

Aperçu des uniformes polonais 1935 - 1945

Introduction

Lors de l'échange de figurines de Chakoten le 13 avril 2003, j'étais à bien des égards le symbole de l'armée polonaise. J'ai eu la chance de trouver deux dessins d'uniformes de lanciers polonais de 1939, occasion de regarder dans quelques livres intéressants sur les uniformes polonais, dont un sur les uniformes de cavalerie. Enfin, j'ai également eu la chance d'acquérir une copie d'une carte postale polonaise de 1935.

Je voudrais présenter ici le matériel, qui peut compléter mon article Cavalerie polonaise pendant la Seconde Guerre mondiale - Aperçus des mythes et réalités d'une excellente manière et en même temps être un exemple de ce que vous pouvez également retirer de la visite de la figurine de Chakoten échanges .

Équitation



7e régiment de lanciers, 1939.



12e régiment de lanciers, 1939.

Les cartes mesurent environ 18,5 x 12,5 cm et sont en carton rigide. De l'arrière, il apparaît que le maître des dessins est Rys. S. Gepner et qu'ils sont publiés dans une série bien nommée *Kawaleria Polska, 1939* (Polish Cavalry, 1939). Un ancien propriétaire a inscrit les noms des régiments au crayon. La couverture montre qu'ils ont été dessinés en 1960.

Les dessins apparaissent immédiatement identiques. Cependant, les deux régiments diffèrent l'un de l'autre par les drapeaux de lance et le miroir de col des vestes uniformes, qui est une reproduction miniature des drapeaux de lance. La bande de casquette de couleur framboise était également utilisée par les 1er, 9e, 10e et 20e régiments de lanciers, tandis que les 37 autres régiments de cavalerie de l'armée polonaise se distinguaient de la même manière par d'autres couleurs. Ces autres unités avaient également des miroirs de col - et dans le cas des régiments de lanciers, des drapeaux de lance - de différentes couleurs.

Les deux cavaliers sont d'excellentes reproductions d'uniformes et d'équipements de 1939, qu'ils auraient pu porter lors de la mobilisation. Les casques d'acier des soldats seraient probablement du modèle français, qui était le plus fréquemment utilisé par la cavalerie.

Le 7e régiment de lanciers "Lubelskich" faisait partie de la brigade de cavalerie Mazowiecka, tandis que le 12e régiment de lanciers "Podolski" faisait partie de la brigade de cavalerie Wolynska.

compte-gouttes de signal



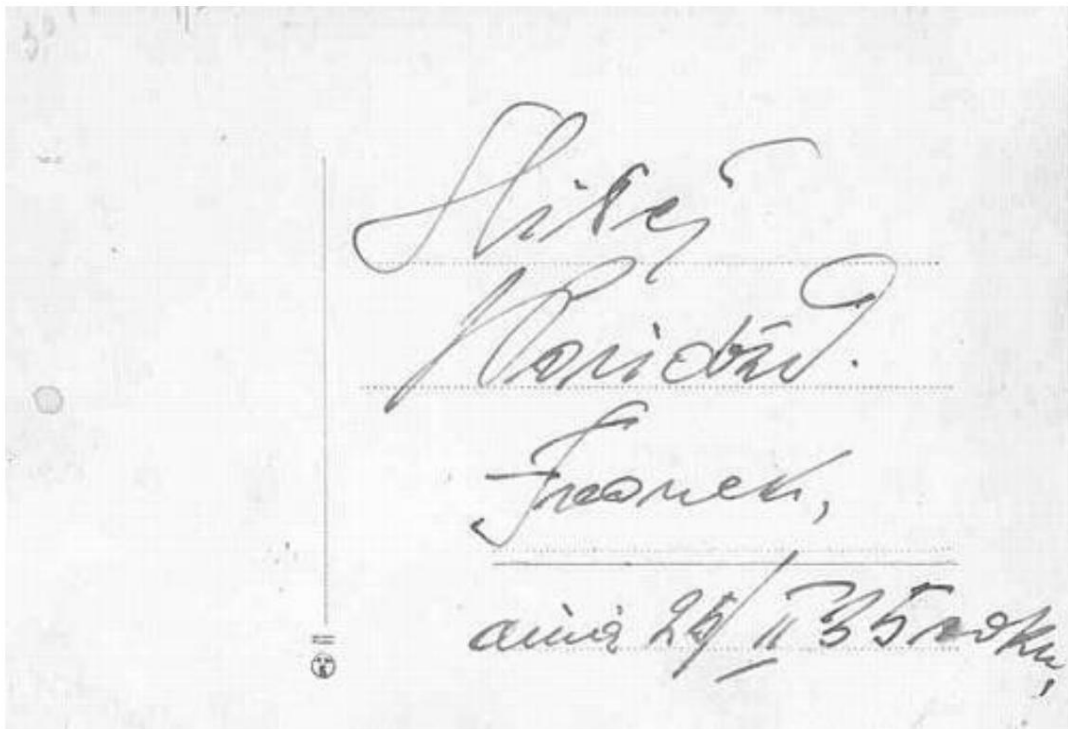
Le groupe montre clairement une unité de signalisation - des téléphones de terrain, des tambours de câble, des tableaux de distribution, des appareils clignotants et un poteau d'écartement.

Le miroir de col bleu foncé - ou plus probablement - noir des soldats indique le type d'arme. Le noir désignait les troupes du génie et des transmissions, tandis que le bleu foncé était le blason de l'infanterie. Le couvre-chef est la casquette polonaise distinctive - ou czapka - qui avait un bord et une jugulaire en cuir noir. Une version plus douce du chapeau a été utilisée comme casquette de terrain. Les soldats portent probablement ce dernier couvre-chef, car la version plus rigide aurait été équipée de bandeaux de la couleur de l'arme ou, pour certaines unités, d'une couleur régimentaire spéciale.

La personne au centre de l'image est un officier, ce qui ressort de la bordure claire (blanche) le long du bord carré de la casquette, ainsi que de la veste d'uniforme, qui est clairement d'une coupe différente de celle de l'équipage.

L'armée polonaise a introduit des uniformes kaki en 1919 et une version plus récente en 1936. La veste d'uniforme M/1936 avait 7 boutons en métal blanc sur le devant. Les vestes d'uniforme portées par les soldats sur la photographie semblent n'avoir que six boutons (le bouton du col n'est pas visible). Compte tenu de cela, ainsi que de la datation de la photographie, il s'agit probablement de la première version de l'uniforme.

Le verso de la carte postale



Le texte se lit comme suit :

"Cher" - Ici, un mot polonais spécial est utilisé, indiquant une adresse amicale à une femme.

"Nom de jeune fille illisible" - D'une manière aimante, qui devrait être claire dès la fin.

"Francis" - L'expéditeur, vraisemblablement, et l'un des messieurs sur la photo.

"25.2.35" - Selon l'écriture polonaise, quelque chose comme "le jour 25 du deuxième mois (de la) 35e année.

Bref, une carte postale très intéressante.

Merci à Thorstein Snorrason, qui a en partie scanné la carte postale pour moi, en partie - avec l'aimable aide d'un voisin de langue polonaise - a contribué à une traduction du texte au dos de la carte.

Cavalerie polonaise au service russe

Dans un des cahiers d'uniformes que j'ai eu l'occasion de consulter, il y avait un dessin de soldats du 3. Lancer Regiment (1944-45), qui faisait partie de la 1ère brigade de cavalerie indépendante "Varsovie", qui à son tour faisait partie de la 1ère armée polonaise, qui faisait partie de l'Armée rouge - voir Cavalerie polonaise pendant la Seconde Guerre mondiale - Aperçus des mythes et des réalités.

Le dessin montrait 3 soldats dont un à cheval. Un officier et un soldat ont été montrés à pied et portaient l'uniforme de campagne russe standard. De caractéristiques polonaises particulières, la coiffe de l'officier était une czapka, tandis que celle du soldat était un casque d'acier, sur le devant duquel l'aigle polonais était peint, en blanc. Des informations tout à fait cohérentes avec ma connaissance actuelle des uniformes des forces polonaises. Ce qui était nouveau, c'est que les officiers et les soldats portaient de petits drapeaux de lance comme miroirs de col, semblables à l'uniforme polonais avant la guerre.



Le troisième soldat du groupe était prêt. Il portait un uniforme d'hiver, y compris le chapeau de fourrure assorti. Dans sa main il porte une lance, avec un drapeau de lance correspondant au col miroir des deux autres soldats. Cependant, je ne pense pas que le dessin doive être considéré comme une preuve que les cavaliers étaient armés de lances, mais plutôt qu'il s'agit d'un symbole utilisé dans les parades.

Pour autant que j'interprète le texte dans ma propre source en langue polonaise (Source 2), la marque a été introduite en 1943 dans les unités polonaises en Russie, pour marquer la cavalerie comme un type d'arme, plutôt qu'une désignation d'unité spécifique. Avant la guerre, une marque similaire était également utilisée en Pologne pour marquer des unités n'appartenant pas à un régiment spécifique, par exemple des unités d'école et d'entraînement ainsi que certaines unités spéciales.

Certains pourraient appeler l'information sans importance, mais je la vois plutôt comme une autre petite pièce de puzzle qui s'est mise en place.

Sources

1. La cavalerie de la Seconde Guerre mondiale par Janusz Piekalkiewicz, Orbis Publishing Limited, Londres 1979, ISBN 0-85613-022-2.
2. Wolsko Polskie 1939-1945af Barwa I. Bron, Maison d'édition Interpress, Varsovie 1984, ISBN 83-223-2055-8.

Par Finsted