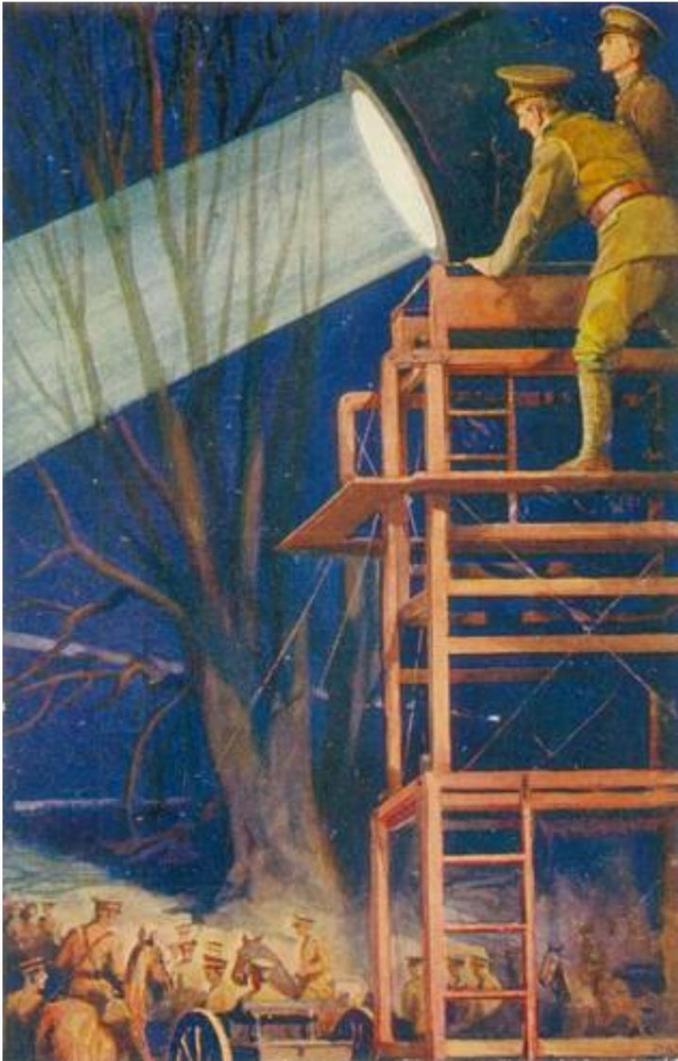


À propos des unités de projecteurs britanniques et de l'artillerie anti-aérienne pendant la Première Guerre mondiale

Introduction

Voici un autre petit récit inspiré d'une carte postale de l'une des parties les plus négligées de l'armée anglaise au début de la Première Guerre mondiale.

Une rubrique phare



Les Royal Engineers, les projecteurs, ch. 1912.
D'une carte postale simultanée.



Projecteur électrique travaillé par
Royal Engineers, env. 1910.
De Source 1.

Il pourrait sembler que la tour pliable est transportée sur le wagon à droite, tandis que le projecteur peut être transporté sur le wagon à moteur à gauche de l'image. Derrière le wagon se trouve un wagon en bois tiré par des chevaux, sur lequel se trouve un tambour de câble.



D'après les insignes régimentaires
de TJ Edwards, Gale & Polden Limited, 1951.

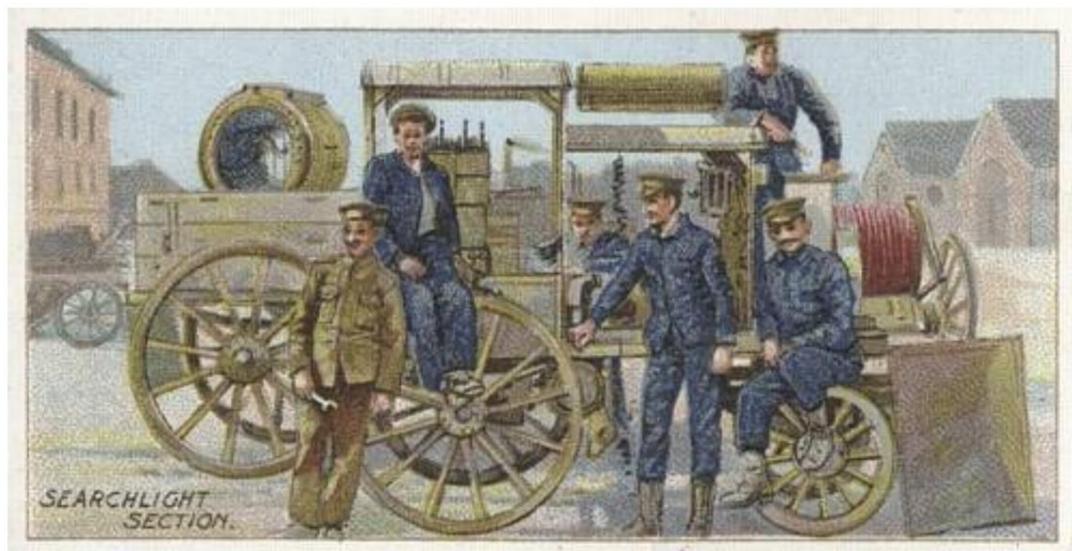
Le sous-titre de l'image dans la source 1 se lit comme suit :

"Des sociétés spéciales sont formées pour travailler ces projecteurs. Dans l'illustration, la lumière est montée sur un

tour pliable, qui peut être élevée à une hauteur de 30 pieds en quelques minutes, et fonctionne à partir de dynamos. La lumière elle-même a un diamètre de 2" et les objets peuvent être clairement vus par son aide sur une distance de 2 milles."

Les projecteurs étaient, entre autres, utilisés en relation avec les forts côtiers et les blocus miniers de certains ports. La responsabilité de l'utilisation militaire de l'électricité incombait aux troupes du génie - Royal Engineers - qui, en collaboration avec l'artillerie de forteresse - Royal Garrison Artillery - occupaient les forts côtiers.

Une carte à cigarettes de l'époque donne une impression du matériel roulant (à cheval) d'une section de projecteurs - un wagon générateur, un wagon de train avec le projecteur lui-même et un téléphérique.



Section Searchlight, Royal Engineers, v. 1910.

Carte n° 21 dans la série de cartes à cigarettes WD & HO Wills Army Life, 1914.

De la bibliothèque numérique de New York [1](#)).

Le texte au dos de la carte indique, entre autres :

"Pour se prémunir contre une attaque nocturne ou protéger une position, le projecteur est particulièrement précieux. Un rayon de lumière peut être projeté à une distance de trois milles avec une puissance suffisante pour découvrir tout mouvement de la part de l'ennemi."

Uniformes

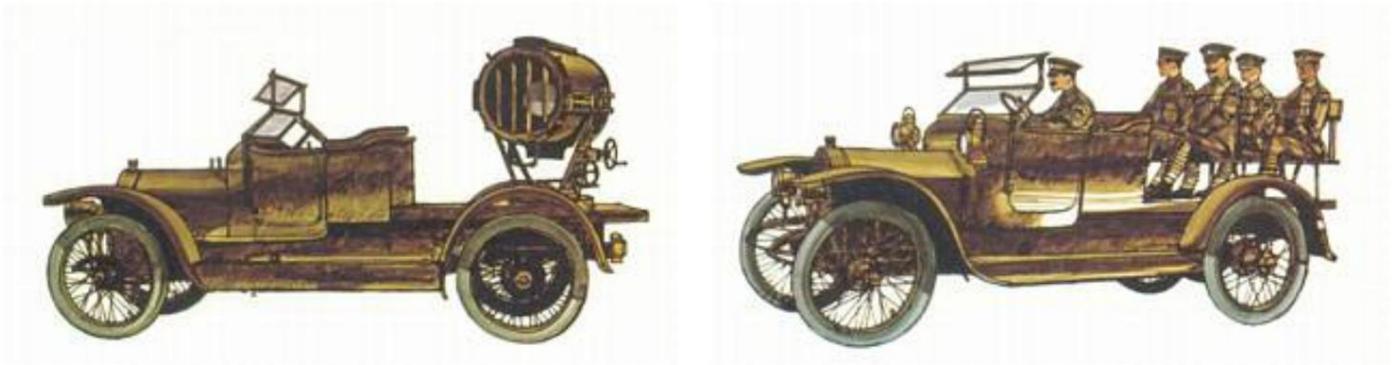
Les soldats sur la carte postale portent l'uniforme de campagne kaki modèle 1902, tandis que les soldats sur la photo de la tour du projecteur portent un uniforme de service bleu foncé et des pardessus bleu foncé.

La plupart des soldats sur la carte à cigarettes portent des renégats bleus et portent la casquette de l'uniforme modèle 1902 de couleur kaki. Le soldat debout avec la clé à molette à gauche de l'image porte cet uniforme, combiné avec le soi-disant Brodrick Cap, introduit en novembre 1900; le chapeau était une sorte de casquette, sans abat-jour.

Expérimentez la motorisation

Des expériences avec différentes formes de motorisation ont eu lieu à l'époque et la société anglaise Ducros Ltd. à Acton (Londres), qui a fabriqué les automobiles Napier, a mené un grand effort de lobbying pour que l'armée britannique adopte ses propres voitures.

Au cours de ces travaux, un projecteur mobile et diverses autres superstructures, par ex. pour transporter du personnel ou des mitrailleuses. Malgré les idées clairvoyantes de l'entreprise, les wagons n'ont pas été adoptés.

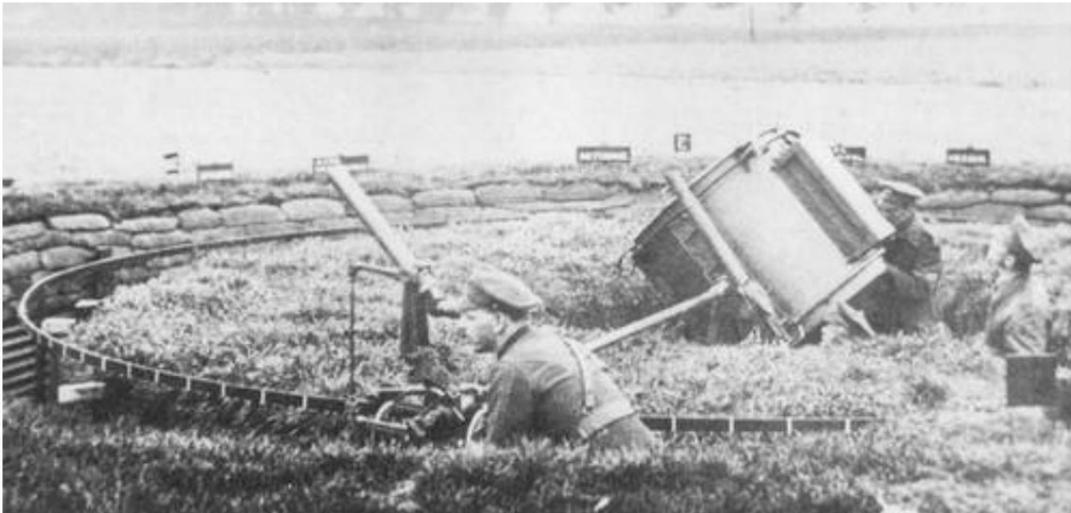


Voitures légères du type Napier Light Car, 1912.
De Source 2.

Sur l'utilisation des projecteurs dans l'armée de l'air

L'utilisation militaire des avions et des dirigeables a fait que les projecteurs ont rapidement acquis une autre fonction, à savoir. à savoir dans l'armée de l'air, et appartenant au corps du génie a été conservé jusqu'en 1939.

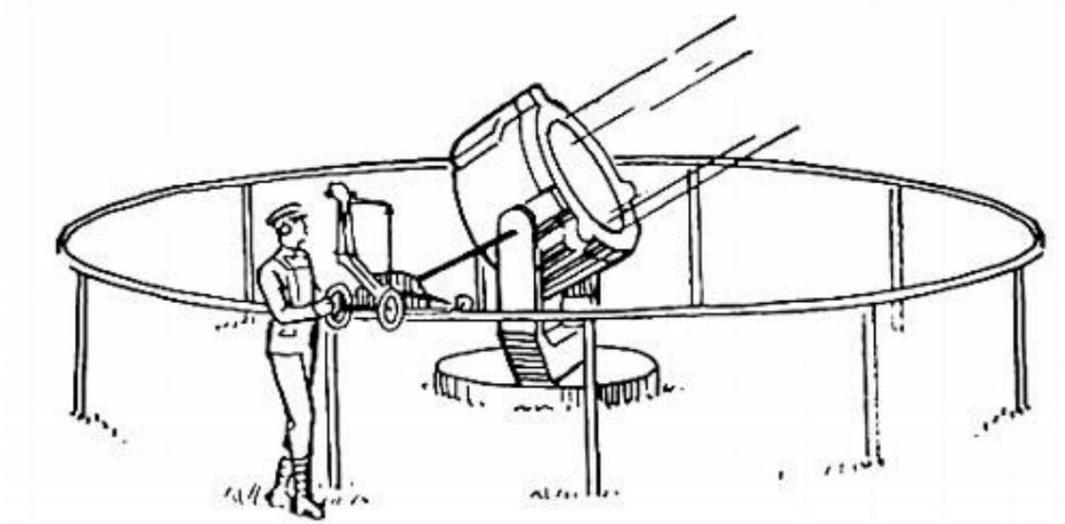
Ici, les unités de projecteurs qui faisaient partie de la défense aérienne de Grande-Bretagne et les unités de campagne correspondantes ont été transférées à la Royal Artillery, un processus qui s'est achevé en 1940.



Projecteur anglais de 60 cm en France, 1916.
De Source 3.

Pendant la Première Guerre mondiale, l'armée britannique a utilisé des projecteurs de 60 cm, 90 cm et 120 cm.

Le soldat au premier plan actionne les viseurs et les commandes du projecteur.



Esquisse de principe : Spotlight.

De Source 4.

Une impression du support sur lequel reposent les moyens de visée et le dispositif de contrôle du projecteur peut être obtenue à partir de ce dessin du catalogue britannique de la société de jouets de 1939.

Organisation

Pendant la Première Guerre mondiale, les unités de projecteurs du Corps of Engineers étaient organisées en compagnies, soit indépendantes et/ou plus tard (années 1930) regroupées en bataillons. Après le transfert à l'artillerie, le nom de l'unité a été changé en batteries et divisions respectivement.

Le plus proche que je puisse obtenir d'une organisation plus détaillée d'une entreprise de projecteurs est une mention dans Source 5, où l'effectif (War Establishment) d'une division anti-aérienne mobile (Mobile Anti-Aircraft Brigade) est indiqué comme suit :

- 3 batteries de canon, chacune avec 4 pièces. Canons anti-aériens de 13 pdr, organisés en 2 demi-batteries avec 2 canons anti-aériens. 1 entreprise
- de projecteurs, avec 12 pcs. Spots de 60 cm, organisés en 2 sections, chacune avec 3 spots.
- Véhicules : 12 affûts de canons, 24 pièces. Camions de 3 tonnes pour le transport de projecteurs, munitions et autres matériels et fournitures, 1 fourgon atelier, 2 voitures de tourisme et 13 motos.
- Personnel : 15 officiers et 278 sous-officiers et soldats, dont 119 conducteurs de véhicules à moteur de l'Army Service Corps.



Artilleurs anti-aériens repérant un avion Hun, env. 1916.

Canons anti-aériens

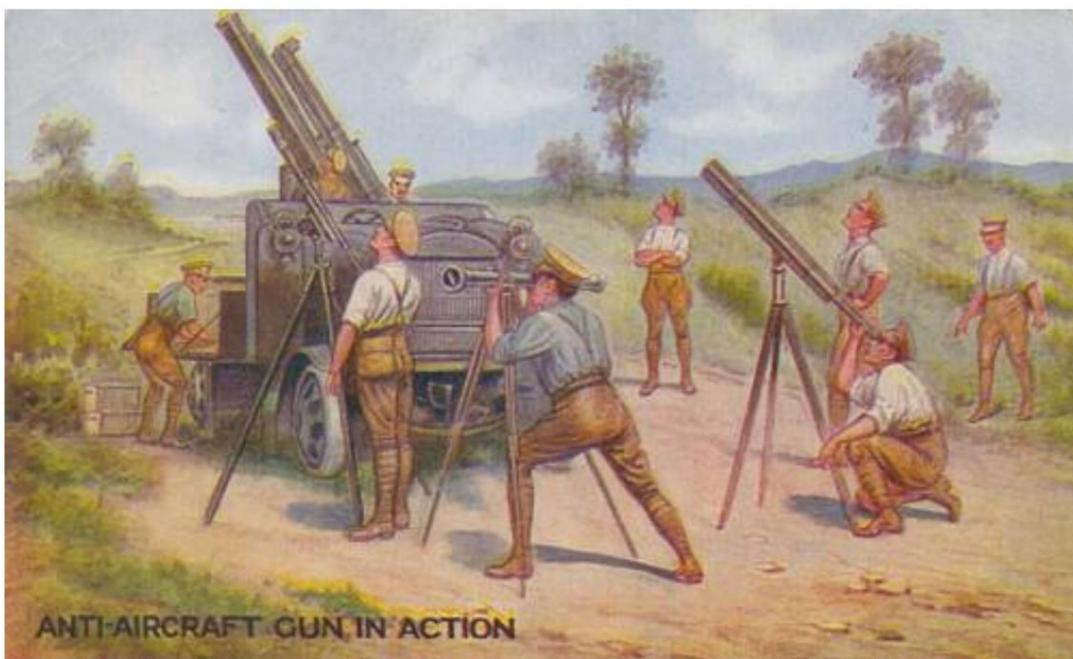
Bien que le canon anti-aérien de 13 pdr (76 mm) partage le calibre du canon de campagne léger (utilisé par la Royal Horse Artillery), il s'agit essentiellement d'une brochure avec des caractéristiques balistiques différentes.

Le canon existait en deux versions différentes - 13-pdr QF Mk. 4 canon anti-aérien et canon anti-aérien 13-pdr 9cwt QF - qui ont tous deux été utilisés, montés sur des camions (y compris les types Thornycroft et Peerless).

Une carte postale de la série Official War Photographs (Series 13, No. 104), publiée par le Daily Mail.

Le texte au dos de la carte se lit comme suit :

"Un moment excitant au front. Ces artilleurs anti-aériens ont repéré un avion allemand, et se hâtent d'apercevoir et de braquer leurs canons."



Canon anti-aérien en action, env. 1916.

Le canon anti-aérien est une version 13-pdr 9cwt , ici monté sur un camion Thornycroft. Le télémètre (l'instrument le plus proche du spectateur) est probablement un type Barr & Stroud UB2.

Non. 7 dans une série contemporaine de cartes postales émises pour soutenir la vente d'obligations de guerre ; le thème de la campagne Feed the Guns with War Bonds est imprimé au verso.

Il est également indiqué que la carte a été produite sur la base d'informations officielles.

Il y a de nombreuses indications que la carte a été dessinée avec la première des cartes postales comme référence.

Sources

1. ABC de l'armée par le capitaine J. Atkinson (éd.), Gale & Polden, Aldershot, 1910.
2. Transport militaire de la Première Guerre mondiale par C. Ellis, Blanford Press, Londres 1970, ISBN 0-7137-0701-1.
3. Le Corps of Royal Engineers 1066-1996 La revue Regiment Nr. 13, avril/mai 1996.
4. Britains Catalogue, 1939. Réimprimé par VJ Medcalf et P. Carlson, ACT Printers, Chislehurst, Kent, 1976.
5. Histoire du Royal Regiment of Artillery - Anti-Aircraft Artillery, 1914-55 par NW Routledge, Brassey's, Londres 1994, ISBN 1-857753-099-3.
6. Armes et munitions de l'artillerie britannique 1914-1918 par Ian V. Hogg et LF Thurston, Ian Allan Ltd., Surrey 1972, SBN 7110-0381-5.

Par Finsted

Remarques:

- 1) La compagnie de tabac John Players & Son a publié la série correspondante de 25 cartes en 1910.