

Régiments de hussards prussiens et autrichiens ayant participé à la guerre de 1864.

Après avoir regardé la version DR de la guerre de 1864, je voudrais faire quelques commentaires, qui intéressent ceux qui s'intéressent aux uniformes et à l'histoire militaire.

Je n'ai pas l'intention d'entrer dans une discussion sur la liberté artistique. Cependant, cette liberté ne peut changer les faits concernant les unités participantes, ou l'uniformisation des unités, pas du tout s'il est montré semblant d'exactitude historique doit être présent.

Je m'occupe des régiments de cavalerie qui ont participé, en mettant l'accent sur les régiments de hussards.

Les relations de commandement seront également abordées brièvement.

Le complètement faux historiquement :

Dans la section sur la retraite de Dannevirke, on voit que les Danois sont poursuivis et attaqués par des hussards prussiens, et qu'ils abattent des prisonniers de guerre.

IL EST FAUX!

Les hussards montrés dans le film sont vêtus d'uniformes qui représentent le 1er Leib-Husaren-Regiment ou éventuellement le 2e Leib-Husaren-Regiment

L'uniforme est incorrect, le chapeau husarpel est le modèle inférieur de 1870, mais avec la bonne tête de mort. Les cordons de hussard sur la veste (l'attila) sont quelque chose que l'on ne voit qu'au cirque. Les culottes avec des bottes ont été introduites en 1870. La cape à fronde portée par ces personnages n'était pas utilisée par les hussards prussiens, mais par les autrichiens. Les hussards prussiens utilisaient des manteaux gris unis avec des manches. Ces erreurs auraient pu être vécues si le décor dans lequel les hussards étaient placés n'était pas aussi insensé sur le plan sonore. Vous voyez le trompettiste porter le klaxon à sa bouche et s'attendre à entendre le signal d'un cavalier, mais ensuite vient le son des cornes de brume, ce paysage sonore suit les cavaliers pendant le trajet, et maintenant vient la pensée du réalisateur, les têtes de mort effrayantes ! Et le tir sur les prisonniers de guerre, ici ils ont saisi le malentendu général sur la tête de mort comme une marque. En même temps, c'est une référence claire aux crimes de guerre SS pendant la Seconde Guerre mondiale.

La tête de mort symbolise l'allégeance de l'unité au régiment, pas que l'unité soit un tueur d'agrément. Ici, il convient de mentionner que pratiquement tous les officiers de hussards prussiens étaient nobles et avaient un moral très élevé, le tir des prisonniers de guerre n'a pas eu lieu.

Pour mémoire, il convient de mentionner qu'aucun des deux régiments mentionnés n'a JAMAIS été près du Danemark. Lorsque nous nous sommes retirés de Dannevirke, le 1er LHR a combattu des insurgés polonais à la frontière entre la Prusse orientale et la Pologne.



1. Leib-Husaren-Regiment 1864

L'historiquement correct :

J'ai eu la chance de pouvoir scanner un petit écrit sur le sujet. Cette écriture est d'env. 1964, à cette époque le magazine de l'association CHAKOTEN était également dactylographié et au pochoir. Le format est également plus grand qu'une feuille A4 non pliée.

Les auteurs de l'écriture sont W. Kambro et H. Scheunchen, tous deux bien connus pour leur grande connaissance dans le domaine de l'histoire uniforme. Malheureusement, ils sont tous les deux décédés, tant de connaissances ont disparu.

J'ai choisi de reproduire le scénario, car son contenu est de très grande qualité, et en même temps de donner au présent l'impression qu'il était simple il y a 50 ans.

Cependant, une petite erreur s'est glissée, car Scheunchen a dessiné le hussard avec culotte et bottes, qui, comme mentionné, n'a été introduit qu'en 1870.

Heureusement qu'avec la technologie moderne, on peut voir les choses en couleur, donc avant que l'écriture ne soit lue, on peut voir les trois régiments, ici reproduits sur des cartes à cigarettes.



De gauche: Leib-Garde-Husaren-Regiment.

Husaren-Regiment Von Zieten (Brandenburgisches)
N°3 dans l'uniforme de 1870 où le chapeau de fourrure
devient plus bas, et des culottes et des bottes d'équitation s
ont introduites.

Husaren-Regiment Kaiser Nikolaus
II. von Rusland (1. Westfälisches)
Nr.8.

1864

PRØJSISK KAVALLERI, I.

Prøjsiske Husarer mod Danmark.

af W. Kambro.

Da det måske ikke er almindeligt kendt, at de prøjsiske husarers udseende i 1864 faktisk adskilte sig en del fra deres udseende i krigen 1870-71 mod Frankrig, skal jeg i det efterfølgende søge at give en beskrivelse af deres i 1864 bårne feltuniform.

I felttoget mod Danmark i 1864 deltog følgende 3 prøjsiske husarregimenter, nemlig Gardehusarerne, 3. og 8. Regiment. Af disse 3 regimenter var 2 af dem gamle kendinge i Jylland, idet 3. Regiment havde deltaget i felttoget i 1848, og 8. Husarer i 1849.

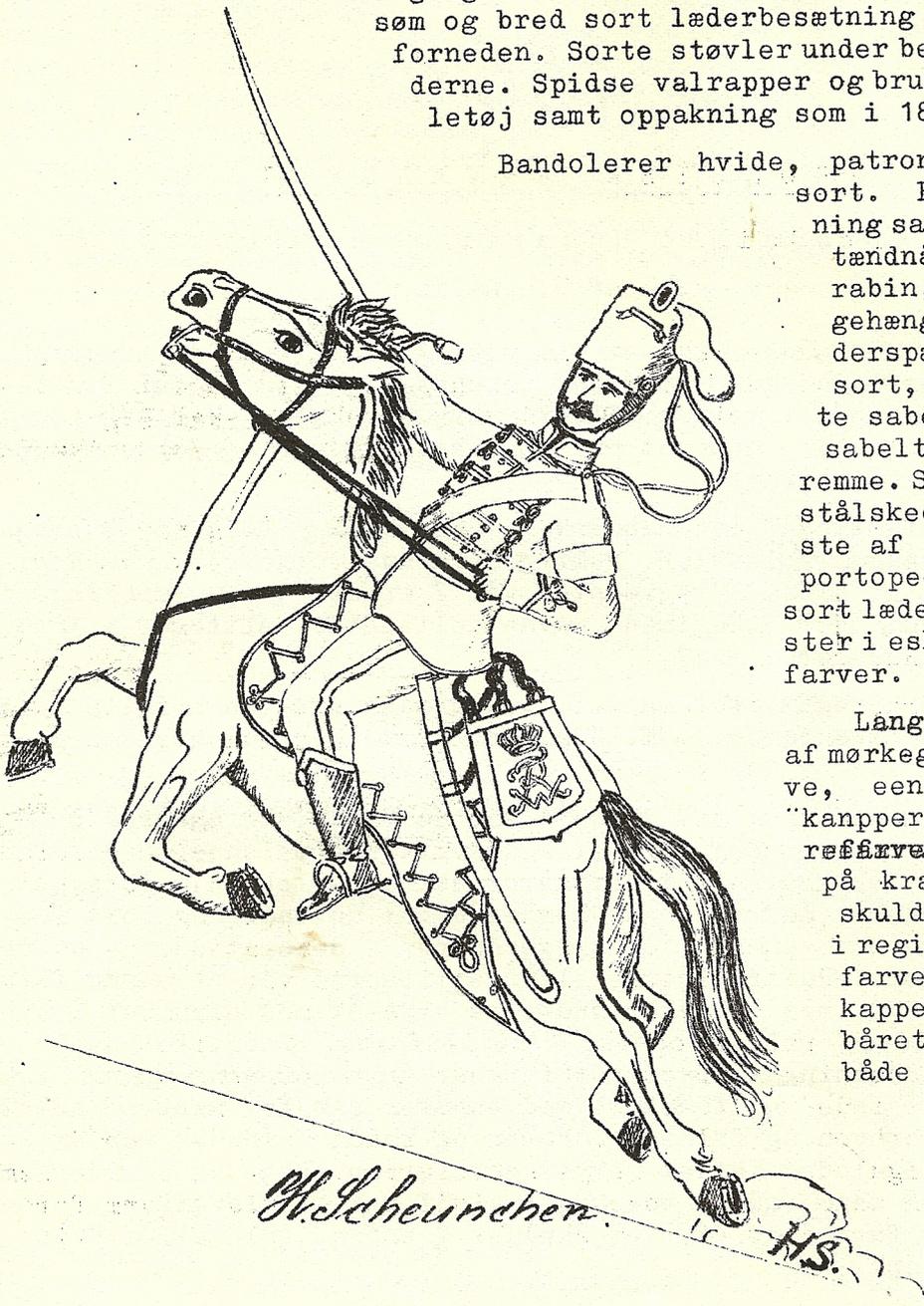
Garderegimentet og det 3. Regiment rykkede i felten med hver 4 eskadroner, - 8. Regiment havde derimod 5 eskadroner med.

I modsætning til 1870-71 bar de prøjsiske husarer endnu i 1864 en ret høj og ret slankvirkende pelshue, med foran opslået skygge, alt i korthåret skind (sælskind), forsynet, som senere, med aflang kokarde i hvidt udvendig og sort indvendig, kolpakpose, messingschupper - dekorationer - hvide fangsnore. Husartrøjerne eller attilaerne var af samme form som i 1870, med 5 rækker snore på brystet med afrundet krave og spidse, polske opslag i attilafarve, indfattet med en snorebesætning i brystsnorefarven. Opslagskantningerne var let svejfede og forsynet med ungarsk sløjfe. Kraven kantet både foroven og forneden. Foran og rundt forneden var attilaen ligeledes kantet i brystsnorefarven. Ryg- og skuldersonene på samme måde, endende i sløjfer i trekløverform foroven og forneden. På hver skulder 2 snore, gule eller hvide, med knap.

Lange grå ridebenklæder med røde sidesøm og bred sort læderbesætning rundt forneden. Sorte støvler under benklæderne. Spidse valrapper og brunt selletøj samt oppakning som i 1870.

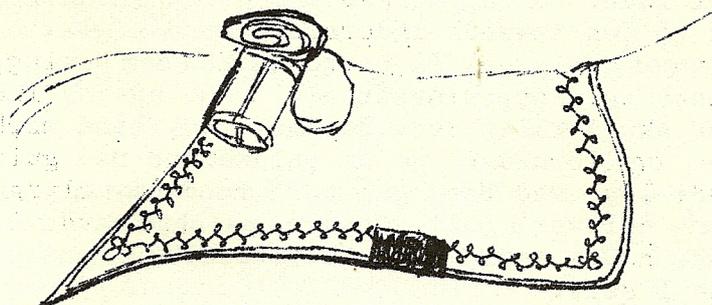
Bandolerer hvide, patrontaske sort. Bevæbning sabel og tandnålskabin. Livgehang under spændt sort, m. sorte sabel- og sabeltaske-remme. Sabel i stålskede, fæste af stål, portopeeremme sort læder, kvaster i eskadronfarver.

Lang kappe af mørkegrå farve, eenradet, kanpper i snoreffarve. Spejl på krave og skulderklap i regimentsfarve. - Når kappen blev båret, blev både bando-



lerer og livgehæng spændt over kappen.

Underofficerer af højere rang var kun bevæbnet med sabel og pistol og bar de normale prøjsiske underofficersdistinktioner på krave og opslag. Skærf som menige.



Valrap for Menige
Prøjsiske Husarer 1864.

Officerer bar uniform i samme snit som mandskabet, dog af finere klæde, pelshuen ligeledes af mere langhåret skind, gerne i brun farve. Kokarde sølv/sort, fangsnore hvide. Snorebesætning i metal efter regimenternes snorefarve, dog vel i felten, for at skåne de dyre uniformer, snorebesætning som mandskabet, men knapper og knebler i ædelt metal. På skuldrene skulderstykke af sølv som den øvrige hær.

Bandoler for officerer besat med sølvtræsse. Patrontaske gerne forsynet med forgyldt beslag. Husarskærf sølv m. sort-randede felter og pisk og kvaster i sølv. Sabeltasker i attilafarve, med bort og kronede, slyngede initialer i metal af snorefarve, dog i felten vel af uld. Portépee sølv. Valrapper som menige. Ved flere af de prøjsiske husarregimenter havde officererne konkyliebeslag på hestenes fortoøj. Nogle husarofficerer brugte under felttoget 1864 de nye prøjsiske bløde kyradser-kravestøvler. Brugen af disse støvler for husarer begrænsedes dog til dette felttog, og brugtes ikke i 1866 eller 1870-71 for husarer.

GARDE-HUSAR-REGIMENTET: Pelshue brun, kolpakpose rød. Lige under kokarden fortil en gardestjerne med bånd om spidserne, begge dele i messing. Attila rød med gul snorebesætning. På krave og opslag under kantningen bred, gul bort. Knapper og knebler messing. Husar-skærf rødt med gule felter, pisk og kvaster røde. Valrap mørkeblå med rød indadvendt takkebort, kantet på den takkede inderside og den glatte yderside med gul slyngketkantning. På patrontasken som beslag, gardestjerne i messing. Kappekravespejl, både ud- og indvendig, rød. Kappens skulderklap rød. Felthue rød, bånd mørkeblå, kantet foroven og forneden og om puldkanten med gult. Sabeltaske med rødt låg, med bred gul bort rundtom, slyngede initialer og krone derover i gult. Gardens pelshue havde 2 hvide kvaste hængende ned i højre side. Officerer på patrontaske gardestjerne i sølv.

BRANDENBURGSKE HUSAR-REGIMENT NR. 3, (Zieten): Sort pelshue med rød kolpakpose; med flyvende bånd i hvidtmetal foroven, fortil. Attila rød, snorebesætning samt knapper og knebler hvide. Husar-skærf rødt med hvide felter samt hvid pisk og kvaste. Valrap mørkeblå med rød takkebort, kantet som garden, både ud- og indvendig, i hvidt. Patrontaske uden beslag for menige, for officerer kronet navnetræk forgyldt. Sabeltaske af læder med kronede forgyldte initialer i hvidtmetal. Kappekravespejl rødt. Kappens skulderklap mørkeblå. Felthue rød med mørkeblåt bånd, kantet foroven og forneden og omkring puldkanten med hvidt.

I. WESTFAHLSKE HUSAR-REGIMENT NR. 8: Sort pelshue med lyseblå kolpakpose og dekoration som 3.Rgt. Attila mørkeblå med hvid snorebesætning og do. knapper og knebler. Valrap mørkeblå med lyseblå takkebort, kantet med hvidt som de andre regimente. Sabeltaske og patrontaske som 3.Regiment. Officerer, på patrontaske forgyldte navnetræk med krone. Kappekravespejl lyseblåt, kappens skulderklap mørkeblå. Felthue mørkeblå, med lyseblåt bånd, kantet med hvidt som de andre regimente.

Fælles for alle prøjsiske og østrigske tropper, der deltog i krigen i 1864 var et hvidt armbind om venstre overarm. Armbindet blev båret både på våbenfrakken og på kappen.

Le régiment de hussards autrichien "Husaren-Regiment Graf Ngdasdy Nr.9" appelé les hussards du Liechtenstein a également participé.



Ce sont eux qui ont persécuté les Danois de Dannevirke. Le régiment était dans le Schleswig avec 3 ³/₄ d'escadrons, il est donc probable que l'ensemble du régiment ait été déployé avec un total de 4 à 5 escadrons.

L'histoire de guerre du régiment mentionne les endroits suivants pour les escarmouches, Isted Kro et Sankelmark, tandis que le régiment a continué jusqu'au Jutland.

Il convient de mentionner que tous les officiers appartenaient à la noblesse hongroise, ce qui est l'expression d'un moral élevé dans l'unité.



Peinture représentant le commandant du régiment (RC) en 1864. Le colonel Graf Pejacsevich.

Son successeur, Oberst Wilhelm Baron von Süßenburg, est mentionné dans plusieurs sources comme commandant en 1864, il n'a pris ses fonctions qu'en 1859.

La photo montre clairement qu'il s'agit du patron de 1864, en plus du très beau cheval. Remarquez les maisons à colombages danoises en arrière-plan, ainsi que le brassard blanc. Il était porté par toutes les troupes de la confédération sur le haut du bras gauche.

Unités de cavalerie prussienne supplémentaires qui ont participé en 1864 :



Westfälisches Dragoner-Regiment Nr.7

Participation à Mysunde et à la tempête à Dybbøl. La photo montre la mauvaise couleur de bordure sur le revers de la taille et les rabats des épaules, la couleur de la bordure doit être rouge.



Westfälisches Kürassier-Regiment Nr.4

Participé avec 1 escadron 4 ESK agissant comme garde du personnel pour GFM v. Wrangel.



Kürassier-Regiment Kaiser Nikolaus I. von Rusland (Brandenburg) Nr.6

Employé en patrouille et surveillance.



Ulanen-Regiment Graf Haeseler (2. Brandenburgisches) Nr.11

A participé à la tempête sur Dybbøl et à la transition vers Als.

Relation de commandement avec les unités déployées contre le Danemark.

Le commandant suprême de la confédération qui a combattu contre le Danemark était le roi Guillaume de Prusse, plus tard Kaiser Wilhelm I.



Le « lanceur de cruche » de la campagne était le politicien Otto von Bismarck. Ceci est le plus souvent représenté dans un uniforme de cuirassier, il était un officier de réserve que l'on peut voir sur la croix maltaise dans l'insigne du casque. La campagne contre le Danemark faisait partie de son plan d'unir les États allemands en une confédération.



Dans ce document, seules les unités déployées contre le Danemark sont mentionnées, en taille de corps et de division. L'armée déployée par la Prusse et l'Autriche contre le Danemark se composait de deux tiers de Prussiens et d'un tiers d'Autrichiens.

Le commandement suprême du corps combiné était le Generalfeldmarschall Freiherr von Wrangel, il avait alors environ 80 ans. Il commanda jusqu'en mai 1864 et ne fut pas, comme le montre la série, privé de commandement avant la tempête de Dybbøl, bien qu'il ait été blâmé pour les nombreuses pertes que la tempête de Dybbøl entraîna. Oui il a fait la guerre comme à l'époque napoléonienne, mais il a eu toute son expérience du terrain et non de l'académie militaire. Il a également été actif pendant la guerre franco-allemande en 1870.



Le chef d'état-major général de Wrangel était le lieutenant-général Freiherr Vogel von Falckenstein.



Pour mener à bien les opérations, ils disposaient des unités de troupes suivantes :

Un corps d'armée prussien combiné, dont le commandant était le général der kavallerie Prinzen Friedrich Karl von Preussen. Il était dans la série portant un uniforme presque correct, mais il était beaucoup gâché par les épauettes, qui ont été remplacées par des fils de paillettes argentées qui semblaient provenir de l'arbre de Noël de l'année dernière, pouah.



Une division combinée des gardes prussiens dont le commandant était le générallieutenant von der Mülbe

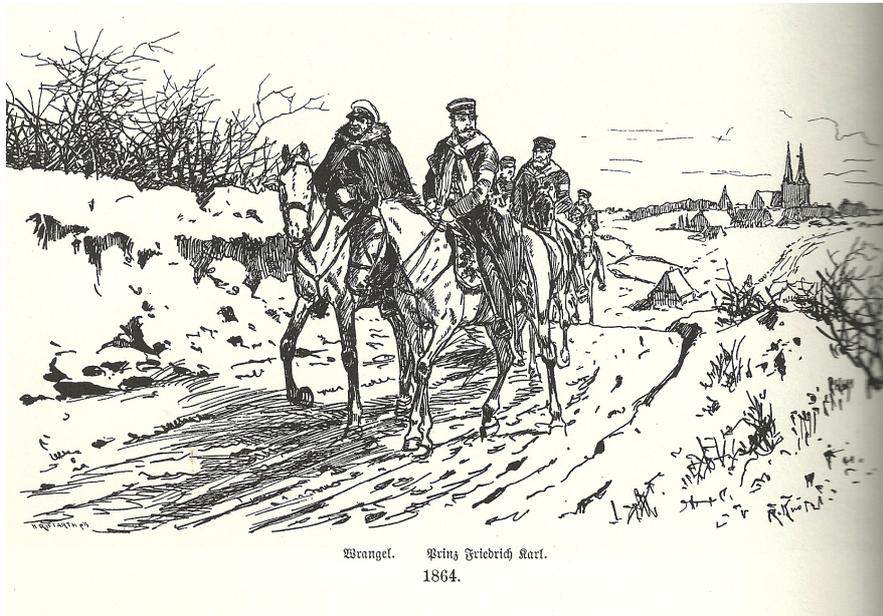


Un corps d'armée autrichien dont le commandant était Feldmarschallliutnant Freiherrn von Gablenz



Les unités et les conditions de commandement sont désormais sous contrôle, les illustrations suivantes montrent un peu la perception contemporaine de la guerre, un dessin de R. Knötel et une photo de la transition du Zietenhussaren à Als le 29 juin 1864.

Si vous voulez en savoir plus sur les rencontres équestres (danois) en 1864, le livre "Det danske rytteri 1848-1864" de Sune Wadskjær, Forlag Sohn ISBN-13:9 788 771 220 506 peut être recommandé.



Fermeture.

Dans cet écrit, je me suis plongé dans un sujet qui occupe beaucoup de place dans l'histoire danoise et dans notre conscience, mes sources sont essentiellement allemandes, ce qui donne très souvent un angle différent sur l'histoire.

J'espère que les lecteurs obtiendront un peu d'histoire militaire en cours de route.

Apprécier

Niels Blangsted-Jensen

Sources:

Die Preussische Kavallerie-Regimenter 1913/1914. Hugo. F.W Schulz, Podzun-Pallas Verlag.
ISBN3-7909-0236-5

Preussens Heer in Bild und Wort.
Nachdruck 1982. ISBN 3-922565-07-7

<http://www.grosser-generalstab.de/adjutant.html>

Cigaretkort H. Knötel. d. J und M. Lezius

<http://www.zietenhusar.de/>