

# Taktisk krigsspil fra Napoleonstiden 1812-1815

Dette regelsæt blev til i slutningen af 1960, hvor forfatterne var Olav Hasselager, Poul Ib Liebe og Wolfgang Kambro. Et uddrag af reglerne blev trykt og anvendt ved Chakotens første krigsspil i efteråret 1969.

Til krigsspillet anvendes bemalede tinfigurer, som opstilles i periodens formationer på et modelterræn. Spillet foregår i samtidige træk, der udføres efter ordre, som spillerne skriver ned mellem trækkene.



I hvert træk kan alle enheder bevæges et antal centimeter og foretage skydninger eller angreb. Den usikkerhed, som der er ved alle skydninger og angreb, repræsenteres af et terningkast. Den taktiske situation vurderes, således at der i skemaerne gives tillæg og fradrag til terningkastet.

Reglerne er begrænset til at omfatte de seneste år af Napoleonskrigene, hvor de øvrige europæiske lande, efter at have foretaget ændringer i organisationen og taktik, kæmpede mere på lige fod med de franske styrker.



Formålet med reglerne er at sætte spilleren i den situation som en kommandør på perioden befandt sig i.

Det skal således kun være muligt at foretage de handlinger med enhederne, som kunne foretages i perioden.

Den udgave, som nu benyttes, er den 5. udgave af reglerne.

Formålet med denne udgave har været i højre grad at fokusere på brigadechefens beslutninger, og hermed forenkle gengivelsen af de underliggende chefers beslutninger. Samtidig har det været ønsket at lette anvendelsen af reglerne for kommandovejen, som skal begrænse muligheden for spilleteknisk opportunisme.