

Krigsspiltips - Røg



Under et nyligt spil blev ideen om "røgbrikker" nævnt.

Formålet med disse brikker skulle blandt andet være at undgå at bruge tid på udmåling af røgslør - hvad enten der er tale om røggranater eller røgslør udlagt af ingeniørtropper.



Det ville være en hel del lettere, blot at kunne tage en brik af passende størrelse og sætte den på spillebordet.

Inspireret af d'herrer Myltoft og Juul har jeg nu produceret et antal røgbrikker, som skulle leve op til ønskerne:

Type 9 x 3

Type 6 x 3

Type 3 x 3

Den mest almindelige røggranat har et virkningsområde - længde - på tre gange en granats brisantvirkning (typisk 3 cm²). Derved "type 9 x 3".

Røg fra brændende bygninger reduceres typisk med 3 cm pr. time, så derved behovet for at kunne opdele type 9 x 3 i mindre stykker - derved de to andre typer.



Endelig skulle det også være muligt at markere nedslagsområdet fra raketkastere - et lag fra en BM-13 (Katjuscha) har en udstrækning på 24 cm². Her kommer typerne 6 x 3 og 3 x 3 også ind i billedet. Med de indtil nu producerede typer er det - som det fremgår af billedet - muligt.

Sidst men ikke mindst vil typerne også let kunne bruges til markering af røg udlagt fra røggeneratorer og røgpotter. Det kommer i enheder af 18 x 6 cm, så ved at kombinere typerne er også dette muligt.

Det øverste billede viser begyndelsen på et sådant røgslør - udlagt fra en røggenerator.

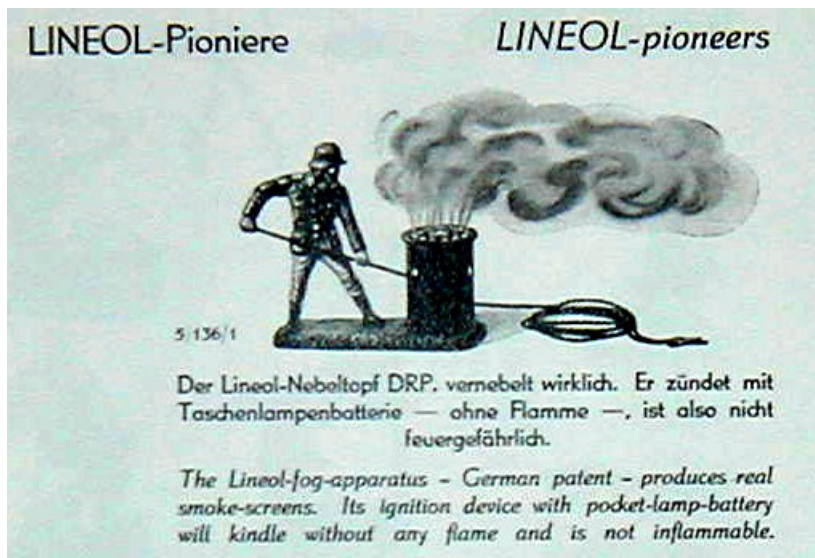
Den megen røg fik mig til at fuldføre et projekt, som jeg har haft på tegnebrættet et stykke tid - nemlig en ingeniørdeling med materiel til udlægning af røg.



Figureerne stammer fra Esci's sæt 242 "Warsaw Pact Troops". Figureerne er modelleret efter en tegning i Osprey, Elite Series No. 10, Warsaw Pact Ground Forces af Gordon L. Rottman, London 1987, ISBN0-85045-730-0.

Illustrationen viser godt nok en ungarsk motoriseret infanterist, iført camouflauniform og ABC-maske... men hos mig skal forestille en russisk ingeniørdeling med røggenerator.

ABC-masken er desværre ikke den russiske gasmaske fra krigen - med en gummislange fra masken til soldatens skuldertaske, hvori filtratoren var placeret.



Inspirationen til figurene kom blandt andet fra Lineol figuren 5/136/1 "Soldat mit Nebeltopf".

Lineol-figuren var - ved hjælp af et lommelygtebatteri og noget røgpulver - i stand til at udvikle et egentligt røgslør! Efter sigende skulle røgpulveret være leveret i "pilleform" - og det har sikkert være en hver mors drøm at få sin stue fyldt med røg ...

Mine figurer er dog ikke helt så avancerede, så de må benytte sig af flere af de ovennævnte røgbrikker for at løse deres opgave.

Billedet stammer fra Lineols katalog Nr. 10, fra cirka 1937.

Min røgpotte er lavet af en Esci olietønde (fra Opel Blitz sættet) og et vejhjul fra en SdKfz 251 fra samme firma.

Jeg er ikke klar over, hvorledes en russisk røggenerator så ud, så indtil det opklares, så må den nu fremstillede udgave - lavet med inspiration fra Lineol-figuren - gøre det ud for russisk røgdudlægningsmateriel. Skulle nogen være i besiddelse af information om emnet, så hører jeg gerne om det.

Figurerne ungarske AMD-65 stormgevær ligner i denne størrelse nogenlunde den russiske maskinpistol PPS-43 maskinpistol (stavmagasin).

Figurene er malet i camouflagen uniformer (overtræksdragter) - brunt mønster (en ældre farve fra Humbrol - German Camouflage Red Brown) på khakifarvet bund (Humbrol 26). Mønsteret ses desværre ikke særlig tydeligt på billedet, men det anes på figurene - set i bakspejlet skulle nok have valgt en lidt lysere bundfarve til overtræksdragten.

Det var ikke ualmindeligt, at ingeniørenheder var udrustet med overtræksdragter i camouflagemønster, så derfor passer figurene godt til deres funktion. Jeg finder det fornuftigt, at soldaterne samtidig har iført sig deres gasmasker, så de har en chance for at trække vejret - og det bringer dem jo fint på linie med forbilledet fra Lineol.

Produktionen af selve røgbrikkerne er enkel:

1. Af et stykke plastikplade (1 mm tykt) udskæres passende stykker.
2. Stykkerne bemales med Humbrol Nr. 29 (Dark Earth).
3. Hvid lim smøres på den bemalede side - i en bredde af cirka 0,5 cm.
4. Herpå limes en passende blanding af savsmuld og nylongræs.

5. Det herved afgrænsede område af pladen, påsmøres hvid lim og herpå monteres vat.
6. Jeg valgte vandskyende vat af to grunde - dels havde jeg noget, dels er det ikke så kridhvidt, som almindelig vat.
7. Herefter "trækkes" vattet lidt ud, så det kommer til at ligne røg.
8. Voila, røgbrikkerne er nu klar til brug!

Strengt taget er det nok ikke nødvendigt at male den del af pladen, hvorpå vattet skal limes - der skinner nemlig ikke noget af det hvide plastic frem, når vattet er limet på. Men da jeg spraymalede alle plastikstykkerne på en gang, så var det afgjort lettere at male hele pladen.

Jeg overvejede at male vattet gråt, men efter et par forsøg med at spraymale vattet med grå maling, var jeg ikke rigtig tilfreds med resultatet. Det hvidgule vandskyende vat ser nu alligevel bedre ud - der må så være tale om hexit røg, der - efter erindringen - er mere hvid end grå.

Ideen er hermed videregivet til inspiration for andre - og måske der er mulighed for produktudvikling.

Der udestår nu en produktion - nemlig brikkerne i halv bredde, men lidt længere. Hvorfor? Jo, for at kunne markere røg udlagt af engelske 25 pound'ere, hvis nedslagsområde er $4,5 \text{ cm}^2$. Men denne produktion venter nok til vi skal bruge engelske krigsspilsheder igen.

Når vi skal bruge røg i forbindelse med bykamp, kan det muligvis være en fordel at bibeholde "løst" vat, idet der måske ikke er plads til brikkerne mellem huse og andet - det må praktisk anvendelse i felten vise.

Per Finsted