

Assiettes uniformes - Askaris d'Érythrée, 1935-1936

Introduction

Le livre *Ascari d'Eritrea 1889-1941* reproduit une série de planches uniformes très intéressantes - Regio Corpo Truppe Coloniali d'Eritrea (Le Corps royal des troupes indigènes d'Erythrée), dessinées par le chasseur alpin italien et officier du génie Paulo Caccia Dominioni. Lorsque j'ai récemment vu ces planches en vente sur eBay, je n'ai pas pu résister à la tentation de les acheter.

Les planches ont été dessinées en 1936 et la collection présentée ici a été publiée en 1966 avec les 1 000 premiers exemplaires du livre *Ascari K7* de Paulo Caccia Dominioni, publié par l'éditeur Longanesi, Milan.

Le livre semble avoir été réédité en 1995 et 2007, mais sans planches d'accompagnement.

Paulo Caccia Dominioni



Paulo Caccia Dominioni.

De la Compagnia Genio
Pionieri Tridentina
(Arma del Genio).

Paulo Caccia Dominioni (1896-1992), baron de Sillavengo, s'est enrôlé dans l'armée pendant la Première Guerre mondiale et est devenu lieutenant du Génie en mai 1917, et a été à un moment donné chef de peloton dans une unité spéciale de lance-flammes. En 1918, il est venu en Libye, où il se trouvait à la fin de la guerre.

Après la guerre, il termine ses études d'ingénieur et, en 1924, se rend en Égypte, où il travaille pendant plusieurs années comme ingénieur et architecte. En 1931, il est rappelé pour une période, à partir de 1932 avec le grade de capitaine, et attaché aux troupes en Libye.

Au printemps 1935, il fut rappelé et servit pendant la campagne 1935-36 contre l'Éthiopie avec des unités indigènes d'Érythrée.

La source 2 mentionne entre autres trois des fonctions du capitaine:

- Une mission de renseignement où, en raison de sa connaissance de l'arabe, il a dirigé un certain nombre

askaris (agent K2) [1](#)) qui a effectué des missions de renseignement à la frontière entre le Soudan et l'Erythrée.

- Une mission de reconnaissance, où lui et un certain nombre d'askari (Pattuglia Australe) ont avancé devant les forces d'attaque afin de créer des relations avec la population civile.
- Une véritable tâche de combat, où il faisait partie d'une force de 3 500 hommes (Colonna Starace) était de conquérir la ville de Gondar (au nord du lac Tana). Le capitaine Sillavengo (le titre noble) était probablement le commandant de l'élément du génie de la colonne, qui a posé en 10 jours 275 km de route près du lac Tana. Voir aussi Post-scriptum - Colonna Starace.

Pendant la Seconde Guerre mondiale, Paulo Caccia Dominioni, maintenant avec le grade de major, entre autres. service dans le service de renseignement militaire italien (Servizio Informazioni Militari) puis en tant que commandant d'un bataillon du génie. Voir plus loin dans la Source 2.

Les planches

page de garde La couverture (sur la couverture dans laquelle les plaques ont été fournies) indique quelles unités sont illustrées

Planche 1 Un privé, avec un sac de courrier perforé, éventuellement des troupes de ravitaillement (Deposito)
Un caporal d'état-major de brigade [2](#)) (Commando Brigata) avec sa femme et ses enfants.
Un cavalier (Banda a Cavallo), peut-être de la Banda a Cavallo del Bassopiano Occidentale.

Planche 2 sous-officiers et soldats des bataillons 6, 1, 16, 11, 3 et 23 ainsi que 5, 10, 19, 9, 12 et 17.

Planche 3 sous-officiers et soldats des bataillons 7, 15, 18, 2, 13 et 24 ainsi que 4, 22, 19, 20, 8 et 25.

Planche 4 Sous-officiers et soldats des bataillons 14, 26, 27 et 28 et les troupes du génie, la cavalerie (Penne di Falco), l'artillerie et diverses unités d'infanterie irrégulières, en uniforme et sans uniforme.

Les plans sont dessinés dans un style très particulier, à la fois humoristique et réaliste, avec notamment plusieurs pantalons d'uniformes rapiécés, chose qu'on ne voit pas souvent sur les plans d'uniformes.



XXI Bataglione Eritreo della Cyrenaica, env. 1930.
D'une carte postale simultanée.

Les plaques montrent 27 des 28 bataillons d'infanterie d'Érythrée ; pour des raisons inconnues, le 21^e bataillon est porté disparu.

De plus, l'artillerie de montagne (ceintures jaunes et glands noirs) ainsi que les blocs sanitaires et de restauration ne sont pas reproduits.

Il est fait référence à la mention du livre *Ascari d'Eritrea 1889-1941*, pour une description détaillée des uniformes etc.

Au verso de la carte, il apparaît que le bataillon s'est distingué lors des batailles en Libye en 1925-26, où il e.a. participé à des escarmouches à :

- Caserma Turca 5 août 1925 Uadi
- Gantar 6 novembre 1925 Uadi
- Aisilan 25 mai 1926 Uadi El
- Cuf Gereira 7 juillet 1926.

Il est donné d'ici que le bataillon d'Érythrée était surnommé la Cyrénaïque, d'après l'une des provinces libyennes de la Cyrénaïque.

Les combats ont eu lieu dans le cadre des tentatives italiennes de pacification du Senussi [3](#)), qui n'ont réussi qu'au début des années 1930.

Le rendu de Planche 4 du canon de montagne - piloté par des artilleurs de campagne (glands jaunes) - montre un canon de montagne Skoda modèle 1915. Ainsi, lorsque le plan montre un canon de montagne piloté par des artilleurs de campagne, il peut s'agir d'une unité motorisée plutôt que d'une mule- porté un.

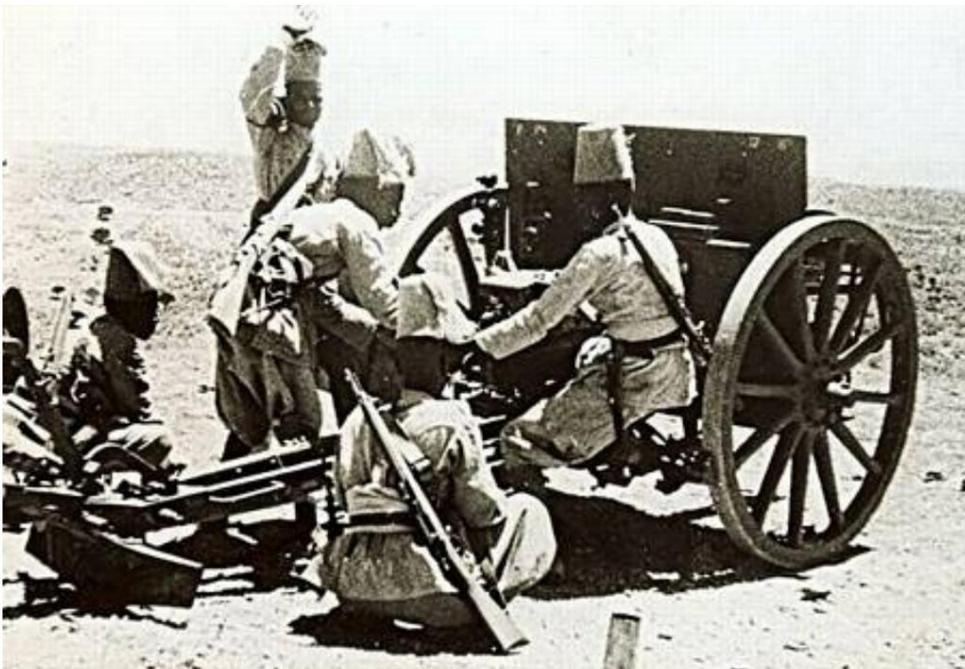
L'artillerie



Canon de montagne Skoda modèle 1915,
photographié à Adi-Ugri en Érythée, 16 octobre 1935.
De Campagne d'Éthiopie 1935-36 (Forum Italie 1935-45).

La photographie montre presque la même disposition d'exercice de l'équipage que la planchette, bien que la brochure soit équipée de queues fendues.

Les glands noirs de l'équipage l'identifient comme appartenant à un détachement d'artillerie de montagne. Voir aussi Source 3, ici reproduit deux cartes postales avec l^e respectivement IVo Gruppo Artiglieria da Montagna Eritreo comme motif.



Canon de campagne de 77 mm, piloté par des artilleurs indigènes d'Érythée, env. 1935.
De Campagne d'Éthiopie 1935-36 (Forum Italie 1935-45).

La brochure est probablement du type Cannone da 77/28 Mod. 5, produit par les usines Skoda en 19174).

Les glands jaunes (et la brochure) identifient les soldats comme appartenant à l'artillerie de campagne.

Bande à Cavallo

La planche 1 montre un dessin d'un cavalier, appelé Banda a Cavallo, mais sans préciser l'appartenance à l'unité.

Le mot banda est une désignation d'unité utilisée en relation avec les unités indigènes locales de la cavalerie et les unités d'infanterie irrégulières [5](#)). Dans la cavalerie, banda semble désigner une unité de la taille d'un demi-escadron qui peut agir indépendamment ou avec d'autres unités similaires, regroupées dans une division/régiment (gruppo).



Bande de Seraé.

D'une carte postale vue en vente sur Internet [6](#)). —

Les unités d'infanterie irrégulières sont également appelées banda (par exemple, illustrées sur la Planche 4). Ici, la désignation semble couvrir des unités allant de la taille de la compagnie à la taille du bataillon; les unités d'infanterie peuvent également apparaître en divisions/bataillons (gruppi).

Au milieu des années 1930, un certain nombre de demi-escadrons autochtones existaient. Lors de la campagne en Éthiopie, il comprenait les unités de cavalerie suivantes dans les trois corps qui opéraient depuis l'Érythrée [7](#)): —

- Banda dello Scimezana (1er Corps)
- Gruppo Bande Altopiano, composé de Banda di Cheren, Banda del Seraé et Banda di Hamasien (2e Corps)
- Banda dell'Hassamò (Corps érythréen).

Le dessin est supposé représenter l'une de ces unités.

Bande à Cavallo dell'Amhara



Banda a Cavallo dell'Amhara, env. 1937.

Dessiné par Paulo Caccia Dominioni.

De Source 7.

Le dessin du cavalier indigène existe également dans une autre version - la même figure de base, mais avec une coloration différente de la ceinture et du turban.

Cette unité devint plus tard la Banda a Cavallo dell'Amhara.

La langue de choix de l'unité "... e la morte a paro a paro..." peut être traduite par quelque chose comme "Nous sommes prêts pour la mort.". Dans la source 6, il y a une représentation de la marque de l'unité - une tête de mort, sur deux zibelines croisées.

L'unité a été créée en décembre 1934, sous le nom de Banda a Cavallo del Bassopiano Occidentale, originaire de la partie ouest de l'Érythrée. Le patron était le major Antonio Ajmone Cat.

Après la conquête de l'Éthiopie en 1936, lorsqu'Amhara est devenue une province de l'Afrique orientale italienne conformément par ex. l'Érythrée et le Somaliland italien (tous deux élargis avec des parties de l'Éthiopie), la Banda a Cavallo del Bassopiano Occidentale par 5 mai 1937 à Banda a Cavallo dell'Amhara.

Lors de la réorganisation des troupes coloniales en 1938, l'unité a formé le noyau à partir du 1er janvier 1939 du XIV ° Gruppo Squadroni Cavalleria Coloniale Cavalieri dell'Amhara , qui s'est composé de: État-major et escadron d'état-major ainsi que deux escadrons. Fin 1939, un autre escadron est créé. Pendant la Seconde Guerre mondiale, le colonel Giulio De Sivo était le commandant de l'unité. Le nouveau régiment continue apparemment les uniformes de l'unité d'origine.



Banda a Cavallo dell'Amhara lors des combats en Ethiopie, automne 1941.
De Source 7.

L'unité se distingua surtout à l'automne 1941 lors de la défense de la zone autour de la ville de Gondar, où périt le régiment ; la dernière bataille a lieu lors de la défense de la ville d'Azozo (Azezo) le 27 novembre 1941. Certains survivants combattent par la suite en tant que partisans contre les unités alliées en Éthiopie.

Le chiffre d'effectif d'origine n'est pas connu, mais les pertes du régiment sont calculées dans la source 5 comme suit :

- Officiers : 5 tués et 8 blessés
- Sous-officiers italiens : 1 mort et 2 blessés
- Soldats autochtones : tous morts ou blessés
- Soldats italiens : 168 tués et 282 blessés.

Sources

Si vous - comme moi - ne connaissez pas l'italien, vous pouvez trouver votre chemin parmi les sources en italien via un outil de traduction tel que par ex. Babelfish.

1. Paolo Caccia Dominioni (Wikipédia).
2. Paolo Caccia Dominioni di Sillavengo (Centro Studi Militari).
3. Le cartoline degli Ascari (La biblioteca africana di Gian Carlo Stella).
4. Taschenbuch der Heere de Kurt Passow, JF Lehman Verlag, Munich / Berlin, 1939. 5. "... e la morte, a paro a paro ..." (Cavalleria Italiana).
6. XIV° Gruppo Squadroni Cavalleria Coloniale Cavalieri dell'Amhara (Cavalleria Italiana)
7. Penne di Falco (MILES - Forum Italiano dei Collezionisti di Militaria). Les informations sur Banda a Cavallo dell'Amhara se trouve à la page 6.
8. Colonna Starace (Le musée delle divisé fasciste).
9. La Milizia Volontaria Sicurezza Nazionale - Organisation territoriale (Regio Esercito).
10. CCNN, Chemises noires italiennes (Flammes de guerre).
11. Uniformes de l'armée italienne en Afrique par Eiorgio Cantelli, Campagnes No. 27, volume 5, mars/avril 1980.
12. Die Eroberung Abyssiniens 1935-36 par Rudolf Ritter et Eder von Xylander, Verlag von ES Mittler & Sohn, Berlin 1937. (Prêt de la Royal Garrison Library au milieu des années 1970; peut-être encore dans les collections.)



Unités italiennes et indigènes, entre autres Penne di Falco, pendant la campagne en Éthiopie.
Source inconnue [8](#).

Par Finsted

Post-scriptum - Colonna Starace



Général de division (MVSN) Achille Starace.
De Source 8.

La force dont Paulo Caccia Dominioni et ses soldats du génie faisaient partie était sous le commandement du général de division (MVSN) Achille Starace [9](#), qui a ainsi nommé l'unité. La force était composée de 160 officiers ainsi que de 3 177 sous-officiers et soldats; la force avait plus de 450 véhicules à moteur.

Organisation

- État-
- major du 82e bataillon de milice "Mussolini"
- 3e régiment de bersaglieri (20e, 25e et 28e bataillon)
- 8. Section d'artillerie, équipée de canons de campagne de 77 mm
- Élément du génie
- Élément sanitaire, incl. hôpital de
- campagne Élément de
- transport Élément d'approvisionnement et de restauration

Le 30 mars 1936, la force est renforcée par la IIIa Brigata Eritrea (général Cubeddu), composée des 3e, 11e et 43e bataillons indigènes, de trois unités de cavalerie (banda) et de deux batteries de canons de montagne de 65 mm (chacune de 4 pamphlets), dont la 5e Batterie .

À propos des unités de chemise noire

Unités dans MVSN Correspond à

Zone Division

Brigade Gruppo di Legioni

Légion Régiment

Cohorte Bataillon

Centurie Entreprise

Manipolo Partage

Équipes Groupe

La milice du Parti fasciste italien s'appelait officiellement Milizia Volontaria per la Sicurezza Nazionale (MVSN), mais était mieux connue sous le nom de "Camice Nere" (CC.NN.), c'est-à-dire Chemises noires.

Les forces étaient organisées en unités désignées par des désignations inspirées de l'ancienne armée romaine; une inspiration correspondante peut être trouvée dans les désignations de grade de la milice.

Grades d'officier dans MVSN Correspond à

Premier Caporale d'honneur (Benito Mussolini)

Caporal d'honneur Général

Commandant général Lieutenant-général

Général de division Luogotenente Generale

Général de la console brigadier général

Console Colonel

Primo Séniors lieutenant colonel

Séniors Majeur

centurions Capitaine

Capo Manipolo Premier lieutenant

Sotto Capo Manipolo Lieutenant

Lors de l'invasion de l'Éthiopie, 7 divisions de milice (1er - 7e) [10](#)) ont participé, [chacune](#) composée de 3 régiments (chacun avec 2 bataillons, chacun avec 3 compagnies), ainsi que 2 groupes de milice (1er et 6e), chacun avec 4 bataillons.

Le 82e bataillon de milice était basé dans la ville de Forlì, une banlieue de Bologne. L'unité principale était la 82° Legione Camicie Nere "Mussolini", qui - en ligne avec les autres légions - fournissait un bataillon pour le service de guerre actif. Le bataillon est mobilisé début mai 1935 et part pour l'Afrique de l'Est en juillet 1935.

82. Le bataillon de milice faisait partie du 6. Groupe de [milice 11](#)), qui était sous le commandement du général de brigade Renzo Montagna (MVSN).

Les soldats de la milice venaient principalement du continent italien, mais des Italiens résidant dans les colonies ont également été recrutés dans des unités de milice locales, par ex. 1° Gruppo Battaglioni CC.NN. dell'Eritrea, qui faisait partie du Corps érythréen lors de l'invasion de l'Éthiopie.

Uniformes



Capo Manipolo (premier lieutenant) du
114e régiment de milice "Garibaldina" [12](#), env. 1935.
De Source 11.

La bannière (labaro) portait le numéro et le nom de la légion (= régiment) sur le devant ; le dos a la forme du drapeau italien. Sur la poutre sous l'aigle de la "lance du drapeau", le MSVN est porté à l'avant et le numéro de la légion à l'arrière.

La milice portait le même genre d'uniformes que l'armée, mais des distinctions, etc. spécial.



Capo Squadra (chef d'escouade)

d'une unité de MVSN, env. 1935.

De Source 11.

Les unités de chemises noires étaient équipées sur le terrain de chemises kaki et noires; certaines unités préféraient l'une, d'autres l'autre. Sur la chemise de couleur kaki, des épaulettes noires pouvaient être portées.

La barre blanche du chef d'équipe sur le côté gauche du maillot est le signe du degré. Le casque de la troupe porte l'insigne de la milice, y compris le numéro de légion/bataillon.



Soldats du 82e bataillon de milice "Mussolini".

De Source 8.

Les chemises des miliciens montrent que des épaulettes de couleur kaki ont également été utilisées.

/ Par Finsted

Remarques:

1) On ne sait pas s'il existe un lien entre cette abréviation K2 et la désignation K7 qui apparaît dans le titre des plaques. Le corps de l'armée érythréenne s'appelait Corpo d'Armata Indigeni et plus tard Corpo d'Armata Eritreo, mais si cela a peut-être été abrégé en K7 n'est qu'une supposition. Il faut sans doute lire le livre pour avoir la réponse...

2) Une plus grande collection de cartes postales avec des askaris italiens - voir Le cartoline degli Ascari (Source 3) - contient par ex. des reproductions de cartes des brigades (I, V et XII Brigata Coloniale) et ici vous pouvez voir les mêmes ceintures rouges et jaunes que celles montrées sur l'askari et sa famille (Planche 1).

3) Voir par ex. Aperçus de l'armée égyptienne pendant la Première Guerre mondiale, partie 3 - Le soulèvement de Senussi (1915-1917).

4) Le canon est du même type que le Field Cannon 18.M qui faisait partie de l'armée hongroise Voir Artillerie de campagne hongroise - Partie 1. Les données du canon peuvent être consultées dans Cannone da 77/28 Mod. 5 (Regio Esercito).

5) Voir Bande coloniali (MILES - Forum Italiano dei Collezionisti di Militaria), qui apporte un aperçu peut-être complet de ces unités indigènes.

6) Un rendu peut-être un peu plus clair peut être trouvé dans la Source 3.

7) Voir Ordre de bataille italien Deuxième guerre italo-abyssinienne (Wikipedia).

8) L'image semble provenir d'un livre italien sur la campagne en Éthiopie, et je crois l'avoir obtenue lors d'un échange de figurines à Chakoten il y a plusieurs années.

9) Achille Starace publie en 1936 le livre *La marcia su Gondar della colonna celere AO et le successif operazioni nella Etiopia occidentale* chez l'éditeur Arnoldo Mondadori, Milan. Les images de la Source 8 peuvent provenir d'ici.

10) Voir *La Milizia nella Campagna d'Africa 1935-1936 - Ordine di Battaglia* (Regio Esercito), d'où ressort l'aperçu des forces italiennes pour la campagne. Voir aussi *Italian Order of Battle Second Italo Abyssinian War* (Wikipedia) ainsi que *Guerra italo-Etiopica (MILES - Forum Italiano dei Collezionisti di Militaria)*.

11) Voir *La Milizia Volontaria Sicurezza Nazionale - 6° Gruppo Battaglioni CC.NN. d'Eritrea* (Regio Esercito), d'où ressort l'organisation du groupe.

12) 114a Legione "Garibaldina" faisait partie de Ila Divisione CC.NN. "28 Ottobre" (nommé d'après la date de nomination de Mussolini au poste de Premier ministre). Voir *La Milizia Volontaria Sicurezza Nazionale - Ila Divisione CC.NN. "28 Ottobre"* (Regio Esercito), d'où ressort l'organisation de la division.