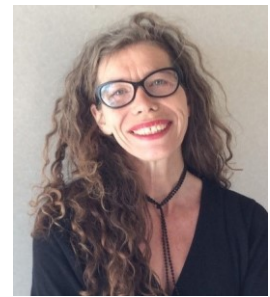


CV CHARLOTTE CALBERG

28706310 / charcalb@yahoo.dk / www.charlottecalberg.dk

SCENOGRAF / DRAMATIKER



SCENOGRAFI / KOSTUMER - UDPLUK AF 100 SCENEKUNSTPROJEKTER

- 2023 **Hvor ærten?**, manus Anders Bøgelund, instr. Kit Eichler, Ishøj Teater
- 2022 **Mus og venner**, manus Anders Bøgelund, instr. Kit Eichler, Ishøj Teater
- 2021 -22 **Lost in Communication**, eget projekt, **PASSAGE Festival og Langsjö Teater, Sverige**
- 2021 **Det sidste juletræ**, manus Johanne Petrine Reynberg, instr. Kit Eichler Ishøj teater
- 2018 - 2021 **ROOM 4.1**, reumertnomineret performance og videoprojekt af Kristjan Ingimarsson
- 2020 **POST BABYLON SYNDROME**, installation, Kongens Have
- Solsorten**, kostumer, Teater Petrasket, **Superhelten Henning Hund**, kostume, Teater Hund
- 2018 Installation og kostumer for NETTO til Folkemødet i Allinge
- 2013 - 2017 **Den Store Julemandsprøve, Pjerrot og månen, Esmeralda, den forunderlige orkan, Mille og magiske morfar, Det hulens træ**, Ishøj Teater
- 2016 **Public Service-event**– for Dansk Kunstnerråd, Kristjan Ingimarsson, Merete Pryds Helle, m.fl.
- 2015 **Byen uden lyde**, Musikteater Saltomortale
- 2012-2013 **Bertrams Hjerte og B-holdet**, Frk. Fracasos Kompagni
- 2012 **ID-LABORATORIET**, hands-on rum med kostumer og installation, Designmuseum Danmark
- 2010-2011 **Enten eller og Lebensraum**, Bådteatret,
- 2008 **Jul for begyndere**, Får 302
- 1997-1998 **I stadig bevægelse og Elsker, elsker ikke**, Teatret Fair Play
- 1997 **Det lille grædende hus på pladsen**, eget projekt, med 20 performere Roskilde Festival
- 1996 **Komethaler**, Nørrebro Teater
- Sansetunnel** for Amnesty International, Roskilde Festival
- 1996-2006 **20 forestillinger med børn og unge**, for Teaterbutikken, Teater Badius, Teatermejeriet, m.fl.
- 1992-1995 **Kostumer til 14 shows og musicals**, Frankrig, Tyrkiet, Egypten og Tunesien
- 1991 **Kostumer, ORLAN**, fransk performancekunstner, Paris

DRAMATIK

- 2021-22 **Lost in Communication / Communication lost**, PASSAGE FESTIVAL 2021 og Langsjö Teater, Sverige
- 2015 **Kvinden, der ikke ville**, reading hos Dramafronten
- 2014 **Esmeralda, den vidunderlige orkan**, Ishøj Teater
- 2004 -05 **Indtrængen**, Urpremiere, Det danske Hus, Paris, readings Bådteatret og Nørrebros Teater
- 2010-22 **20 forestillinger** til en lang række dramahold, Klaverfabrikken og Teaterlaboratoriet

ARTIST IN RESIDENCE / HUSKUNSTNER støttet af Statens Kunstfond

- 2021-2023 **Artist in Residence** i Brøndby Kommune
- 2022 - 23 **Vindkjoler, vandtårne, ildtoner og jordtrømmer**, Bellevue Teater og Ishøj Teater
- 2017 - 2022 **TRASH – den scenografiske proces**, Bornpro, Friskolen Østerlars, Gildbroskolen, Ishøj
- 2014 - 2021 **Farvens form - formens lyd**, med Tineke Noordhoek Bellevue Teater og diverse skoler
- 2019 -2020 **Romeo og Julie – en skraldeforestilling**, med Camilla Lohmann, Brøndby Strand Skole
- Klods Hans – en skraldeforestilling**, Rønne Privatskole og Ådalens privatskole

UNDERVISNING/INSTRUKTION/WORKSHOPS

- 2021-2022 Teaterworkshops, DATS
- 2002 -2022 Drama, design, fransk på Klaverfabrikken, Hillerød Ungdomsskole- og 10. klassecenter
- 2020-2022 Dramaworkshops, Ishøj Kulturskoler
- 2006 -2009 **Mobbeshow**, dramaworkshops om mobning, Teaterbutikken, Kbh.

MENTORFORLØB

- 2019-2020 **Udviklingsplatformens for Scenekunst**, mentorprogram med Vibeke Windeløv som mentor

UDDANNELSE

- 2001-2005 Cand.mag. i Teatervidenskab og Moderne Kulturformidling, Københavns Universitet
- 1988-1991 Modedesigner, Studio Berçot, Paris