler

---

### Gruppe 3 Soloselbständige und Künstlerinnen und Künstler

Abgrenzung Projektförderung (a) zu Wirtschaftsförderung (b)

- (a) Projektförderung für konkrete Projekte über Kulturredaktion Augsburg möglich  
Link zu den Voraussetzungen und Anträgen: [Kulturförderung - Stadt Augsburg](#)
- (b) Wirtschaftsförderung über Corona-Hilfen von Bund und Freistaat Bayern

**Hilfreiche Websites zu wirtschaftlichen Corona-Hilfen**, die entweder Fixkosten der Soloselbständigen oder Unternehmer\*innen ersetzen (z.B. Überbrückungshilfe III) oder pauschalierte Zuschüsse zu Umsatzausfällen geben, die für die Deckung von Lebenshaltungskosten eingesetzt werden können (z.B. Neustarthilfe; Bayerisches Soloselbständigen-Programm)

Bundesregierung: [Überbrückungshilfe Unternehmen - Startseite \(ueberbrueckungshilfe-unternehmen.de\)](#)

[Initiative Musik - Rock-, Pop-, Jazzförderung für Musiker\\*innen und Clubs \(initiative-musik.de\)](#)

[Musikfonds](#) (Achtung: Antragsfrist vom 01.05.2021 – 31.05.2021)

Stadt Augsburg: [Platzhalter Präsentationstitel \(augsburg.de\)](#)

Musikförderpreis Bezirk Schwaben: <https://www.bezirk-schwaben.de/kultur-heimatpflege/foerderungen-und-preise/kulturpreise/musikfoerderpreis/> (Achtung: Ende Antragsfrist 2021 am 30.04.2021)

Freistaat Bayern: <https://www.bayern-innovativ.de> für Bayerisches Soloselbständigen-Programm (kumulierbar mit Neustarthilfe im Rahmen Überbrückungshilfe III des Bundes)

Staatliche Hilfen – Das Bayerische Zentrum für Kultur- und Kreativwirtschaft (bayern-kreativ.de) für alle bayerischen Hilfsprogramme und Veranstaltungen

Stipendienprogramm (bayern-innovativ.de) für Stipendienprogramm für Künstler\*innen in der Anfangsphase ihrer professionellen künstlerischen Existenz

## Ergänzende Programme

- GEMA | Musik ist uns was wert - GEMA.de für Schutzschirm-Programm (Vorauszahlungen auf zukünftige Ausschüttungen für angemeldete Künstlerinnen und Künstler)
- Härtefallhilfen im Ermessen des Freistaats Bayern: Aktuelles: Coronavirus: Wirtschaftsministerium Bayern
- Ausfüllhilfe der IHK München und Oberbayern für den Antrag auf Neustarthilfe im Rahmen Überbrückungshilfe III: Überbrückungshilfe I IHK München (ihk-muenchen.de) (bitte nicht vom Link-Titel irritieren lassen 😊 es geht mit dem Link zur Überbrückungshilfe III Neustarthilfe)

**Ansprechpartner:**

Maximilian Schlichter, Popkulturbeauftragter des Bezirk Schwaben; E-Mail: [popularmusik@bezirk-schwaben.de](mailto:popularmusik@bezirk-schwaben.de)

Wirtschaftsförderung Augsburg: [wirtschaftsfoerderung@augzburg.de](mailto:wirtschaftsfoerderung@augzburg.de)

Kulturreferat Stadt Augsburg: [kulturreferat@augzburg.de](mailto:kulturreferat@augzburg.de)

## **Übersicht Corona-Hilfen des Bundes**

<https://www.ihk-muenchen.de/ihk/documents/Geschaeftsfuehrung/gesamtuebersicht.pdf>

## **FAQs Überbrückungshilfe**

<https://www.ueberbrueckungshilfe-unternehmen.de/UBH/Navigation/DE/Dokumente/FAQ/faqlist.html>

## **Leitfaden Beantragung Neustarthilfe**

<https://www.ihk-muenchen.de/ihk/documents/Recht-Steuern/Leitfaden-NSH-Antrag.pdf>

## **Infos Härtefallhilfen**

<https://www.ihk-muenchen.de/de/Service/Recht-und-Steuern/Arbeitsrecht/Bestehende-Arbeitsverh%C3%A4ltnisse-K%C3%BCndigung-und-Sozialversicherung/Corona-Virus-Dienstreisen-Arbeitsausfall-Arbeitsschutz/corona-finanzen/>

## Hotlines

Quelle: <https://www.ihk-muenchen.de/de/Service/%C3%9Cberbr%C3%BCckungshilfe/>

ÜBERBRÜCKUNGSHILFE: BUNDESHOTLINE FÜR  
PRÜFENDE DRITTE



**+49 30- 530 199 322**

NEUSTARTHILFE: BUNDESHOTLINE DIREKTANTRAG  
SOLOSELBSTÄNDIGE



**+49 30-1200 21034**

UNSERE HOTLINE ZUR ÜBERBRÜCKUNGSHILFE:  
MONTAG BIS FREITAG 08:00 BIS 18:00 UHR.



**089 5116-1111**

**Kontakt zur Wirtschaftsförderung Stadt Augsburg – Corona-Hotline: 0821/324-2777**

<https://www.augsburg.de/umwelt-soziales/gesundheit/coronavirus/infos-fuer-unternehmen>

Vielen Dank an alle Referentinnen und Referenten der  
Stadt Augsburg und der CUKK!

Club und Kulturkommission Augsburg e.V. (CUKK)

[www.clubundkultur.com](http://www.clubundkultur.com)