

Finskytter i Command Decision

Finskytter

Reglerne, som vi kender dem nu, giver ikke mulighed for at bruge finskytter, hvilket kan være nødvendigt i visse spil.

Skal et spil eksempelvis tage udgangspunkt i kampene i Stalingrad, så vil det være interessant at kunne vise, hvorledes eksempelvis Vassili Zaitsev (kendt fra filmen *Enemy at the Gates*) arbejdede.

Det efterfølgende forslag er modelleret med udgangspunkt i erfaringer, som Jerry Merrell delte med læserne af *CD-Maileren* 24. maj 2001.

Jeg vil dog kraftigt opfordre til, at særreglerne om finskytter bruges med varsomhed! Hvis der bliver for mange enkeltfigurer, der suser rundt på spillebordet, så har det taget overhånd!

Jeg håber, at muligheden for at bruge finskytter, vil tilføje vores spil endnu en spændende dimension.

November 2002, Per Finsted.

Indhold



1. Figurer

Et finskyttehold - finskytten og hans sikringsmand -vises som en enkelt figur, monteret på en halv brik (1.1433).

2. Finskytte (= patrulje)

Finskytten kan optræde under *egen kommando* eller som en del af en enhed - afhængig af den aktuelle organisation af enheden, han hører til.

Finskytten fungerer som en patrulje (3.52).

3. Skydning

Finskytten har en skudhastighed på 1 - uanset i hvilken fase der skydes.

Skydningen gennemføres med følgende faktor for skydende enhed:

Finskytte: -1

Finskyttens ild skal ikke fordeles blandt andre brikker inden for 10 cm, idet skydningen er så præcis, at den i givet fald rammer det mål den er rettet mod.

Nær Mellem Lang Fjern

12 25 38 --

Hvis finskytten bliver involveret i kamp, eksempelvis nærkamp, fungerer figurbrikkens som *andet personel*.

Bemærk: Sidstnævnte situation bør ikke forekomme, idet en finskytte er et så værdifuldt våbensystem, at han bør være trukket væk med henblik på indsættelse andet steds, inden eventuel nærkamp kan opstå.

4. Observation mod finskytter

Den sædvanlige faktor +4 ved observation mod en enheder, der skyder, gælder ikke ved observation mod finskytter.

5. Moralsk påvirkning

For at vise den moralske påvirkning af at være under beskydning af finskytter, gælder følgende - i tillæg til andre moralfaktorer:

Under beskydning af en finskytte: -1.

Russiske finskytter

Indledning

Da filmen *Enemy at the Gates* kom frem for nogle år siden, blev der stor interesse for specielt de russiske finskytter, som deltog i Slaget om Stalingrad. Om filmen nu bygger på virkelige begivenheder og personer, er ikke vigtigt i denne forbindelse - og det er der allerede skrevet en del om.

Foromtalen af filmen fik mig til at fremstille en russisk finskytte, således at jeg var klar, når/hvis vi skulle få interesse for et spil fra Stalingrad. Denne situation er dog ikke opstået endnu, men i forbindelse med et andet foranstående krigsspil opstod behovet for, at vi udviklede regler, der kan håndtere finskytter.

Definitioner

I daglig tale bruges ordene finskytte, skarpskytte og snigskytte ofte i flæng, specielt i forbindelse med oversættelse af det engelsk ord *sniper*. Baseret på dansk militær terminologi er her mit bud på en definitioner af begreberne:

- En **finskytte** er en soldat, som er udrustet med et særligt finskydningsgevær med optiske sigtemidler (= sigtekikkert). Finskytten vil ofte være støttet af en sikringsmand/hjælper, hvorved man taler om et finskyttehold. Finskyttens mål er fjendtlige nøglepersoner - officerer, signalmænd og lignende. Finskytten beskyder ofte sine mål på lang afstand. I det danske forsvar findes

finskytter så vidt vides alene i Hjemmeværnet.

- En **skarpskytte** er en almindeligt uddannet og udrustet soldat, som løser tilsvarende opgaver. Skarpskytter udtages blandt et kompagnis bedste skytter. Skarpskytter bruges eksempelvis i bykamp, hvor de - i hold af to - indsættes foran kompagniets kampstillinger. Tanken er, at de i særdeleshed skal sinke et angreb ved at uskadeliggøre fjendtlige nøglepersoner og skabe usikkerhed for den angribende stykke i almindelighed.
- En **snigskytte** er en slags fælles betegnelse for de to tidligere nævnte typer. Ordet indgår mest i civil terminologi, men anvendes også inden for humanitær folkeret. Her betegner snigskyttevirksomhed blandt andet civilpersoners kamp mod militære enheder. Inden for nyere tid er snigskytter nok mest kendt fra kampene i det tidligere Jugoslavien, hvor det gik ud over såvel civile som militære.

Figurer



Min russiske finskytte er en Revell figur - fra sættet 02510 *WW2 Soviet Infantry*.

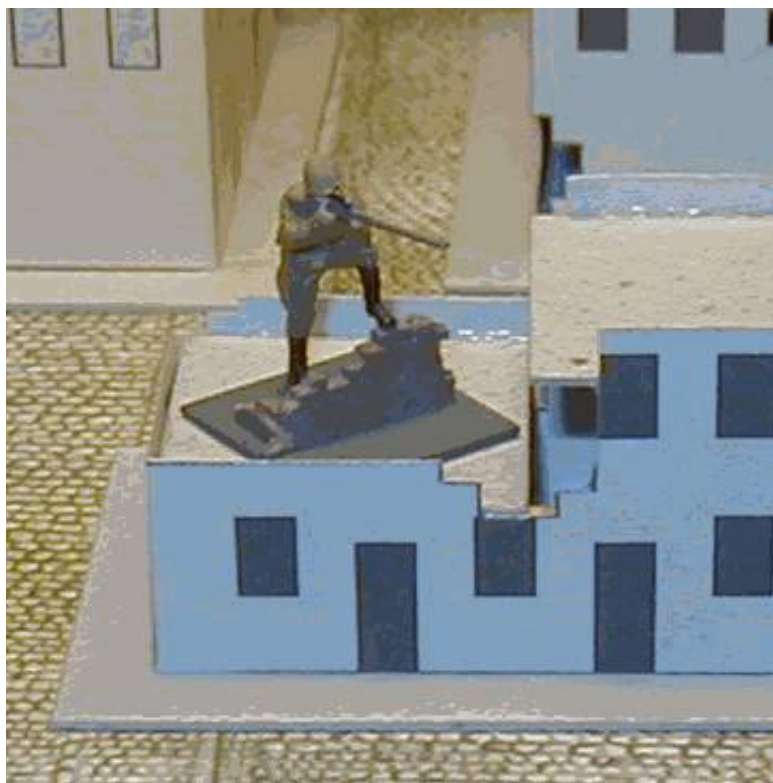
Heri indgår tre figurer af den viste type, inklusiv murværk.

En russisk finskytte var som oftest bevæbnet med finskydningsgevær M1891/30 med sigtekikkert af typen PU.

Denne udrustning er glimrende modelleret på figuren.

Her ses finskytten i sine naturlige omgivelser, hvor han fra en skjult stilling beskyder sine mål.

"Huset" er en standardruin, fremstillet efter skabelonerne som ligger [her på siden](#)



En bemærkning til figurens skydestilling er nok på sin plads.

Ud fra et skydemæssigt synspunkt ville det være mere naturligt, at finskytten havde indtaget en liggende skydestilling. Det virker nærmest som om, at soldaten laver et kasteskud - og det kan naturligvis forekomme i meget sjældne situationer - men en mere "ydmyg" liggende skydestilling ville nok være at foretrække.

Ud fra et figurmæssigt synspunkt kommer soldaten til at fremstå som en imponerende figur - i en dramatisk positur - og der er ingen tvivl om hans funktion.

Læs mere her

Om finskydningevær M1891/30

<http://www.russian-mosin-nagant.com/sniper.htm>

Om afløseren for finskydningevær M1891/30

<http://www.impactsites2000.com/site3/Dragunov%20History.htm>

Om filmen *Enemy at the Gates* og historien bag

<http://www.cybersniper.com/stalingrad/enemyatthegates.htm>

Om historien bag filmen *Enemy at the Gates*

http://www.lawbuzz.com/movies/enemy_gates/enemy_story_ch1.htm

Afslutning



Det er ikke tanken, at finskytter nødvendigvis fremover skal optræde i alle spil eller i større mængde for den sags skyld.

Command Decision reglerne tager udgangspunkt på kamphandlinger i mindst bataljonsramme. Kommer der for mange enkeltfigurer med i et spil, bliver de let for uoverskuelige. Til tider kan det såmænd være svært nok at overskue tingene endda!

Per Finsted