

## Illustrations for inquiry about Kazakhs



Trumpeters with bee sleeves, Battle of Lund.

*Tafel 35*



*Hartschier in der Casake 1717*

Picture Copyright © Brown University Library

Bavarian Hartschier in Cossack 1717. As you can see here, Cossacks have had different designs depending on the country.

after

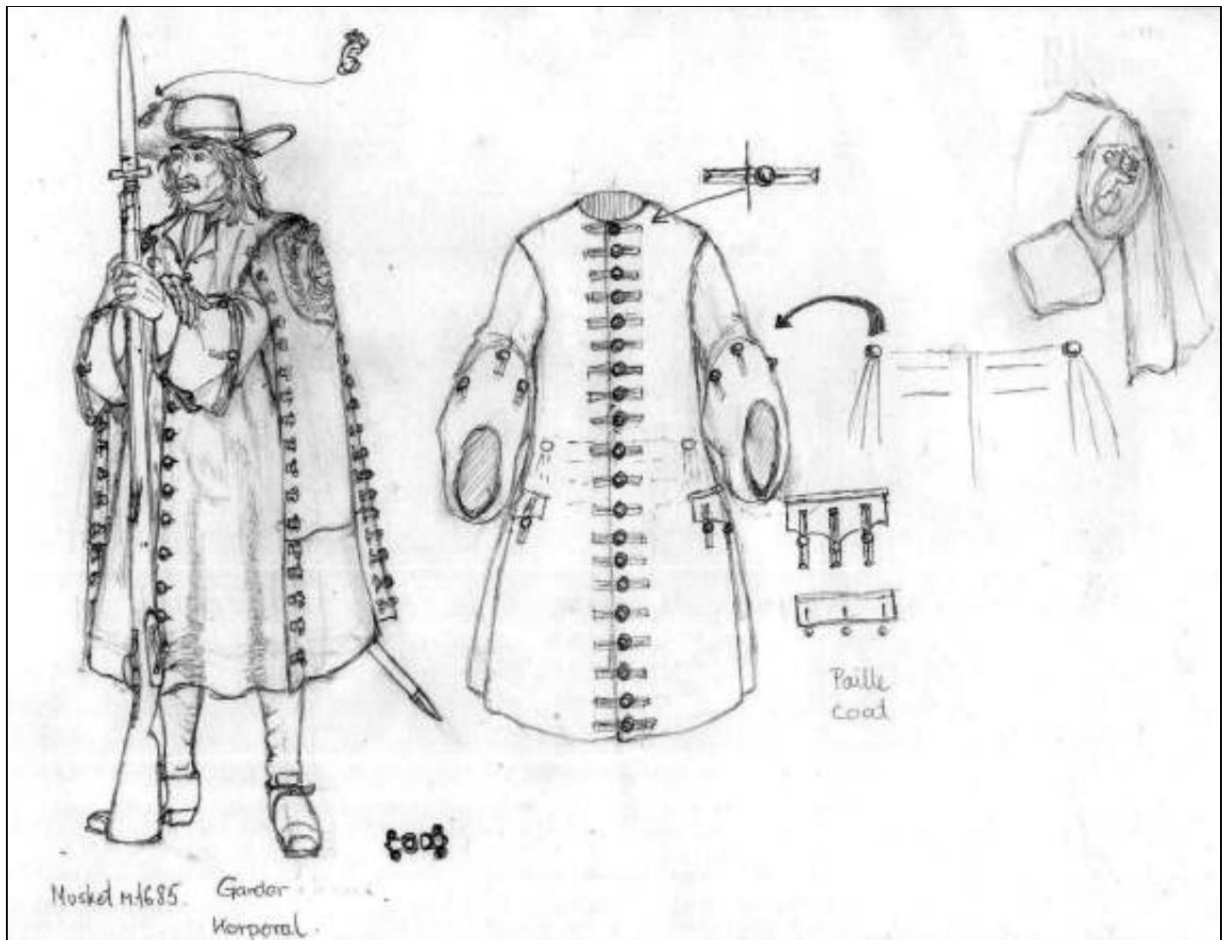
Here, it is almost an arad edition for a court unit.



Prussian overcoat, designed by Robert Hall. The Prussian model was designed so that three cloaks could become a tent. You can see here that the soldier was able to stick his arm out through the hole at the shoulder.



Cossack for about 1630.



Søren Henriksen's sketch for a Cossack at Fodgarden, 1686.  
Maybe the C5 badge on the hat should be on the left side?



Søren Henriksen's sketch for a Cossack for line infantry ca. 1690.

# Kur-Brandenburg.



Trabanten-Garde.

1690.

Die Trabantengarde (mit 1699 Garde du Corps, 1713 in England Garde des Corps) wurde in Bezug auf ihre Uniform von Karlstein Friedrich II. besonders stark kompromittiert und zwar nach dem durch allgemeine unangenehme Ereignisse verursachten Verluste. Der letztere Zustand schildert die Rekonstruktion des Uniforms, die hier auf Grund der erhaltenen Stücke verfertigt wurde. Die Hosen, ein kunstvolles Einsteckmesser, was von einem kleinen Tuch gefaltet und an einer in reicher Stickerei am Halbes, welches Wappen und Initialen des Karlsteiners anbrachte, stand in der Mitte auf einem Felde des Kniegelenks, vorgehen hier mit dem Kniebein (Ingenieur), ein drittes nach die besterhaltenen ursprüngliche Zeit ist gleichsam ein Stück in welchem stehen. Solches Wappen zeigte die Hosen von, desgleichen waren die Pantalons und Schalen des Hosenbeins. Von dem unter der Hosen getragenen Lederhose, kein wenig wichtiger geworden sein, stand der Unterarmen, silbernen Aufschlägen. Die Truppe bestand aus drei Kompanien, die erste mit Grenadiere, die zweite mit Musketeere, die dritte Hosen.

Klein, Uniformen, Band 100, No. 11.

Verlag von Max Schöner in Berlin.



Simultaneous image of the musketeers.



Norwegian grenadier 1699.



The foot guard is seen here from behind in the courtyard of Frederiksborg Castle.

Depicts the procession at Frederik 4's anointing.

The riders must be the Horse Guard.



Section of a painting from 1699 showing the solemn opening of the Supreme Court presided over by Christian 5. Here you see Drabants and presumably some officers from the Foot Guards or the Horse Guards.



Drabant 1728, drawing by Worgewitz. The Textile Museum.