

fujinytt

Nr: 1 2021

IN A WORLD WHERE
YOU CAN BE ANYTHING
BE KIND.



Hej alla Fujianer, här kommer Fujinytt! NR 1 2021

I DETTA NUMRET AV FUJINYTT.

**Ett nytt Japanskt slott,
Japanska spalten, Ju-jutsuns historia.
Årsmötes inbjudan och mycket mera**

ÅRSMÖTE !!

Torsdagen den 25 mars 2021 kl 18.00

Enligt vår stadgar så ska vi ha vårt årsmöte inte senare än utgången av mars månad. Vi har satt ett datum dock har vi inte ännu satt någon plats. Det kan bli så att vi håller ett digitalt årsmöte eller så löser sig allting, och vi meddelar då en plats på hemsidan alternativt så kommer där finnas en länk för digitalt möte.

Alla övriga handlingar kommer de även finnas där.

Vilket som så önskar vi er alla Fujianer
varmt välkomna!

Till klubbens årsmöte den 25 mars

klockan 18.00 – 19.30

www.cjkk-fuji.se

Övriga förslag och eventuella motioner skall vara
styrelsen tillhanda senast den 4 mars.

kim.hson61@gmail.com

BE HAPPY.



It drives people
CRAZY.



Sid Nr: 1



Slottet Tahara

Under Muromachi- och Sengoku-perioderna hade större delen av halvön Atsumi belägen i dagens Aichi-prefektur kommit under kontroll av Toda-klanen, eftersom Toda Munemitsu hade fått i uppdrag av Ashikaga Shogun att lägga Mikawa-provinserna under sig. När han tog sig från Kyoto via Chita-halvön in på Atsumi-halvön, fortsatte han med att anlägga slott som sitt huvudkvarter.



Tahara slott lät han uppföra 1480. När Munemitsu avancerade mot öster och förlade sin maktbas till slottet Nirengi blev hans son Norimitsu borgfogde och lämnade Tahara 1508 när hans far dog och flyttade istället till Nirengi.

Toda-klanen blev vasaller till Matsudaira (senare Tokugawa) fram till efter belägringen av Odawara 1590, då de skulle avsättas efter att Ieyasu tilldelats Kanto-regionen av Toyotomi Hideyoshi. Taharaslottet förlänades då till Igi Tadatsugu, som byggde om och stärkte både vallgraven och stenmurarna.



Sid Nr: 2

År 1601 återgav Ieyasu Toda-klanen deras tidigare daimyo-status och gav dem samtidigt ett bidrag på 10 000 koku samt återupprättade deras ägo över Tahara, som nu blivit en domän.

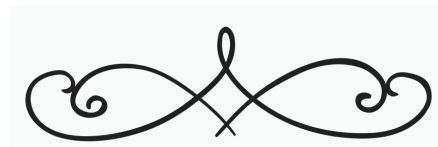
Toda stannade kvar i Tahara fram till 1664, då klanen tilldelades Amakusa-domänen i Bungo-provinsen (dagens Oite-prefektur i Kyushu) och det årliga bidraget höjdes till 21 000 koku.



Trots att det var en mindre domän fick Tahara ett komplett slott, till skillnad från andra domäner av liknande storlek som bara hade en Jin'ya, det vill säga ett befäst administrativt huvudkontor.



Slottet revs 1872 även om delar av det ursprungliga stenarbetet och vallgravarna finns kvar. På platsen för Honmaru, den inre befästningen, finns nu en Shinto-helgedom tillägnad Miyake-klanen och en annan tillägnad Watanabe Kazan, en ledamot för Miyake-klanen, som var en forskare, statsman och fulländad konstnär. Den stora porten och en Yagura, ett torn, rekonstruerades 1990 som en del av Tahara-stadsmuseum.



Sid Nr: 3

Ställ dig dessa frågor innan du ger dig av till träningen?

Och agera efter vad du svarat så tar vi alla vårt ansvar för att inte öka eller sprida smittan vidare.

Nej du behöver inte lämna in lappen.

Du behöver bara svara på frågorna inför dig själv.



Hälsodeklaration

SVENSKA BUDO &
KAMPSPORTSFÖRBUNDET

Namn:		
Personnummer:		
1. Har du haft konstaterad eller misstänkt COVID-19?	JA	NEJ
Om ja, när?		
2. Har du haft, de senaste 14 dagarna, feber och/eller förkylnings-, hosta, halsont, led-/muskelvärk, huvudvärk, magbesvär med diarréer?	JA	NEJ
3. Om Ja: Har det gått mer än 7 dagar sedan du insjuknade i symtom enligt ovan?	JA	NEJ
4. Om ja: Har du varit feberfri och känt dig frisk de senaste 48 timmarna?	JA	NEJ
5. Känner du dig idag helt frisk?	JA	NEJ

Din bästa lärare är
ditt senaste
misstag.
(Okänd)

Att vara ärlig är inte att
säga allt vad man tycker
och tänker, utan mena
allt man säger.
(Okänd)



Sid Nr: 4



Äntligen. Barn och ungdomar får träna igen!

Jiujitsuklubben Fuji drar igång träningen igen. Vi börjar med barn- och ungdomsträning en gång i veckan, från och med tisdagen den 23.2 (sportlovsveckan). Notera också att träningstiden blir något kortare: vi kör 18.00 – 19.00. Så snart omständigheterna medger ökar vi antalet träningstillfällen och hoppas givetvis också att snart kunna bereda plats på mattan för alla vuxna.

Följande regler och begränsningar gäller:

- Endast de födda 2002 och senare får träna
- Ingen tränar som har förkylnings- eller andra luftvägssymtom
- Lokalens storlek medger som mest 18 tränande, plus instruktörer (först till kvarn)
- Inga föräldrar eller andra (vuxna eller barn) får vistas i lokalen under träningen
- Alla kommer ombytta till träningen
- Alla tvättar händerna innan träning
- Alla spritar händerna innan träning (sprit finns på plats)
- Kroppskontakt tillåten, men träna med samma partner hela passet

Som kompensation för utebliven och/eller begränsad träning under tiden för pandemin har styrelsen beslutat att inte ta ut någon träningsavgift under VT 2021, utan endast den obligatoriska medlemsavgiften som är 100 kronor per medlem och år, se sista sidan för betalningar.

Vill du stödja Klubben men vet inte hur?

*Gräsroten är en liten enkel sak som inte kostar dig en krona!
Men som ger pengar i kassan till klubben. Om du spelar på
någon av Svenska spels alla spel.*

Bara säg till att du vill stödja

*Carlskrona Jiujitsu Fuji, kostar inget extra och ju fler vi blir
desto mer*

pengar får vi från Svenska Spel.

*Just nu är vi tre personer som stödjer klubben på detta sätt,
självklart*

både vill och kan vi bli fler.

Hoppas du är nästa!!



Sid Nr: 5



Ju-jutsuns historia

av Robert von Sandor

Med shogunen Yoritomo (1147-1190) har det japanska shogunatsystemet grundlagts och därmed tog feodaltiden sin början. Feodaltherrar härskade oavbrutet ända fram till Tokugawa-periodens slut år 1876, då enligt kejserligt edikt bärandet av de för japanska ädlingar karakteristiska svärden förbjöds.



Det feodala systemet var uppbyggt på tre härskande klasser varav den lägsta var krigarklassen, vars medlemmar kallades samurajer eller shizoku. Inom dess led fann den feodala makten sitt verkliga stöd och samurajens uppfostran var en mycket

viktig faktor i systemets organisation. Då det var frågan om en klass, som hade kriget som yrke fick samurajen en övervägande krigisk uppfostran, där stridsteknik med skilda vapen eller med bara händerna upptog större delen av schemat. Ett barn föddes till samuraj och hans uppfostran påbörjades redan vid 2 års ålder och denna fortskred tills han fyllde 20 år.

Trogen japanens mentalitet och medfödda konstnärlighet var det helt naturligt att samurajen utvecklade varje kampgren till en konst, där praktiserandet, trots sakens blodiga allvar, försiggick under mycket bestämda och konstnärliga former. Syftet var tvåfaldigt: man utvecklade på detta sätt en oerhörd skicklighet samtidigt som man bedövade sina sinnen mot krigs hanteringens hemskheter genom att utöva denna under konstnärliga former.



Bujutsu, krigskonsten, uppdelades på jujutsu, den mjuka konsten, en stridsform där man utan att använda vapen eller styrka besegrade motståndaren med mjukhet och finesse. Denna konst har blivit känd utanför Japans gränser under den förvrängda benämningen jiu-jitsu. Övriga grenar i bujutsu var kenjutsu eller kendo, svärdsfäktningen, (med riktiga svärd eller attrapp) en verklig konstart där enbart att dra svärdet ur baljan utvecklades till konst med många bestämda variationer.



Dessa går under namnet iai och bildar en högtstående klass för sig inom de martialiska idrotterna i Japan. Konsten att som vapen använda den järnbeslagna solfjädern som hör till den japanska krigarens stridsutrustning



Sid Nr: 6

går under namnet tessen, det virtuosa bruket av lansen, naginata, och slutligen bågskytte, kyujutsu, som bredvid sin krigiska användning även begagnades som mental övning i religiösa sammanhang.



När jujutsun började praktiseras för första gången, eller vem som utvecklat den, är obekant. Så som många andra saker i Japan, sträcker sig historien tillbaka till mytologiska tider och man berättar att gudarna Kajima och Kadori använde den mjuka konsten till att tukta de laglösa inkräktarna i den östra provinsen.

En vanlig men felaktig åsikt är, att jujutsun härstammar från Kina och att den infördes i Japan under namnet kempo av en kinesisk präst år 1659. Denne skulle ha lärt ut konsten till tre japanska ronin (samuraj som inte är bunden till någon feodalherre), Fukumo, Isogai och Mikura vilka bildade var sin jujutsuskola och utvecklade tre skilda system i konsten att med bara händer försvara sig mot en beväpnad motståndare. Det är dock bevisat att jujutsu har praktiserats även före 1659 i Japan och man vet, att en stridsmetod lik



jujutsun var välkänd redan under Muromachi-perioden (1392-1573).

Förklaringen till att man vet så litet om den mjuka konstens uppkomst finner man i den omständigheten, att de gamla mästarna som undervisade i skilda ryu, jujutsuskolor, omgav sina system med stor sekretess och aldrig gav ut några offentliga skrifter om sina läror. än idag är det endast några få skrifter kända, där de gamla mästarnas system behandlas.

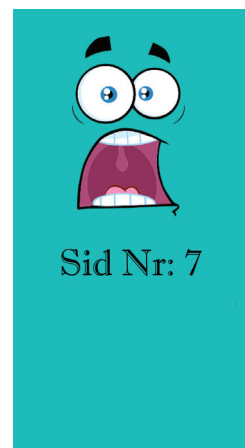


Att lära och träna jujutsu var inte enbart en krigisk nödvändighet utan ansågs även som ett tecken på andlig

och kulturell uppfostran, som varje samuraj måste ge bevis på i alla sammanhang. Att använda jujutsun i allvarlig strid var ett uttryck för andlig upphöjdhet och kroppslig överlägsenhet och om en samuraj attackerades med vapen av en simpel motståndare, försökte samurajen besegra honom först med Óden mjuka konsten Ó innan han själv drog sitt svärd. Den äldsta med säkerhet kända jujutsuskolan Takenouchi Ryu grundades av Takenouchi Hisamon år 1532.

I dag är jujutsun inte längre en hemlig konst förbehållna samurajer.

Den praktiseras världen runt i alla större städer i speciella träningslokaler och skolor.



Sid Nr: 7



APOLOGIZING IN JAPANESE

essential phrases by japanesetest4you.com

- | | |
|---|---|
| ❶ I'm really sorry. | 本当にごめんなさい/大変申し訳ございません。
hontou ni gomen nasai/taihen moushiwake gozaimasen. |
| ❷ It's all my fault. | 何もかもわたしのせいです。
nanimokamo watashi no sei desu. |
| ❸ I'm sorry for all the trouble. | ご迷惑をおかけして申し訳ありません。
gomeiwaku o okakeshite moushiwake arimasen. |
| ❹ I feel so guilty. | 申し訳なくて心が痛いです。
moushiwake nakute kokoro ga itai desu. |
| ❺ I am sorry, very sorry. | すまない、とてもすまない。
sumanai, totemo sumanai. |
| ❻ I didn't do it on purpose. | わざとやったんじゃないんです。
waza to yattan janain desu. |
| ❼ Sorry, I got carried away. | すまなかった。どうかした。
sumanakatta. douka shiteta. |
| ❽ Sorry about that. | 悪かったね。
warukatta ne. |
| ❾ I didn't mean to do it. | そんなつもりじゃなかったんだ。
sonna tsumori janakattan da. |
| ❿ Sorry I was a bit short with you earlier. | さっきは短気を起こして悪かったよ。
sakki wa tanki o okoshite warukatta yo. |
| ⓫ I am so sorry. | まことに申し訳なく…
makoto ni moushiwake naku. |
| ⓬ Can you forgive me? | 許してくれる？
yurusHITE kureru. |
| ⓭ What can I do to make it up to you? | どうしたら許してくれる？
dou shitara yurusHITE kureru. |
| ⓮ Don't worry about it. | 気にするな。
ki ni suru na. |
| ⓯ No one can blame you. | 誰もあなたを責めるわけにはいかない。
daremo anata o semeru wake ni wa ikanai. |
| ⓰ Don't apologize. | 謝ることはない。
ayamaru koto wa nai. |
| ⓱ It's not your fault. | あなたのせいじゃない。
anata no sei janai. |
| ⓲ Don't blame yourself. | 自分を責めるなよ。
jibun o semeru na yo. |
| ⓳ No need to apologize. | 謝らなくてもいい。
ayamaranakute mo ii. |
| ⓴ I should be the one to apologize. | 謝るのはこっちだよ。
ayamaru no wa kocchi da yo. |
| ⓵ Anyone would have done the same. | 仕方なかったんだよ。
shikata nakattan da yo. |

created by
JTEST4U



Sid Nr: 8

more on facebook.com/valiantjapanese

Simple Japanese

Copyright © 2014

	雨が降ってる - It's raining Ame ga futteru
	おめでとうございます - Congratulations Omedetougozaimasu
	歯をみがく - Brush my teeth Ha wo migaku
	絶対にいやだ - Absolutely no way Zettai ni iyada
	元気出して！ - Cheer up! Genki dashite
	お帰りなさい - Welcome back Okaerinasai
	じゃあまたねー - See you later Jya matane
	ムカつく - (It) Pis%es me off Mukatsuku

Valiantjapanese

more on facebook.com/valiantjapanese

Simple Japanese For Tourists

Copyright © 2014

	写真撮ってくれますか？ - Can you take a photo? Shashin totte kuremasuka
	もう一枚お願いします (Photograph) - One more photo pls Mouichimai onegaishimasu
	写真を撮りましょうか？ - Shall I take it for you? Shashin wo torimashouka
	病院はどこですか？ - Where is the hospital? Byoin wa dokodesuka
	英語のがありますか？ - Do you have it in English? Eigono wa arimasuka
	トイレはどこですか？ - Where's the toilet? Toire wa dokodesuka
	クラブはどこですか？ - Where's the night club? Kurabu wa dokodesuka
	ダブルベッドですか？ - Is it a double bed? Daburu beddo desuka

Valiantjapanese

more on facebook.com/valiantjapanese

Simple (Pooh) Japanese:

Copyright © 2014

	久しぶり！ - Long time no see! Hisashiburi
	みんなありがとう - Thank you everyone! Min'na arigato
	気持ちいいです！ - That feels good! Kimochiidesu!
	おめでとう！ - Congratulations Omedeto
	よくやるね！ - Good job/well done! Yoku yaru ne!
	何でだろう - I wonder why Nan de daro
	たすけてくれ！ - Help me! Tasuketekure
	やっちゃった - Oops! (I did it) Yatchatta

Valiantjapanese

AGREEING IN JAPANESE

essential phrases by japanesetest4you.com

- ① You're absolutely right. あなたの言う通りです。 anata no iu toori desu.
- ② I think so, too. わたしもそう思います。 watashi mo sou omoimasu.
- ③ I agree with you. わたしはあなたに賛成するよ。 watashi wa anata ni sansei suru yo.
- ④ I think it's an excellent idea. わたしは、素晴らしい考えだと思っている。 watashi wa, subarashii kangae da to omotte iru.
- ⑤ I was just going to say that. わたしもそう言いたかったところだ。 watashi mo sou itakatta tokoro da.
- ⑥ I'm with you. わたしはあなたとおんなじ考えだ。 watashi wa anata to onnaji kangae da.
- ⑦ No doubt you are right. いかにあなたのいうことは正しい。 ikanimo anata no iu koto wa tadashii.
- ⑧ I can't argue with you there. あなたとはその点で争えない。 anata to wa sono ten de arasoenai.
- ⑨ I must agree with you. わたしはあなたと同意見です。 watashi wa anata to douken desu.
- ⑩ I see no objection to that. そんなことはべつに差し支えないと思います。 sonna koto wa betsu ni sashitsukaenai to omoimasu.
- ⑪ That's what I mean. そのことが、言いたかったんですよ。 sono koto ga, itakattan desu yo.
- ⑫ I couldn't agree with you more. 全くもって同意します。 mattaku motte doui shimasu.
- ⑬ I dare say you're right. 多分あなたは正しいだろう。 tabun anata wa tadashii darou.
- ⑭ Tell me about it. 言ってくれるじゃないか。 itte kureru janai ka.
- ⑮ I suppose it's possible. その可能性はあると思うよ。 sono kanousei wa aru to omou yo.
- ⑯ It sounds perfect. ぴったりだよ。 pittari da yo.
- ⑰ Exactly. その通り。 sono toori.
- ⑱ Yeah, I suppose... うん、そうだと思うけど。 un, sou da to omou kedo.
- ⑲ You've got a point there. あなたはもっともなことを言っている。 anata wa motto mo na koto o itte iru.
- ㉔ Hear, hear. そうだ、そうだ。 sou da, sou da.

created by
JTEST4U

SHOPPING IN JAPAN

essential phrases by japanesetest4you.com

- ① Welcome. いっしょにいませ。 irasshaimase.
- ② May I help you? 何かお探しですか? nanika osagashi desu ka.
- ③ No, I'm just looking. いいえ、見ているだけです。 iie, mite iru dake desu.
- ④ I'm looking for a jacket. ジャケットを探しています。 jaketto o sagashite imasu.
- ⑤ I'm looking for something for my friend. 友達にあげるものを探しているんです。 tomodachi ni ageru mono o sagashite irun desu.
- ⑥ Please show me that one. それを見せてください。 sore o misete kudasai.
- ⑦ Do you have this in stock? この在庫はありますか? kore no zaiko wa arimasu ka.
- ⑧ I'm sorry, we don't have that in stock. すみません、それは品切れです。 sumimasen, sore wa shinagire desu.
- ⑨ Can I try this on? これを試着してもいいですか? kore o shichaku shite mo ii desu ka.
- ⑩ Where's the fitting room? 試着室はどこですか? shichakushitsu wa doko desu ka.
- ⑪ The fitting room is over here. 試着室はこちらです。 shichakushitsu wa kochira desu.
- ⑫ How does it fit? サイズはどうですか? saizu wa dou desu ka.
- ⑬ It fits perfectly. ぴったりです。 pittari desu.
- ⑭ It looks good on you. あなたにお似合いですよ。 anata ni oniai desu yo.
- ⑮ It's too big. / It's too small. 大きすぎます。 / 小さすぎます。 ookisugimasu. / chiisasugimasu.
- ⑯ Do you have it in other colors? ほかの色はありますか? hoka no iro no wa arimasu ka.
- ⑰ Do you have a smaller one? もう少し小さいものはありますか? mou sukoshi chiisai mono wa arimasu ka.
- ⑱ How much is this? これはいくらですか? kore wa ikura desu ka.
- ⑲ Can you give me a discount? 教えてくださいませんか? makete kuremasen ka.
- ㉔ I'll take this one. これをください。 kore o kudasai.
- ㉔ I'll take three of these. これを三つください。 kore o mitsu kudasai.

created by
JTEST4U

CHOPSTICKS MANNER (TABOOS)

Saguri-bashi  To look for contents in a soup with chopsticks	Mayoi-bashi  To wander chopsticks over several foods without decision	Sashi-bashi  To pick up food by stabbing it	Neburi-bashi  To lick the tips of the chopsticks	Yose-bashi  To pull plate or bowl around with chopsticks
Hotoke-bashi  To stand chopsticks up in rice	Kaki-bashi  To shovel food into one's mouth attached to plate or bowl	Nigiri-bashi  To hold two sticks together as one would grasp a knife to attack	Hashi-watashi  To pass food to another person, from chopsticks to chopsticks	Namida-bashi  To drip the sauce from the food or from chopsticks



Sid Nr: 9



Välkomna till vårterminen 2021

Priserna för året 2021 är:



Hej alla Fujianer!

Eftersom vi blir tvungna att skjuta på terminens kursstart och det är oklart när vi kan komma igång med träningarna, har styrelsen beslutat att enbart ta ut medlemsavgift för vårterminen 2021. När träningarna väl sätter igång kommer således föreningen att stå för träningsavgiften.

I medlemsavgiften ingår vårt medlemsskap i Svenska Budo Och Kampsportsförbundet (SBK).
Det ingår också en försäkring som skyddar dig ifall det skulle ske en olycka.

Ps. För att underlätta mitt jobb som kassör var vänlig och skriv för samt efternamn och vilken grupp ni tränar i på inbetalningen.

Sista betalningsdag: för vårterminen är 2021-02-28

INBETALNING/GIRERING		AVI
 EXEMPEL		
Betalningsavsändare Anna Andersson Ny Ungdom VT - 2021	Betalningsmottagare (endast namn) Carlskrona Jiu Jitsu Klubb Fuji	
Belopp kronor 100,00	Till bankgironr: (I fylls alltid) 59 06 - 92 94	 Sid Nr: 10

Med vänliga hälsningar
Kassören



SWISH Nummer:
123 211 04 84

Vid frågor och funderingar, kontakta:
Ordförande: Kim Håkansson 0735-266 063
Träningsansvarig: Jimmie Rudvall 0736-785 838