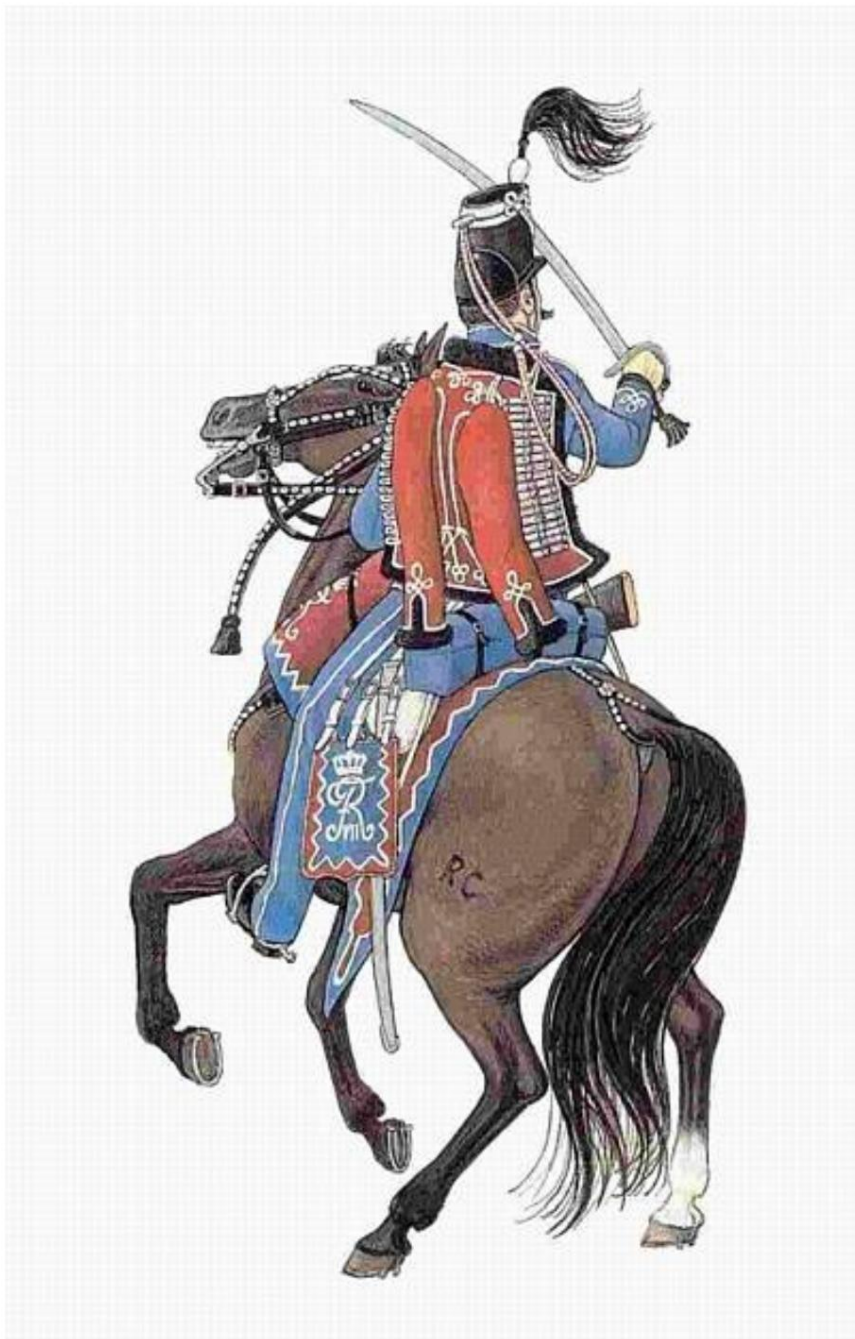


La division de hussards de la garde

de Hojberg
(Chakoten 1969/2)

En 1845, certains changements avaient eu lieu dans l'uniforme des hussards. Entre autres, le haut chakot cylindrique (modèle 1837) avait été remplacé par une nouvelle forme plus basse et presque conique - une version "rigide" du doux chapeau de campagne hongrois. Les règlements uniformes de 1845 pour "Service under gun" prescrivent la tenue suivante :



"Fourrure ou dolman, pantalon de costume bleu clair avec passepoil blanc, chakot avec lanière et queue de cheval, mais avec étui, étui à cartouches, sabre et étui à sabre avec étui. Quand le dolman est porté, aussi la ceinture."

De plus, il faut noter que seuls les officiers avaient des housses (en tissu ciré noir) pour le chakot et le sac de sabre. D'après plusieurs photos de la guerre de trois ans, il apparaît également que la ceinture n'a pas été utilisée et que la queue de cheval (le balayage noir) n'a pas non plus été utilisée sur le terrain.

L'uniforme représenté sur la plaque avec la fourrure enfilée était celui dans lequel la division Gardehussar a défilé pour Frederik VII sur les Rosenborg Exerkerplads avant la marche vers le théâtre de guerre en 1848.

Le chakot est du modèle 1845. En cuir, recouvert de feutre noir. Abat-jour en cuir noir, protège-nuque en cuir noir, jugulaire noire, haut et bas en cuir noir. Au-dessus de 2 gallons blancs circulaires, celui du haut légèrement plus large que celui du bas. Devant sous la cocarde (rouge avec anneau blanc) un écu couronné de métal blanc, affichant trois lions et des cœurs. Le double cordon et la longe auraient en fait dû être blancs avec un fil rouge, mais la couleur rouge a disparu à cause du lavage et du passepoil. La longe est placée autour du cou de l'homme et attachée au chakot avec un bâillon, inséré à travers un anneau métallique au sommet du chakot à l'arrière.

La fourrure est cramoisie avec un liseré en cuir d'agneau noir. Cordons blancs etc. Sur la poitrine 19 rangées de 5 boutons en étain. Le double cordon de portage (chaîne de mantel ou manteket) se porte autour du cou. Il est blanc et noué dans le dos avec un bâillon.

Pantalon Bleu clair avec passepoil blanc le long des coutures extérieures des jambes.

Bottes noires avec éperons de fer.

Tous les vêtements en cuir Blanc avec boucles en métal blanc. La ceinture est attachée sous le manteau, la sangle du mousqueton se trouve au-dessus de la sangle de la cartouchière. Étui de cartouche noir.

Sabre du cavalier modèle 1843. Monture en fer, poignée gainée de cuir avec fil de laiton rainuré. Cuillère en fer avec 2 anneaux de portage. Longueur totale du sabre 105 cm. Bracelet marron noir avec pompon en cuir.

Sac Saber : Bleu clair avec bord dentelé cramoisi et cordon blanc. Chiffre du nom couronné du roi en blanc. Bord arrière et extérieur autour du devant en cuir marron.

Carabine : Les hussards étaient standard avec la carabine à âme lisse M 1830. Celle-ci avait l'ancien système de verrouillage à silex. Depuis 1842, date à laquelle l'escadron de tir du régiment de hussards a été dissous, le 4e peloton de chaque escadron aurait dû être équipé de fusils à chargement par la culasse, carabine à chargement par chambre M 1841 (Løbnitz). Contrairement aux autres modèles de mousquetons équestres, le mousqueton Løbnitz n'avait pas de tige de mousqueton avec un anneau (sur le côté gauche du mousqueton, pour la fixation au mousqueton du mousqueton à bandoulière), mais seulement un anneau sur le côté gauche de la crosse, derrière la serrure. L'escadron de hussards volontaires de Hegermann-Lindencrone (escadron de réserve) était entièrement équipé de ces carabines. Les carabines à chargement frontal avaient un bâton de chargement en acier, qui pendait sur le côté droit dans une sangle du boîtier de la cartouche. Pendant la marche, la carabine était portée sur le cheval, avec le canon inséré dans un mousqueton cylindrique sur le bord avant droit de la selle (cuir marron) et autrement fixé à la selle de la selle avec une sangle qui était tordue autour du mousqueton à la serrure. La crosse vient ainsi s'appuyer contre la cuisse du cavalier.

A cheval

Harnais : Noir avec boucles en fer. Décoré de boiseries - également connu sous le nom de snogpans.

Morceau de fer.

Étriers en fer.

Le valdrap, qui est attaché à la selle avec des sangles noires, est cramoisi avec un bord dentelé bleu clair et un cordon blanc. Chiffre couronné du nom de Frederik VI dans les coins avant. Sac de cheminée bleu clair, attaché à l'arrière de la selle par 3 lanières de cuir noir. Derrière le cavalier, mais devant le sac du manteau, pend de chaque côté un sac de fourrage blanc.