

## 18. Musik, musikere og parader. Fordelt efter årstal.



Nr.	Emne	Års- tal	Forfatter	År	Nr.	Side
	Livgardens Tambourer		Helge Scheunchen	1958	4	1-2
	Indiske sækkepibeorkestre		J. L. Garland oversat af Helge Scheunchen	1958	5	4-5
	Drum Chariot of the Ordnance in the Tower of London	1689- 1759	E. Cornelius	1959	6	68
	Pauker (artilleri-pauker)	1700- 1770	Poul E. Lendal	1960	1	12-16
	Slyngelmarchen		Nils Eric Boesgaard	1962	5	13
	Paukeslager fra Bülow's "Ungarske" Dragoner, ca.	1710	Torstein Snorrason, tegn.: Søren Henriksen	2004	3	76-79

	1710					
	The Royal Artillery Band, et 200 års jubilæum	1762-1962	Ivan M.C.S. Elsmark	1962	6	17-18
	Danmark. 1. husarregiment 1781. Paukeslager med uniformsbeskrivelse	1781	Svend Højberg Nielsen, med tegning	1964	3	18-20
	Tambourernes og pibernes rolle og spil i Danmark		T. Snorrason	2002	3	63
	Trooping the Colour, Verdens flotteste parade, London		Mogens Chr. Friis	2004	1	20-21
	Himmelske toner og tanker...Italienske Bersaglieri spiller for paven		Redaktionen	2004	3	92
	Fransk tromme fra revolutionstiden. Et trofæ tabt og genfundet	1795-1798	Ivan M.C.S. Elsmark	2005	3	60-61
	Dansk artilleripaukevogn 1706	1706	Torstein Snorrason	2006	2	47-48
	Krigssangene 1801 og ”fædrelandets frivillige sanger” i matrostøj	1801	Lars Lindeberg	2006	3	65-69
	Kongelig parolbefaling om underofficerers brug som musikanter	1825	Olaf Hasselager	1972	4	74
	Reveillen, smånotitser om militære emner	1877	Birger Nilsson	1971	4	18
	Gammel dansk horn- og militærmusik		Redaktionen	1997	4	92-93
	Dengang jeg drog af sted ..., danske soldatervisere		E.O.A. Hedegaard	1970	2	7-9
	Med flyvende faner og klingende spil. Træk af dansk militærmusik – før og under 1. Verdenskrig	1864-1918	Warmi Hansen	2012	2	16-19
	Et bidrag til debatten om opstilling af Den kongelige Livgardes musikkorps i perioden, hvor firmaet Lineol fremstillede sine 7½ cm soldaterfigurer	1922-1943	E. C. Finsted	1982	2	18-19