

# Sd Kfz 251 "Hanomag"

Niels Blangsted-Jensen bad mig - til inspiration for en række af sine kommende projekter, som vi forhåbentlig kommer til både at se og høre mere om - at lave en serie billeder af mine tyske pansrede mandskabsvogne.

Her er de så, billederne af de udgaver af SdKfz 251, som indgår i mine tyske krigsspilsenheder.

Der er for alles vedkommende tale om varianter, inklusive konverteringer, af Esci modellen, som ikke længere er i handlen. Da jeg fremstillede mine køretøjer i 1986-87, forhandlede samlesættene i de fleste velassorterede hobbyforretninger, så forsyningsikkerheden var i orden.

Om det i sig selv er et tab, at modellerne ikke længere er i handlen, kan nok diskuteres. Der findes i dag en lang række glimrende modeller i skala 1:72 og 1:76 - både i resin og plastik. Det er nu muligt at få en lang række modeller, som ikke tidligere eksisterede og hvor konvertering var eneste mulighed.

Mine modeller er i skala 1:72 og viser den pansrede mandskabsvogn i C-udgaven, som blev fremstillet fra 1940 til 1943. C-udgaven var dog i almindelig brug helt frem til krigens afslutning.



## SdKfz 251/1 - Schützenpanzerwagen.

Den pansrede mandskabsvogn i sin "reneste" form.

Jeg har undladt at montere det bagerste maskingevær, da det let vil brække af i kampens hede. Tanken er så, at mandskabet har taget maskingeværet med, da de sad af.



### **SdKfz 251/1 - Schützenpanzerwagen.**

Grundlæggende samme køretøj som ovenstående, men her udrustet med radioantenne og besætning.

Præcis hvad formålet med denne konfiguration var, kan jeg ikke præcis huske. Men jeg antager, at vognen var tænkt som et føringskøretøj af en slag - måske til min opklaringsenhed.

Besætningen er fra Esci's Nebelwerfer sæt - gode figurer, som kan bruges til næsten alt.



### **SdKfz 251/2 - Granatenwerfer.**

Morterdgaven er udrustet med en 8 cm mortar - en konvertering.

Figurerne og morteren er også Esci - soldaterne fra besætningen til Nebelwerfere og morteren fra det Afrika Korps sæt, som blev fremstillet i hårdt plastik.

Figureerne og morteren er monteret på en plade. Den er således aftagelig og let at placere i en stilling væk fra køretøjet.



### **SdKfz 251/3 - Funkpanzerwagen.**

Kommandoudgaven er udrustet med en række antenner for at vise køretøjets særlige funktion.

Antennestavene er nylonhår fra min kost og piskene er lidt tyndere hår fra en bagepensel!  
Antennesoklerne er lavet af diverse små stykker plastik.

Igen er besætningen fra Esci's Nebelwerfer sæt.



### **SdKfz 251/7 - Pionierpanzerwagen.**

Ingeniørudgaven medfører de to brostykker, der efter Command Decision reglerne kan danne en Klasse IV bro.

Der er tale om en originalmodel fra Esci.

Mit køretøj fik aldrig monteret et maskingevær. Min hærordning på fabrikationstidspunktet - det var før Command Decision - foreskrev en løs maskingeværskytte, som kunne placere sit gevær i hullet i panserskjoldet.

Brostykkerne er aftagelige - lidt skrøbeligt måske - men afgjort smart!



### **SdKfz 251/8 - Krankenpanzerwagen.**

Blandt de mere sjældne varianter fremstillede Esci også sanitetsudgaven.

Køretøjet er som tænkt fra fabrikkens side. Jeg udskiftede blot den vandbeholder, der er monteret på siden, men en der lignede virkeligheden lidt mere. Endvidere har jeg monteret et sanitetsflag på forskærmen.

Efter CD reglerne er der nok tale om et forsyningskøretøj - men om ikke andet så er det en glimrende staffage.



### **SdKfz 251/9 - 7,5 cm Kanone.**

Dette er en konvertering, inspireret af en artikel i et gammelt nummer af *Military Modelling*. Det var vist fra salig Peter Gilders feriecenter at billedet stammede.

Jeg overvejede længe, hvorledes jeg kunne efterligne den model, der var vist, og fandt så en løsning, der blandt andet involverer en Roco 7,5 cm kanon fra en StuG III.

Besætningen er også fra Esci's Nebelwerfer sæt.



### **SdKfz 251/10 - 3,7 cm PaK.**

Dette er næsten, som Esci forestillede sig modellen. I byggesættet var en komplet 3,7 cm panserværnskanon.

Jeg valgte - hvilket også skete i virkeligheden - at undlade det karakteristiske og høje panserskjold. I stedet monterede jeg et lille stykke plastik, som lige giver skytten den nødvendige dækning.

Vogne af denne type fungerer som kompagnichefvogne (= kommandodelingsvogne).



### **SdKfz 251/18 - Beobachtungspanzerwagen.**

Vognen er oprindeligt lavet til transport af en observationsofficer og har en næsten usynlig reliefkikkert placeret til højre (på billedet) for maskingeværet.

Den fungerer dog også glimrende som føringskøretøj i andre enheder, når dette måtte være nødvendigt.

I men udgave er den lettest genkendelig på sine to antenner.

Besætningen - ja, gæt selv.

### **SdKfz 251/1 - WG40**

Se lidt om udgaven af SdKfz 251 med Wurfrahmen WG40 [her](#).

## **Bemaling**

Alle køretøjer er bemalet efter nogenlunde samme system:

1. Grundfarve sandfarvet Humbrol 93 (findes heldigvis på spraydåse)
2. Camouflagemønster i rødbrun (Humbrol 160 eller Humbrol 70) og grøn (Humbrol 86 eller en der ligner)
3. Herefter drybrush med gunmetal (Humbrol 53)
4. Drybrush med Humbrol 93 - det fremhæver især kanter samt konturer - og nok så væsentligt, så brydes de forholdsvis massive felter af brunt og grønt.
5. Når alt er HELT tørt, så maler jeg hele køretøjet, kanonen eller hvad det nu er, over med blanding af 86 (eller den grønne farve, der bruges under trin 2) iblandet meget mineralsk terpentin.

**BEMÆRK:** Slutresultatet af trin 5 IKKE må blive blankt - det er faktisk meningen med specielt trin 5 at resultatet fremstår nogenlunde mat. Hvis køretøjerne på nogle af billederne virker blanke, så skyldes det blitzlyset.

Trin 3 til 5 er for at få et mere "vejrbitd" udseende. Hvis de gule, brune og grønne farver blot fremstår

uden efterbehandling, så ser materiellet alt for nyt ud (og efter min mening også "halvfærdigt").

Om Humbrol 93 er den rigtige grundfarve eller ej, det kan mange lære nok strides om. Humbrol har vist en anden farve - eller havde på et tidspunkt - som er lidt mere rødbrun i farven. Jeg tror, at Kaare Myltoft bruger Humbrol 63, men den findes IKKE som spray. Men med min behandling (trin 3 til 5), så oplever jeg ikke Humbrol 93 som helt vildt forkert. Man kan eventuelt erstatte malingen i trin 4 med Humbrol 26 (Lysk Khaki).

Og endelig kan det overvejes måske at udelade trin 5, men det afhænger af meget af temperament samt naturligvis hvorledes de foregående trin er faldet ud. Ligeledes kan der eksperimenteres med rækkefølgen af trin 3 til 5.

Det er svært at opstille helt firkantede regler for fremgangsmåden, for meget afhænger af ens egen opfattelse af, hvordan tingene så ud/skal se ud.

## **Køretøjsafmærkning**

Når man ser på billederne, så skriger de til himlen efter nationalitetsafmærkninger og nummerering inden for enheden.

Da jeg fremstillede modellerne, så havde jeg ikke helt styr på, hvorledes man mest behændigt behandlede overføringsbilleder og havde heller ikke adgang til så mange cifre, som jeg reelt havde brug for. Det ville jeg helt klart gøre anderledes i dag. Og måske jeg en dag også råder bod på disse mangler.

Fordelen ved ikke at have en afmærkning er på den anden side en total fleksibilitet - så det kan være at der kun bliver tale om nationalitetsafmærkninger.

## **Kilder**

Nogle af de bøger, som jeg har brugt som inspiration er:

1. *Encyclopedia of German Tanks of World War Two* af Peter Chamberlain og Hilary L. Doyle, Arms and Armour Press, London 1978, ISBN 0-85368-202-X.
2. *SdKfz 251 Half-Track* af Bruce Culver, Osprey - Vanguard Nr. 32, London 1983, ISBN 0-85045-429-8.
3. *Panzer Colours I* af Bruce Culver og Bill Murphy, Arms & Armour Press, London 1976, ISBN 0-85368-450-2. (Bogen og de to efterfølgere er også udkommet af det amerikanske forlag Squadron/Signal Publications Inc.)

## **Internet kilder**

Der findes mange billeder - fra krigen og museer, herunder også masser af billeder af modeller - så er der brug for yderligere inspiration, så er det bare med at tage fat på søgningen.

Prøv eksempelvis denne adresse, som giver mange informationer:

<http://www.geocities.com/MotorCity/Pit/3515/251/#7>

Per Finsted