



fujinytt

Nr:3 2017

柔術



Hej alla Fujianer, här kommer Fujinytt! NR 3 2017

I DETTA NUMRET AV FUJINYTT.
Hösten träningstider, ett nytt Japanskt slott,
Japanska spalten, ett nytt Boktips &
lite av ett bild special i detta numret njut,

Höstens träningstider:

Med start vecka 35.

Tisdagar: Ju-jutsu

18.00-19.30

Ungdomar & vuxna

Ansvarig instruktör Per Tedin

Torsdagar: Ju-jutsu

18.00-19.30:

Ungdomar & Vuxna

Ansvarig instruktör Jimmie Rudvall



Vi ställer upp i Pride paraden varje år inte bara för att visa upp oss utan för att visa att för oss är alla människor lika värda och ska ha lika rättigheter.

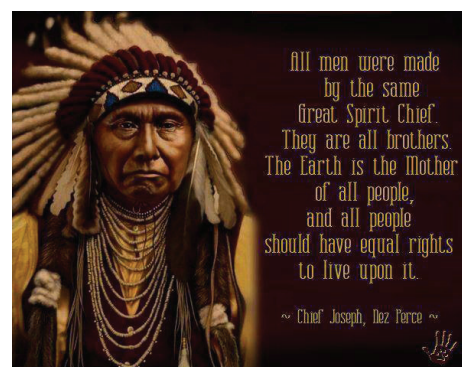
Detta är dock inte någon ny tanke. Långt innan man började med HBTQ och annat så var Cheif Joseph av stammen Nez Perce och sade dessa ord för allas lika rättigheter.

Efterlysning.

Jag efterlyser lite intresse från er Fujianer.
Vad är du intresserad av?

Vad vill **DU** läsa om i Fujinytt.

E-posta förslag på vad du vill läsa om i vår klubbtidning. info@cjjk-fuji.se





Välkomna till höstterminen 2017

Priserna för hösten 2017 är:

Ungdomar:	425kr / termin
Vuxna:	525kr / termin
Stödmedlem:	100kr/år

OBS: Årsavgiften gäller endast kalenderår OBS

I avgiften ingår förutom medlems- och träningsavgift också en försäkring som skyddar dig ifall det skulle ske en olycka.

Ps. För att underlätta mitt jobb som kassör var vänlig och skriv för samt efternamn och vilken grupp ni tränar i på inbetalningen.

Sista betalningsdag: för höstterminen är 2017-09-30

 INBETALNING/GIRERING AVI	
EXEMPEL	
Betalningsavsändare Anna Andersson Ny Ungdom HT-2017	Betalningsmottagare (endast namn) Carlskrona Jiu-jitsu Klubb Fuji
Belopp kronor 425,00	Till bankgironr: (I fylls alltid) 59 06 - 92 94

Med vänliga hälsningar
Kassör Kristofer Sjölander



Nu kan du betala med
SWISH.

SWISH Nummer:
123 211 04 84



Boktipset



Denna är ett absolut måste för dig som gillar Japan eller samurajer och allt vad det innebär. Men gillar du en bra roman/ äventyrs bok då är det här en bok för dig också !!

Drakarnas Tid - Shike

av Shea, Robert

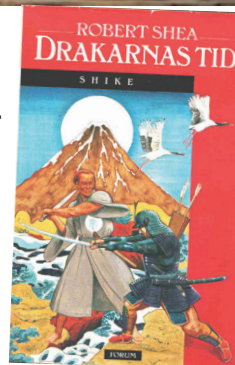
Den vackra och grymma sagan om Jebu, krigarmunk i Soluppgångens land, och den unga, vackra Taniko. "Jag är din så länge jag lever", är hans ungdoms månskenslöfte till henne. Löftet som binder dem samman genom krig, död och tårar och som ödet många gånger är nära att bryta.

Shike är en bok av Robert Shea som publicerades 1981. Den innehåller romanerna Drakarnas tid och Stormen och svärdet. Handlingen utspelas i Japan under 1200-talet. Ninjan Jebu har tränats i ett kloster sedan han var liten.

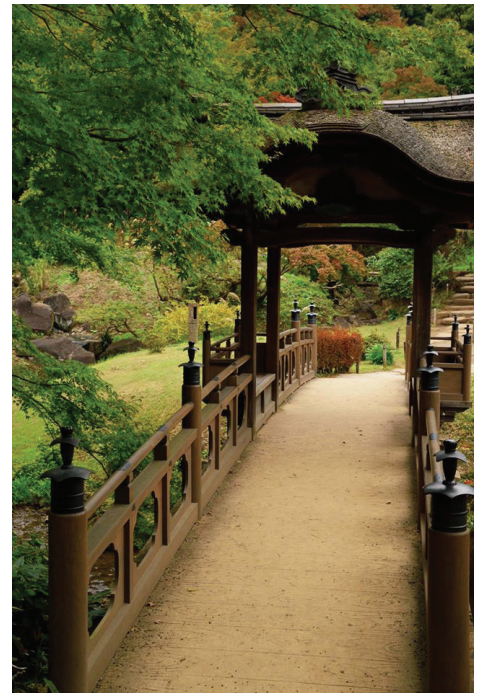
Äventyret börjar när han ska eskortera en ung kvinna, Taniko, på resa.

Denna bok är av absolut mästarklass. Läs den!!

Tips från Kim Håkansson



Det blir lite mer bilder men jag tror inte ni har något emot det, när bilderna är så här vackra. som dessa trädgårdsbilderna är.



Yokohama sankeien trädgård. Sankeien är en traditionell och typiska japansk stil trädgård i södra Yokohama utformad och anlagda genom Sankei hara och presentera japanska skönhet. Denna sankeien trädgård är känd som en av de mest anmärkningsvärda exemplen på japanska trädgårdar.



Japanska spalten.

Här lär vi oss lite Japanska. Denna gången så kommer det från bokstaven E och vi försätter även med lite blandade meningar som kan vara bra att ha.



Eguru

Embu

Empi

Empi-uchi

En Cirkel

Eri

Urholka

Demonstration, uppvisning

Armbåge

Armbågsteknik inåt i båge, inifrån utåt (uttalas yen)

Krage

F

Fuchi

Fudo

Fudo-dachi

Fudoshin

Fukuro

Fumikomi

Furi

Furi-tsuki

Fuse-mi

Fusen gachi

Fusuma

Gördel på svärdsfästet vid Tsuba

Stabil, orörlig

Inrotad benställning (fötterna parallella)

Orubbligt sinne

Svärdväska

Stampa framåt, kliva in mot

Sving

Svingslag

Försvarsteknik, att ducka ned mot golvet

(Tävlingsuttryck) Vinst genom walk-over

Skjutdörr



Gaeshi Sveg,

Gaijin

Gai kotu

Gake

Gakkou

Gakusai

Ganmen

Ganseki

Garami

Gari

Gatami

vända runt, motangrepp (se Kaeshi)

Utlänning, västerlänning

Skelett

Klippa, krok, hake

Skola

Student, elev

Ansikte

Stor sten

Behålla, flätning

Svepande rörelse, skära, meja

Hålla fast, fasthållning



Hon kesa gatame är en klassisk fasthållning används mycket i Judon.

Så är även denna kata gatame.

Can I try it on?

試着していいですか？

shichaku shite ii desu ka

By Japan Specialist

Far from it.

全然違う

zenzen chigau

By Japan Specialist

Green tea, please.

お茶ください

ocha kudasai

By Japan Specialist

To go, please.

お持ち帰りで

omochi kaeri de

By Japan Specialist

That's amazing!

すごい

sugoi

By Japan Specialist

What does this mean?

これは、どういう意味ですか？

kore wa dou iu imi desu ka

By Japan Specialist

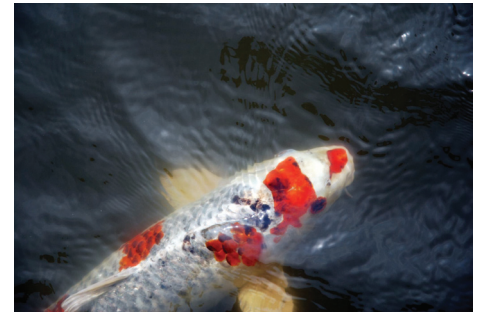


Fortsättning

Ge	Motsatta sidan av Kamiza i dojon
Gedan	Nedre delen av kroppen (underlivet)
Gedan-barai	Blockering vid attack mot Gedan
Gedan-choku-zuki	Rakt slag mot Gedan
Gedan-kekomi	Genombrytande spark mot Gedan
Gedan-zuki	Slag mot Gedan
Gedan-uke	Blockering nedåt
Genki	Hälsa ("må bra")
Geiko	Övning (se Keiko)
Gendaito	Svärd tillverkat efter 1868
Getsuyobi	Måndag
Gi	Dräkt
Giri	Skära, hugga – även Plikt, pliktkänsla
Gomen nasai	Ursäkta mig
Goshi	Höft
Gunto	Katana använd av japanska officerare och underofficerare under 1900-talet. Ofta massproducerad och av undermålig kvalitet.
Guruma	Hjul (se Kuruma)
Gyaku	Motsats, kontrast
Gyaku-hanmi	Se Ai hanmi
Gyaku-kesa-giri	Diagonalt uppåtgående hugg
Gyaku-zuki	Omvänt slag – t ex vänster arm med höger ben framåt



Yokohama sankeien trädgård fortsättning.



Inuyama-slottet



Idag finns det bara 12 ursprungliga slott kvar i Japan.

Av dessa 12 är det bara fyra som har fått status som national-skatt: Himeji, Matsumoto, Hikone och Inuyama. Det minsta, men också det äldsta, av dessa är Inuyama.

Bygget av slottet inleddes runt 1440, även om den nuvarande byggnaden uppfördes först ett århundrade senare.

Slottet är strategiskt placerat med den breda, snabbt flödande Kiso-floden rinnande runt och under byggnaden. Det ligger på en kilformad kulle med den sluttande sidan i riktning mot Nobi-slätten där staden Nagoya nu ligger. Slottet har utsikt över Nagoya, Komaki och Gifu slott. Detta var det första slott att ägas direkt av Oda Nobunaga, även om han inte stannade där länge, eller använde det som bas. Istället lämnade han åt sin farbror att ta hand om slottet medan han själv gick ut i strider.



Jämfört med många andra slott, som de i Nagoya eller Osaka, verkar Inuyama litet. Stenmurarna är inte högre än fem meter och själva tornet mäter endast ytterligare 19 meter. Boytan på detta försvarsbygge är ca 699 kvadratmeter, vilket dock var normalt för denna epok. Idag är det bara huvudtornet som återstår. Länsherrens bostad stod en gång på en stor plan yta framför tornet och hela berget utanför borgen var täckt av befästningar.



Inne i huvudtornet talar brädgolven och pelarna sitt tydliga språk. Det är här Oda Nobunaga, Toyotomi Hideyoshi och mängder av berömda samurajer har levat, arbetat och andats. De har trampat golven i fästningen medan välbeväpnade samurajer patrullerade utanför. Inifrån och ut är slottets arkitektoniska skönhet uppenbar.

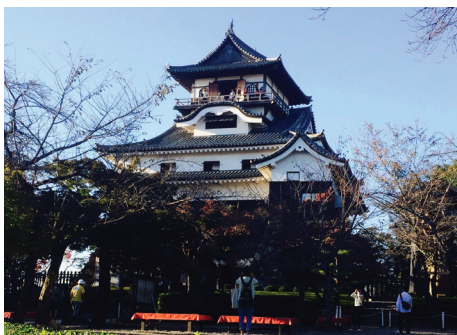


Markplanet omgärdat av stenmurar var också ett lager. Branta trappor, som inte bara byggdes för att spara plats utan också för att stoppa inkräktare och underlätta försvaret av slottet, leder till den stora första våningen. Första våningen är indelad i ett antal rum, varav ett som var länsherrens kontor har en uppsättning dörrar gömda i väggen. Bakom dessa låg livvakterna i beredskap. Breda korridorer gav slottets försvarare gott om utrymme att förflytta sig i händelse av angrepp. På nästa plan låg vapenförrådet där vapen och rustningar lagrades i händelse av en attack. På den tredje våningen finns en hög, bred yttre korridor som låter stridsberedda soldater röra sig.

Den fjärde våningen består av ett stort rum omgivet av en låg balkong som erbjuder spektakulär utsikt över omgivningarna.

Historiskt var Inuyama basen för Toyotomi Hideyoshi vid slaget om Komaki-Nagakute mot Tokugawa Ieyasu 1584. Hideyoshi och cirka 120,000 samurajer mötte Ieyasus styrkor på Komaki-slottet. År 1600 var slottet hotat under det stora slaget vid Sekigahara.

Slottet gick mellan en rad länsherrar innan Naruse Masanori installerades där 1617. Därefter förblev slottet i händerna på familj Naruse i flera generationer. År 1871, tre år efter att feodalsystemet avskaffats, revs det mesta av ytterväggar och de omgivande byggnaderna, inklusive vapenförråd, lager, försvarstorn och kaserner. Det centrala försvarstornet och några yttre torn bestod, men de mesta av detta förstördes 20 år senare i den stora Nobi-jordbävningen 1891.



Efter jordbävningen, återgick centraltornet och berget till den tidigare länsherren på villkor att han reparerade slottet. Detta gjordes och år 1935 utsågs Inuyama-slottet till japansk nationalskatt. Inuyama förblev i Naruse-familjen i 12 generationer



fram till 2004 då det överlämnades till Inuyama-stad och lades under tillsyn av en stiftelse.

Inuyama slott är ett bra exempel på 1500-talsarkitektur och en klenod som invånarna i staden Inuyama är stolta över. Kopior av gamla slott är i och för sig bra, men inget slår originalen!



Vid frågor och funderingar, kontakta:
 Ordförande: Kim Håkansson 0735-266 063
 Träningsansvarig: Jimmie Rudvall 0736-758 838