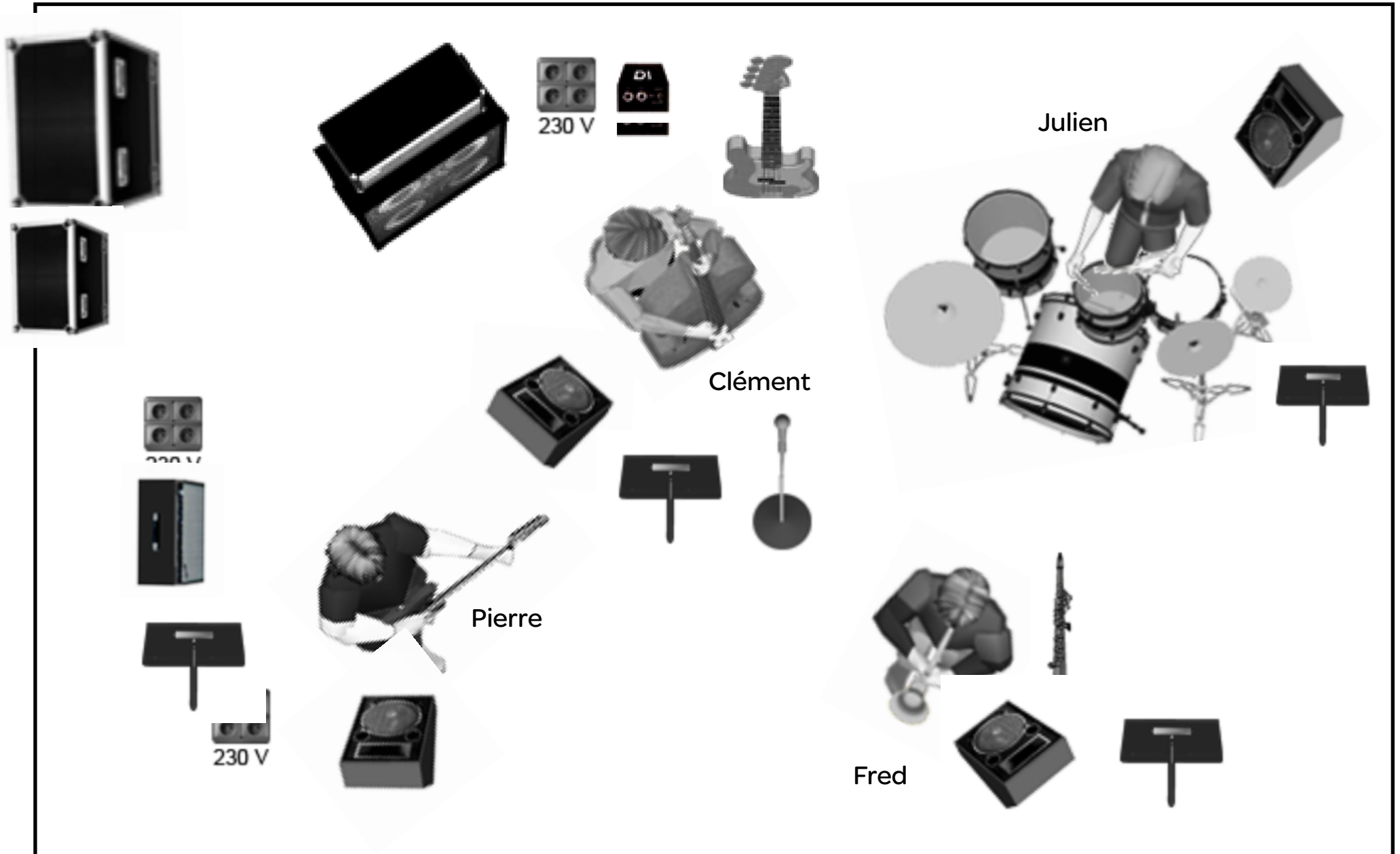


INLAND - STAGE PLAN



INLAND - PATCH

1	Kick	SHURE BETA 52 ou AKG D112	Petit pied perche
2	Snare	SM57	Grand pied perche
3	HH	SM57- SM81	Grand pied perche
4	Tom 1	Sennheiser E604	Pince
5	Tom 2	Sennheiser E604	Pince
6	OH Left	AKG C414 - Neumann KM184	Grand Pied Perche
7	OH Right	AKG C414 -Neumann KM184	Grand Pied Perche
8	UR. Bass DI	RADIAL JDV48	Fournie
9	UR Bass Mic	OKTAVA	Fourni avec pince instrument
10	Electric Bass DI	RADIAL JDV48	Non fournie
11	Guitar Amp	AKG C414	Petit pied perche
12	Tenor	Sennheiser 441/421	Grand pied perche
13	Soprano	Sennheiser 441/421	Grand pied perche
14	Speech	SM58	Grand pied perche

Contact technique: **mob: +33(0)609449568**
mail: contact@clementlandais.com

INLAND - BACKLINE

Guitare: Un Ampli Guitare Fender **TWIN REVERB**

Une table ou fly case vide pour surélever l'ampli.

Un siege de Piano réglable.

Contrebasse: Mr Landais amène sa propre tête d'ampli ne comprenant pas de sortie LINE out.

Prévoir 1 boite de direct de qualité supérieure type Radial JDV.

1 HP spécial Bass, **AMPEG série Classic 4 X 10.**

Une table ou fly case vide pour surélever les HP.

Batterie: Marque SONOR ou YAMAHA.

Grosse caisse 18,

Tom Alto 10,

Tom Basse 14,

1 pied de Charleston,

1 pied de caisse Claire,

1 pedale grosse, caisse,

1 siege batterie confortable,

4 pieds de cymbales dont 2 pieds à perche.

1 caisse claire.

Pupitres lumineux pour les quatre musiciens

L' **éclairage** est à la charge de l'organisateur. Prévoir des tons chauds.

Loge chauffée, serviettes, carafes d'eau et verres pour les musiciens. Assortiments de gateaux, de fruits secs et fruits de saison.

Bières, vin, jus de fruits et repas chaud.