



Pressemitteilung

Clouds of Voices Projektchor für das Chormusical BETHLEHEM am 21.12.2025 in der Barclays Arena in Hamburg – Jetzt anmelden und mitsingen!

Gemeinsames Einstudieren des Chormusicals auch für Teilnehmer ohne eigenen Chor möglich

Alle kennen die Geschichte von Weihnachten, aber so wurde sie noch nie erzählt! Das **Chormusical BETHLEHEM** von **Musik-Produzent Dieter Falk** und **Erfolgs-Autor Michael Kunze** begeistert mit **über 1.000 Sängerinnen und Sängern aus der Region** gemeinsam mit **Musicalsolisten der Extraklasse** und einer **Live-Band**. Eine **moderne und zeitgemäße Inszenierung** mit **Gospelmusik** und **bekannten Weihnachtsmelodien**: Die Weihnachtsgeschichte wird zu lebendigem Geschehen, das verbindet und die Herzen berührt.

Wer in Hamburg beim Chormusical BETHLEHEM dabei sein möchte, und nicht im eigenen Chor probt, hat die Möglichkeit sich im Projektchor von Clouds of Voices – Chöre und Chorevents gemeinsam mit anderen Teilnehmern auf das Event vorzubereiten. Der Chor wird extra für die Vorbereitung auf das Event gegründet. Chorerfahrung und Notenkenntnisse sind nicht notwendig.

Die Proben beginnen im Mai 2025 und finden in der Martin Luther King Kirchengemeinde Steilshoop und dem Hamburg-Haus in Eimsbüttel statt.

Die Anmeldung zum Projektchor ist ab sofort möglich. Die Kosten (zusätzlich zur Teilnahme am Oratorium) belaufen sich während der Projektchor-Laufzeit von Mai 2025 bis Dezember 2025 auf monatlich € 30,00 inkl. MwSt.

Weitere Infos auf <https://www.cloudsofvoices.de/projektchor-bethlehem/>.

Geleitet wird der Projektchor von Sabine Peine. Sabine Peine absolvierte eine private Gesangsausbildung bei „A Capella – Schule für Gesang und Schauspiel“ in Buxtehude.

Die Gesangsausbildung umfasste die Bereiche Solo- und Ensemblegesang und wurde neben zahlreichen Workshops mit einer zweijährigen Musiktheorie- und



Schauspielausbildung ergänzt. In ihrer Jugend absolvierte Sabine bereits eine mehrjährige Instrumental- und Gesangs- Ausbildung und sang in verschiedenen Chören.

Die Ausbildung zur Chorleiterin mit C-Abschluss wurde 2009 nach erfolgreich bestandener Prüfung durch den Landesmusikrat Niedersachsen zertifiziert.

Die zweijährige nebenberufliche Ausbildung umfasste die Bereiche Dirigat, Probenmethodik, Allgemeine Musiklehre, Gehörbildung, Stimmbildung, Musikgeschichte und Einführung in das chorpraktische Klavierspiel. Seither wird die fundierte Ausbildung durch regelmäßige Teilnahme an Chorleiterfortbildungen ergänzt.

Im Duett mit ihrem Partner und Gitarristen präsentiert sie musikalische Zeitreisen von den 30er Jahren bis in die aktuellen Charts, kurze Ständchen und Kurzprogramme. Eigene Produktionen ergänzen das umfangreiche Repertoire.

Seit Anfang 2006 betreute Sabine Peine das Projekt „JDD – Junge Dichter und Denker“ als Gesangs-, Performance- und Studiocoach. Ihre Erfahrung als Gesangcoach der Jungen Dichter und Denker gibt Sabine seit 2007 bundesweit in Workshops an Grundschulen und weiterführenden Schulen sowie auf besonderen Veranstaltungen weiter.

Sabine Peine bietet als freiberufliche Musikdozentin Gesangunterricht sowie in der Vergangenheit auch Instrumentalunterricht für Querflöte und Blockflöte an.

Im Verein „Lernen mit Musik e.V.“ war sie für die musikalischen Inhalte und für die Koordination der Unterrichtsprogramme verantwortlich.

Von September 2008 bis März 2013 übernahm Sabine Peine die Chorleitung des Heidjer-Shanty-Chor in Buchholz i.d.N., seit Januar 2015 leitet sie den Bramfelder Stadtteilchor.

Sabine Peine ist als Sängerin in unterschiedlichen Projektchören aktiv, so zuletzt auch beim Luther-Pop-Oratorium u.a. in Berlin. Für Clouds of Voices bereitete sie bereits den BETHLEHEM Projektchor für die Welturaufführung 2023 in Düsseldorf vor.



Infos und Kontakt:

Clouds of Voices – Chöre und Chorevents

Tanja Schneider

Marienstraße 7

19303 Dömitz

mobil: +49 – 176 – 6657 1476