

# Char T-34 en "édition de propagande"

## Introduction

L'idée de ce modèle de char particulier est née lorsque j'ai vu une photo du prototype, qui est reproduite dans la source 1. (Cette reproduction de l'illustration provient de [www.battlefield.ru](http://www.battlefield.ru))



La même image est montrée dans la Source 2, mais ici dans une version moins recadrée.

A en juger par la légende, il s'agit d'un char T-34 (modèle 1943) équipé de haut-parleurs blindés. Le char était utilisé en première ligne pour envoyer des messages qui inciteraient les unités allemandes à abandonner la guerre, à désertir et à passer sous la protection de l'Armée rouge.

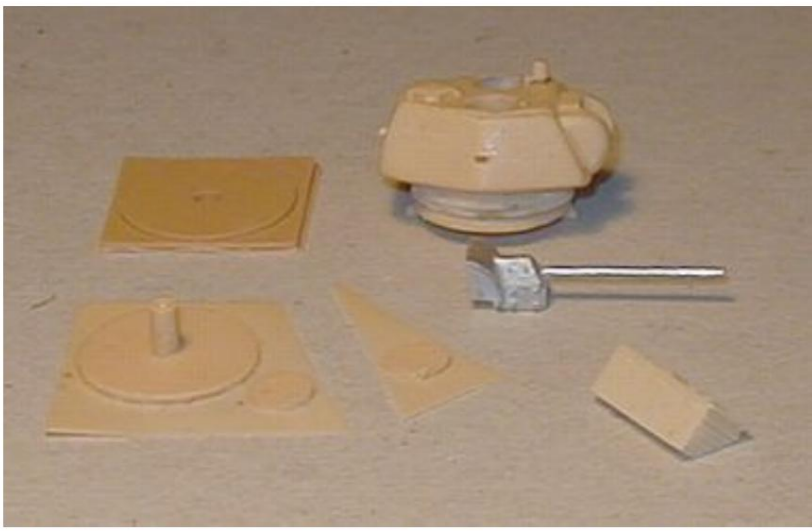
Que ce soient réellement des éléments intéressants dans un contexte de wargame peut probablement être débattu, mais c'est néanmoins la base d'un modèle inhabituel (qui peut également être utilisé comme modèle de char ordinaire).

Les opérations psychologiques (PSY-OPS, comme on l'appelle apparemment dans la terminologie militaire contemporaine) sont connues de nombreux récits de la guerre sur le front de l'Est, où les deux camps ont fait de leur mieux pour - avec un succès variable - influencer l'adversaire.

Malheureusement, je n'ai pas pu trouver d'autres informations sur le char montré, que ce soit en termes d'affiliation organisationnelle, d'équipement ou autre. S'il y a des lecteurs qui ont des informations qui peuvent faire la lumière sur la question, j'aimerais beaucoup en entendre parler.

## Mon modèle de réservoir

L'image montre les deux ensembles Vac-U-Cast.



Sur la tourelle du char, la partie qui le fait s'adapter à peu près sur une version Airfix du T-34 est montée sur le dessous.

Avec l'aide des autres grands éléments circulaires, la tour peut s'adapter à d'autres modèles.

Les deux petits éléments circulaires sont les écoutilles de la tourelle. Très justement, cette tour est désignée dans les sources américaines comme l'édition Mickey Mouse. Lorsque les deux trappes sont ouvertes, la tour ressemble aux oreilles de la fameuse souris.

L'orateur est affiché en bas à droite.



Le modèle complet - prêt à être peint.

Lors de l'assemblage de la tour, il a été un peu difficile de l'adapter sensiblement à la couronne de la tour.

En conséquence, j'ai dû coller la tourelle en place, manquant ainsi l'une des choses que j'essaie de viser, en particulier dans les modèles de chars en plastique - à savoir que la tourelle peut tourner.



Voici le modèle fini.

Le commandant de char vient d'AB Figures.

Le slogan patriotique sur le côté de la tour signifie Za Rodinu ! (Pour la mère-patrie!).

Tous les ennemis n'abandonneraient-ils pas immédiatement leur combat sans espoir et ne se rendraient-ils pas immédiatement lorsqu'ils entendraient la musique impressionnante qui s'échappait du haut-parleur ?

Si rien d'autre, le modèle donne au mot boîte à musique un tout nouveau sens... ;-)

## Sources

1. T-34 en action par Steven Zaloga et James Grandsen, Squadron/Signal Publications, 1983, ISBN 0-89747-112-1.
2. Chars soviétiques au combat 1941-1945 - Les chars moyens T-28, T-34, T-34/85 et T-44 de Steven J. Zaloga, Jim Kinnear, Andrey Aksenov & Aleksandr Koshchavtsev, publié sous le numéro 7011 dans la série Armor at War de Concord Publications Company, 1997. ISBN 962-361-615-5.

## En savoir plus sur le char T-34 sur le site Web de The Russian Battlefield

[http://www.battlefield.ru/t34\\_76\\_2.html](http://www.battlefield.ru/t34_76_2.html)

[http://www.battlefield.ru/t34\\_76\\_3.html](http://www.battlefield.ru/t34_76_3.html)

[http://www.battlefield.ru/t34\\_76\\_5.html](http://www.battlefield.ru/t34_76_5.html)

Par Finsted