

# Figurtilbehør - Forsyningsgenstande

## Indledning

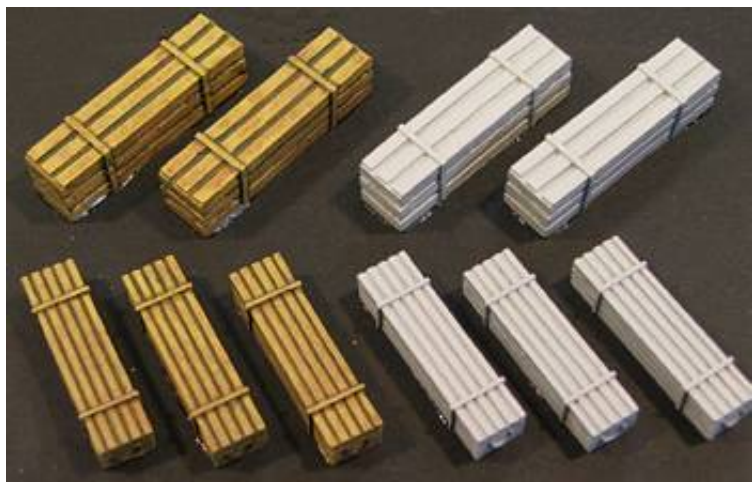
Det engelske firma Skytrex, som jeg kender bedst for de mange 1:76 kanoner og køretøjer, har også en jernbaneserie, bestående af lokomotiver og vogne samt forskelligt tilbehør. Blandt dette tilbehør findes en række kasser og vidjekurve, der fint går som militære forsyningsgenstande.

Jeg stiftede bekendtskab med disse produkter for et par år siden, da Skytrex havde en stand på den store Salute messe for krigsspil og alt tænkeligt tilbehør inden for dette felt. Messen afholdes hvert år i april, i London, af South London Warlords, på hvis hjemmeside, man kan finde yderligere oplysninger om arrangementet.

## Forsyningsgenstandene

Størstedelen af produktserien er fremstillet til Spor 0, hvilket svarer til skala 1:43, men trods dette skalaforhold passer tingene godt sammen med figurer i skala 1:32 som f.eks. Britains figurer.

Produktserien omfatter, ud over de her viste genstande, også mælkejungler, tønder af forskellig størrelse, sække, syreballoner, frugtkurve, olietønder, kabeltromler og ledningsruller. Noget er støbt i metal andet i resin. Desuden findes forskellige kombinerede opstillinger, som f.eks. kan ligge på en perron eller i en togvogn. Se mere på [Skytrex'](#) hjemmeside under *Railways*.



*Long Packing Cases (Metal) SMRA6.*

Fra [Skytrex](#).

For en pris på GBP 3.50 fås 4 større og 6 mindre kasser, der fint kan illudere f.eks. ammunitions-kasser.

Som det fremgår af billedteksten er kasserne støbt i metal, og ganske pænt endda. Hvad man ikke kan se på billedet er, at de er uden bund. Et ankepunkt måske, men det må man så tage højde for i en opstilling.

De store kasser er 4,5 cm lange, og 1 cm i bredde og højde. De mindre kasser er tilsvarende 3,75 x 0,9 x 0,75 cm.



*Large Baskets (Metal) SMRA10.*  
Fra Skytrex.

Prisen for disse vidjekurve er også GBP 3.50. Der indgår 5 stk. i sættet. De måler 1,5 x 1,5 x 1,5 cm, og de er som kasserne også uden bund.

Vidjekurvene på billedet er lidt heldigere støbt end mine eksemplarer. Formen består tydeligvis af to halvdele, der har forskubbet sig en smule i forhold til hinanden, hvorved øverste og nederste halvdel af kurven mispasser en smule.

## Bemaling

Billederne på Skytrex' hjemmeside viser, hvorledes man kan male genstandene, men jeg valgte at male "ammunikionskasserne" olivengrønne, da de hos mig skal passe sammen med nogle tilsvarende kasser fra det nu hedengangne firma T.A. Workshop.

1. Kasser og kurve blev først grundmalet (grå grundfarve fra Decosprays Hitcolour serie, spray).
2. Ammunikionskasserne blev herefter bemalet i en olivengrøn farve (*Olive Drab* Humbrol 150) [1](#)).
3. Vidjekurvene blev malet i en lys khakifarve (*Khaki Drill* Humbrol 72) og herefter drybrush'et med mørkebrunt (*Brown Bess* Humbrol 170) og senere med en rødlig sandgul farve (*Sand* Humbrol 63).
4. Herefter blev alt lakeret med blank lak (*Clear Poly* Humbrol 35, spray).

Jeg har indtil videre bevaret denne forholdsvis neutrale bemaling, og således ikke tilføjet forskellige afmærkninger mv.; på den måde kan genstandene lettere anvendes til et hvilket som helst formål.

## Anvendelsesmuligheder



*Sygeplejersker i arbejde, ca. 1914.*

Tegnet af Harry Payne.

Se nærmere om postkortet i Om engelske evakueringslazarettet og hospitaler under Første Verdenskrig.

Selvom personerne er de mest fremtrædende på dette postkort, er der centralt i billedet en række kasser og kurve, der klart viser anvendelsesmuligheder for kasser og vidjekurve.



*Vickers maskingevær fra et uspecificeret skotsk regiment under Første Verdenskrig.  
Fra et samtidigt postkort tegnet af Edgar A. Holloway.*

De mange folder i billedet stammer fra en tidligere ejer, der åbenbart ikke brød sig specielt om postkortet.

Her er endnu en mulighed for at vise et par kasser, fra ammunition eller måske forplejning.



*En tysk 7,7 cm feltkanon Model 1896 bakeses i stilling, ca. 1914.  
Fra Alte Ansichtskarten.*

Centralt i dette kolorerede fotografi ses en vidjekurv, sandsynligvis indeholdende forskelligt grej til kanonen.

Her vil en af vidjekurvene fint kunne bruges.

Til andre tyske kanontyper, der skød med delt ladning, førtes ladningerne ofte i vidjekurve; opstilling af en vidjekurv sammen med en kanon kan således næsten ikke gå galt.

## Opstillinger



*En Skytrex SMRA6 kasse i lang udgave og en Skytrex SMRA10 vidjekurv opstillet sammen med Britains figurer.*

### Figurerne:

- Teltet stammer fra katalognummer 1724: *Anti-Aircraft Units of the British Army*,
- Sygeplejerskerne er fra katalognummer 1723: *Royal Army Medical Corps*,
- Den sårede stammer fra katalognummer 1512: *Army Ambulance, Motor Type*,
- Den knælende soldat er fra katalognummer 313: *Royal Artillery*.



*Skytrex SMRA6 kasser opstillet sammen med Britains figurer.*

### **Figurerne:**

- Maskingeværskytten er fra katalognummer 198: *Machine Gun Section (sitting position)*.
- De to geværskytter er fra katalognummer 1260: *Infantry with Peak Caps (standing, kneeling and lying, firing)*.

Terrængenstandene er fremstillet af J.G. Miniatures.

- 3BW01 100mm wall section and two end walls,
- 3PB01 Pile of bricks x 2,
- M09 Sandbag and board defences.



*En Skytrex SMRA10 vidjekurv opstillet sammen med nyere Britains figurer.*

### **Figurerne:**

Kanonen og tre figurer stammer fra katalognummer 8924: *German 7.7 Gun & Limber with Service Detachment*.

Figurerne er designet af Charles Biggs og kom så vidt vides frem i 1998. De forestiller *Feld-Artillerie-Regiment von Peucker (1. Schlesisches) Nr.6*.

Figurerne er gået ud af produktion for flere år siden, men er stadig til at få; i september 2006 så jeg en del til salg i London, hvor Charles Biggs tilsyneladende selv havde overtaget restlagret.

## Afslutning

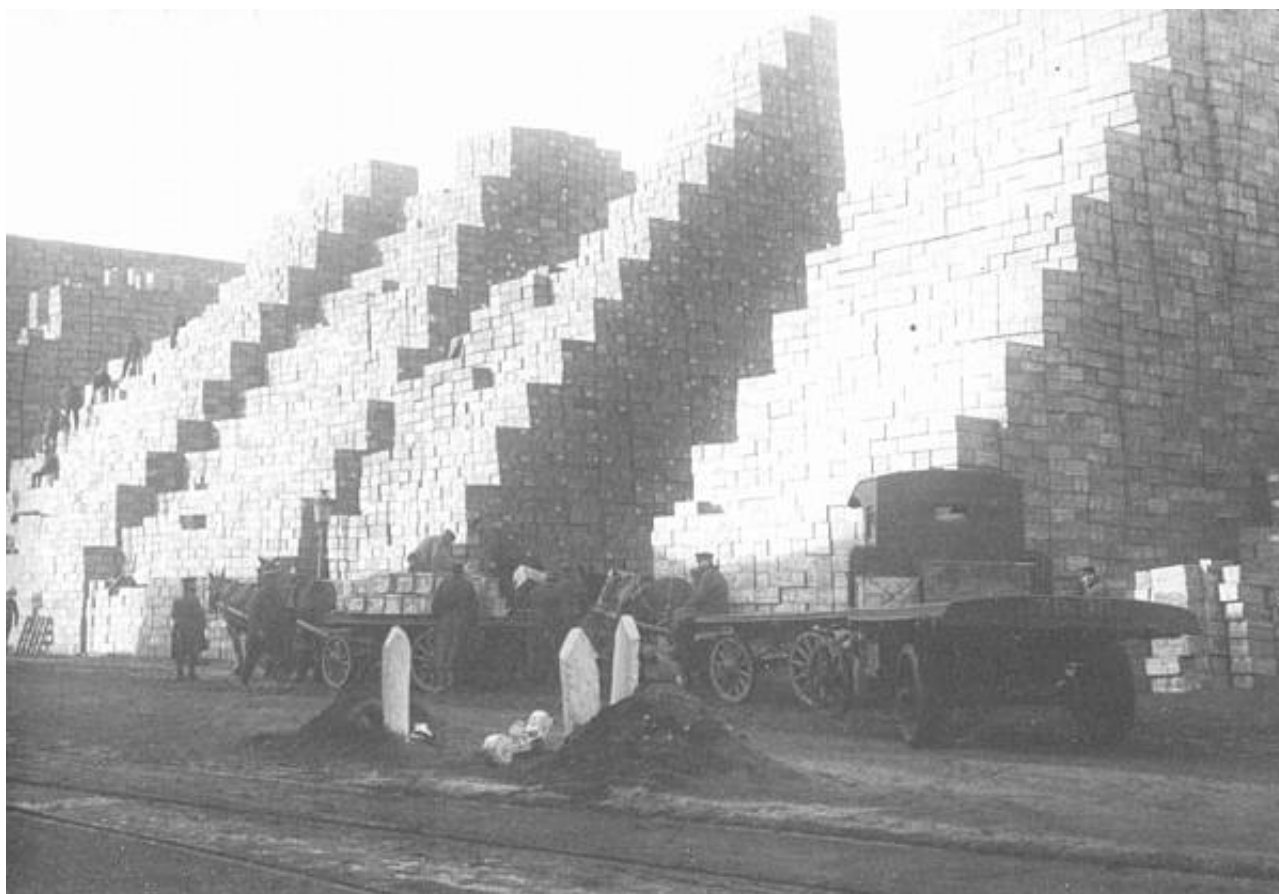
Der er talrige anvendelsesmuligheder for de her omtalte kasser, der kan indpasses i næsten en hvilken som helst opstilling. Tænker man i krigsspilsbaner, kan de også bruges som forsyningsenheder i det gamle Planspil, der i regi af Chakoten så dagens lys i 1970.

Flere af de øvrige genstande fra tilbehørsserien kan også fint bruges sammen med tinsoldater. Jeg anskaffede også nogle af de kombinerede opstillinger (resin), men jeg har endnu ikke besluttet mig for, hvorledes de skal bemales; en beskrivelse af disse ting får derfor vente til en eventuelt senere lejlighed.

Jeg håber, at denne lille artikel kan inspirere andre til også at kaste sig over denne form for figurtilbehør.

## Efterskrift

Bliver man helt grebet af det med at fremstille kasser mv., så er her et billede af, hvad man nok må betegne som den ultimative opstilling af kasser.



*Et engelsk forplejningsdepot i Rouen under Første Verdenskrig [2](#)).*

Særligt interesserede kan begynde at tælle, hvor mange kasser der skal bruges til opstillingen... Man må håbe, at kasserne indeholder konserves, da det nok tager nogen tid, inden man når til det nederste lag.

**Noter:**

- 1) Farvebetegnelserne stammer fra Humbrol Cross Reference Page (Scale Model Aircraft Kit Reviews).
- 2) Fra *World War 1 Trench Warfare* af Michael Houlihan, Ward Lock Limited, London 1974; ISBN 0-7063-1826-9.