



JAG TÄNKER OM

Visning, föreställning och dans. Från 4 år.

Följ med på en resa med dans och musik. Det här är en berättelse inspirerad av Svenska Baletten i Paris. Här kan allt hända!

Jag Tänker Om är en hyllning till Svenska Baletten, som 2020 skulle ha fyllt 100 år. Vi reser långt bort och nära, i ett nu eller då – på en plats där det svänger, där vi möter några lösmustascher och dansar med sjalar.

Svenska Baletten var verksam i Paris 1920–25. De gjorde nyskapande och överraskande föreställningar med kända dansare och konstnärer så som Jean Börlin, Francis Picabia, Carina Ari, kompositören Erik Satie och många fler. I **Jag Tänker Om** får vi höra deras berättelse och följa med på resan till den nya, stora staden Paris.



Jag Tänker Om är en guddad visning och en dansföreställning i ett. Efter visningen gör vi en "Jagtänkeromjagprovarpå", där vi provar några steg, dansar spegelrörelser och uppfinnar en egen dans – som Svenska Baletten.

KOREOGRAFI Claire Parsons

DANSARE Sosso Harryson och Kajsa Nilsson

MUSIK Mikael Svanevik

KOSTYM Bitte Palm

MASK Angelica Ekeberg

PRODUCENT Lena Yngvesson

I samarbete med Dansmuseet.

Med stöd från Stockholms stad.

PUBLIK: Max 25 personer per grupp

PRIS: 8 000 kr för en dansvisning, 12 000 kr för två dansvisningar på samma dag.

Lärrarhandledning finns! Den innehåller pedagogiska beskrivningar av hur ni kan arbeta vidare med temat dans/rörelse och historia/geografi i förskolan/skolan.

KONTAKT OCH BOKNING:

lena@claireparsons.com

073-665 55 05

www.claireparsons.com

Claire Parsons Co.