

Septembre 2021

La Grenouille

Ou l'être de l'étang

Le voyage



Editeur responsable - Cercle des étudiants en Philosophie,

UCLouvain



Lashes to Rashes, Rust to bust

Freckled through to symbiosis

Meddled in the solstice

Pried open some fingers and

Brought through the bitter end

Dazzled right in the spirit

Humbled, weakened the air

With no one else to fear it

Rumbled through my lair

The things I saw still echo through my creed

The leaves that fall all go to feed the seed

30/06/2019

Auteur anonyme

Table des matières

Mot des grenouilles	4
Mot de la présidente	5
Mot des postes	6
Mot du baptême.....	13
Présentation des comitards	17
Présentation de Louvain la Neuve	41
Top des bars de LLN	44
Top des bouffes à se faire	44
Plan de la ville	45
Articles.....	46
1. Qu'est-ce que la sinologie	46
2. Liberté, je clame ton nom.....	57
Playlist des vacances	58
Présentation des cercles étudiants.....	59
Le Philosope	63
Les dixits	66



Mot des grenouilles

Voyage, voyaaage ! Plus loin que la chouette et la grenouille. Salut à toutes ! Salut à tous ! Les délégués Grenouille sont heureux de vous présenter la toute première Grenouille de l'année 2021-2022 qui a pour thème... le voyage ! Car oui petit.e bac1, te voilà débarqué.e dans ce nouveau monde qu'est l'Université ; un monde marqué par les études, le stress mais surtout par les nouvelles amitiés et les multiples soirées que tu vas vivre tout au long de ces années. Car non, petit.e bac1, l'Université ne se résume pas qu'au blocus et à assimiler toutes les interprétations néokantiennes de la transcendance. Certes, l'Université ce sont des cours et du travail, mais bien plus que cela, l'Université ce sont des rencontres inoubliables. Te voilà donc parti pour un long voyage à travers Louvain-la-Neuve et la pensée mais ne t'inquiète pas de te perdre en chemin car si jamais tu t'égares ou tu crains de t'égarer, le Cercle sera toujours là pour t'aiguiller et te soutenir.

La Grenouille, c'est le journal du Cercle des Etudiants en Philosophie (aka le CEP), c'est notre journal mais c'est également déjà ton journal ! C'est dans cette revue que tu y trouveras des articles de philo (parfois sérieux parfois décalés), les immanquables dixits de nos chers comitards (tu verras, ils ont la parole d'or), des poèmes, des jeux et bien d'autres choses encore. Et cette année, nous sommes quatre à assurer ce poste : Mahé, Léa, Wolfy et Joe. Une équipe de choc plus fort en chocolat que la haine de Schopenhauer vis-à-vis de Hegel (oui c'est possible).

Dans ce premier numéro, tu y trouveras une présentation de tous les comitards du CEP ainsi que de leur(s) poste(s), un article sur la sinologie, des dixits succulents et autres surprises. Alors qu'attends-tu pour tourner cette page et découvrir pour la première fois, le journal le plus transcendantal de tous les journaux camarades !

L'équipe Grenouille



Mot de la présidente

Salut à toi petit batracien !

Je vais commencer par me présenter très rapidement histoire que si tu es un nouveau lecteur tu aies une idée de qui écrit ce mot. Moi c'est Marie parfois connue sous le nom d'MMS, spipix ou tonnelet pour les intimes. Cette année du haut de mon petit mètre 59 je serai à la tête de notre cher cercle des étudiants en philosophie en tant que présidente et je te promets de tout donner pour être à la hauteur (à défaut d'avoir réussi à atteindre le mètre 60,...) pour que l'année se passe au mieux et que nous puissions à nouveau faire vivre philosophie, folklore, et Bavik au sein de notre petit cercle.

En ce début d'année je suis très heureuse de faire ta connaissance ou de te revoir pour ceux que j'ai déjà eu la chance de rencontrer. J'espère que l'été a été agréable pour tout le monde, que vous avez bien profité de la grisaille et la pluie belge ou qu'au contraire vous êtes partis en quête de soleil. J'espère aussi que les éventuelles secondes sessions se sont bien passées, mais arrêtons de parler de sujets qui fâchent. Malheureusement, en ce qui concerne la guindaille et autres activités de notre cercle je ne peux pas encore te donner beaucoup d'informations sur le déroulement de cette nouvelle année car comme au début de la précédente, la crise sanitaire fait que nous sommes dans une grande incertitude en ce qui concerne le bon déroulement de nos activités de cette année. Cependant, on ne va certainement pas laisser ceci nous décourager car les nouvelles semblent bonnes et laissent penser que nous serons bientôt autorisés à reprendre nos activités de façon assez sympathique !

Dans l'éventualité où nos activités ne se dérouleraient pas comme nous l'espérons ne t'en fais pas nous faisons notre possible pour proposer des alternatives sympathiques et novatrices pour passer de bons moments dans l'esprit philosophique de notre cercle, sans oublier de se désaltérer à l'aide de notre chère Bavik. Mais assez parlé, je te laisse découvrir les autres postes, présentations et articles dans la suite de ce journal !

La bise et au plaisir de discuter autour d'une petite bière durant notre barbecue d'accueil ou notre chère soirée du jeudi ! <3

Marie Sauvage

Présidente 2021-2022



Editeur responsable – Cercle des Étudiants en Philosophie,
UCLouvain

Mot des postes

Dans un cercle, les comitards endossent un ou plusieurs postes. Les représentants de ceux-ci t'ont fait un petit texte de présentation afin que tu saches à quoi ils servent, qui ils sont, et pourquoi ils sont là ! Ils te seront tous présentés en personne un peu plus loin dans la grenouille.

1. Mot de la vice-présidence

Salut à tous, Emilie et Guillaume, pour vous servir ! C'est nous qui occuperons les postes de VicePrésident.e pour cette année, et vu le personnage de notre Présidente, deux personnes ce ne sera pas de trop ! Plus concrètement, un•e VP ça sert à quoi ? Eh bien nous serons les bras droits (et gauches aussi du coup mdr) de Marie. Nous lui apporterons soutien et intelligence lorsque ces ressources lui viendraient à manquer et lors de décisions importantes. Nous sommes les petits pense-bêtes qui lui rappellent sans cesse toutes les choses qu'elle devra faire (eh oui, pas de répit). Nous nous occuperons également des relations extérieures et intérieures du Cercle ; du coup si tu as un problème, n'hésite pas à te tourner vers nous, on t'aidera sans hésiter ! En clair, si Madame la Présidente n'est pas là pour assurer ses fonctions, c'est sur ses deux roux de secours qu'elle peut compter ! Nous vous souhaitons une merveilleuse année académique à venir, beaucoup de succès dans les études et surtout, n'oubliez pas, faites de votre vie un rêve et de vos rêves une réalité.

Emilie Carette et Guillaume Bellon

2. Mot de la trésorerie

Bonjour tout le monde ! C'est encore moi, Guillaume Bellon, maître des sous et des saouls (jamais en même temps). Tu penses qu'un trésorier s'occupe de la moula de son cercle ? Eh bien thune crois pas si bien dire !

En toute somme, c'est moi qui m'occupe de financer les événements et autres espèces d'achats perchés du Cercle. C'est également moi qui me chargerai de te rappeler on ne peut plus souvent que tu dois rembourser tes dettes au cercle, au moyen d'un bon « Yen a marre ! »

Mais ne te tracasse nin(phéa, n'en déplaise à ce bon vieux Monnaie), c'était juste histoire d'être franc.



Je ne vais pas en faire trop des caisses mais je reste dette-erminé à ce que cette année se passe à merveille ! T'inquiète que cette année, je la peaufine ance qui me concerne.

Bon allez je file, le temps c'est de l'argent !

Je vous souhaite beaucoup de joie et de bonheur durant cette année qui promet d'être très intéressante !

Guillaume Bellon

3. Mot des secrétaires

Le poste de secrétaire consiste surtout à être un peu maso vu qu'on doit rester tard à la casa pour gérer les gobelets et se lever ultra tôt en gueule de bois pour gérer les gobelets, rendre les clés et faire l'état des lieux.

Sinon on gère aussi la location des salles pour les coronas, pour les soirées on n'en a pas besoin vu qu'on n'a pas de salle mais sinon on est utile ! Et on est très sympa 😊

Maryne Grégoire, Thomas Emond

4. Mot du bar

Salutation chère.s lectrices et lecteurs, nous sommes la team bar. Notre rôle est d'assurer que vous ne mourrez pas de soif lors de nos soirées ! Nous assurons en effet un service aussi qualitatif que notre choix de bières au CEP, c'est en effet nous qui nous occupons de nos stocks de bières via les commandes chez notre fournisseur et qui organisons les soirées au Foyer ou en Casa. Notre équipe est gérée par Quintus, chef bar et chevalier galactique de la Sainte Bavik, accompagné de ses fidèles compagnons : V2, un physicien hors pair, Alice, fraîchement arrivée au CEP mais dont les talents épateront plus d'un, Thomas, un vétéran du bar toujours fidèle à son poste ainsi que Jean, prêt à livrer votre courrier (et votre bière) en toutes circonstances. C'est avec un immense plaisir que nous serons à votre service lors de nos soirées le jeudi soir au Foyer AGL à partir de 22h ou en Casa !

Quentin Dellisse, Valentin Webber, Alice Torremans, Thomas Emond, Jean Otten

5. Mot des conférences

Hey, toi, coucou, salut, c'est nous, les délégués conférences du CEP ! Cette année, nous serons quatre beaux mâles à assurer ce poste : Arthur (aka Mathy), Julien (aka Archi), Geoffrey (aka Geof') et Joe (aka... Joe). Notre rôle sera de proposer tout au long de

7



Editeur responsable – Cercle des Étudiants en Philosophie,
UCLouvain

l'année des conférences de philosophie qui seront données dans notre cercle par des professeurs de l'université, des chercheurs ou encore des invités hors du milieu académique. Au deuxième quadrimestre, nous organiserons également le traditionnel colloque du CEP auquel on t'invite déjà chaleureusement ! Toutes les conférences sont gratuites donc pas d'excuse, nous t'attendons à chacune d'elles ! 😊

Julien Delattre, Geoffrey Lievens, Joe Elsen, Arthur Mathy

6. Mot des photos

Préparez-vous à nous proposer vos meilleures poses, vos plus beaux sourires et à vous créer de merveilleux souvenirs car, armés de nos appareils, nous comptons bien vous embellir (ou pas), immortaliser vos plus beaux moments de soirée (ou pas) et saluer votre présence auprès du CEP pour cette nouvelle année !

Vous pourrez retrouver notre travail sur le site internet du CEP <https://www.cepucl.be/> . Photographiquement (et pour les osé.e.s d'entre nous : photogéniquement) vôtre !

Céline Nardi, Anissa Ahmed, Léa Hallez

7. Mot de la Web

Le poste Web c'est surtout gérer le site Web du CEP. En gros je m'occupe de mettre à jour les informations sur le comité et à poster les grenouilles pour qu'elles soient visible toute l'année. A part ça je check qu'aucun gentil monsieur ukrainien ne craque le site (réf à l'année passée), je check aussi les mails si besoin et vérifie que tous les postes qui ont une adresse mail sachent y accéder et leur refais le mot de passe s'ils le perdent au fil des années 😊

Maryne Grégoire

8. Mot des culture

A l'aube du 3ème jour, à l'est de la casa, nous aperçûmes à la première lueur de l'aube, 4 cavaliers. Le premier sur un cheval blanc « Au fond des ravins, sous les débris, au fond de l'océan et six pieds sous terre, je suis précisément là où vous n'êtes plus. Moi, Sebastiano, je me régale d'être le silence qui suit tous les rires égayés de vos vies. ». Le second sur un ponita shiny « Une étincelle et tout s'enflamme, une simple idée titillant vos valeurs ou vos vérités et la joute verbale commence, c'est ainsi que je m'abreuve de vos guerres de mots. Moi, Thomas qui écouterai vos débats, j'aurai toujours raison

jusqu'à preuve du contraire ! ». Le troisième sur un cheval noir « Les cadavres s'entassent et les mouches virevoltent dans mon sillage. Le cadavre exquis n'est pas qu'une forme de poésie, c'est aussi un met que moi, Nicolas, m'empresserai de vous faire goûter. Je suis venu purifier cette nauséabonde ignorance qui pullule dans LLN. Ne me craignez pas, craignez-vous vous-même... ». Et le quatrième une monture couleur verdâtre « Des communistes, je suis leur cavalier de l'apocalypse ; La famine. Avec moi, Jérôme, vous ne vous nourrirez que de musiques et de zététique. ».

Dans une ville pour le moins atypique, dans un cercle d'origine modeste, 4 hommes que rien ne liait, s'unirent dans un seul but, entretenir la culture des agneaux meurtris par la coron-apocalypse. Leur plan est simple, proposer des évènements culturels afin de les instruire, des activités diverses et variées afin de les divertir, et des soirées hautes en couleur afin de les unir. C'est ainsi que ces 4 cavaliers de la post-apocalypse tâcheront de restaurer l'équilibre dans la force culturelle des membres de leur communauté...

Team culture, prochainement sur les réseaux CEP.

Nicolas Dacos, Thomas Conte, Sebastiano Tortonese, Jérôme Huart

9. Mot des Events

Nous sommes de retour, Pour vous sortir les plats du four, Afin de préserver le Cep de la désorganisation, Afin de rallier tous les comitards sous notre ration, Afin de vous rassembler dans votre salle préférée, Afin d'étendre l'amusement jusqu'à la voie lactée, Jodie ! Dacos! Maryne! V2!

La team Event, plus bouillante qu'une chaudière. Venez chez nous, ou vous n'aurez pas d'bière. Oh oui, la bière !

Capacité 1: Souper ancien - Attire les anciens du CEP autour d'un banquet afin de pouvoir profiter et préserver leur sagesse.

Capacité 2: Souper Nouvel an - Capacité permettant de remonter le temps, car il fait apparaître des raclettes et une bonne ambiance relaxante le dernier soir du premier quadri.

Capacité 3: Ouverture CEP - Transforme un jour normal en un jour de banquet (et de beuveries) afin d'attirer d'autres guindailleurs à venir "manger" avec le CEP.



Capacité 4: Week-end Comité - Téléportation de tout le comité vers un endroit mystérieux où apparaissent des festivités. Permet de spawn un(e) nouveau(elle) président(e).

Valentin Weber, Jodie Daubry, Nicolas Dacos, Maryne Grégoire

10. Mot des facs

Salut aventurier ou aventurière des contrées philosophiques !

Tu viens en ces pages pour découvrir en quoi consiste cette étrange chose qu'est la commission facultaire de notre transcendantal cercle ? Laisse-nous donc tout t'expliquer. La mission des délégués fac est de servir de passerelle par excellence entre le CEP et la faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL), et plus particulièrement avec sa part philosophique, l'Ecole de philosophie (EFIL). Comme tu le sais ou non, un cercle, en tant qu'il est rattaché à une faculté a comme responsabilité de s'engager activement dans la mise en place de services ou d'évènements à destination des étudiants de la dite faculté.

En ce sens, nous sommes les personnes qui représentent le CEP dans l'organisation des gros évènements mis en place en collaboration avec la faculté, le bureau des étudiants (BDE) FIAL et les autres cercles liés à la faculté (Cercle Historique, Philo et lettres) comme l'accueil des bac 1 – où tu as peut-être acquis ce magnifique journal – ou le traditionnel souper facultaire qui a lieu au début du deuxième quadrimestre avant une grande casa facultaire.

Nous avons également une attention toute particulière à l'égard des philosophes de notre faculté, auquel nous avons l'intention d'être particulièrement à l'écoute des besoins et envies, afin de nous servir des ressources de notre cercle pour les aider à mettre en place des évènements ou points de rassemblements à destination de la communauté estudiantine de l'Ecole de philosophie. Notre objectif est aussi d'aider à la cohésion et à la rencontre des étudiants en philosophie et éthique de toutes les années et de toutes les spécialisations.

Tu l'as compris, les délégués facs ont la volonté d'être au service de la communauté des étudiants en philosophie et d'organiser de belles choses pour eux, tout en ayant également une participation active dans la vie de la faculté au sens large.

Tu es étudiant en philosophie ou en FIAL et tu as des questions sur la vie facultaire ou philosophique ? Tu as des suggestions pour nous pour embellir la vie des philosophes de l'UCLouvain ? N'hésite pas une seconde à nous en faire part en nous interpellant sur

10



messenger, par mail à l'adresse deleguefac@cepucl.be ou simplement en nous croisant dans les couloirs du Socrate, on se fera un plaisir de te répondre !

Au plaisir de bientôt te rencontrer et de causer philo !

Quentin Dellisse et Tristan Arickx

11. Mot des Relex

Salutations jeune amateur de pamplemousse !

Le fait d'ignorer ce qu'est la team relex t'empêche de dormir la nuit ? Ne t'en fais pas, nous allons éclairer ta lanterne ! Le terme « relex » est tout simplement la contraction de « relations extérieures », un raccourcissement rendu nécessaire parce que ce serait un peu long à mettre sur un polo, et cela fait beaucoup de syllabes à prononcer quand on a abusé de la Bavik¹. L'objectif de ce poste est, comme son intitulé l'indique assez clairement, d'entretenir les relations du CEP avec l'extérieur, c'est-à-dire avec les autres cercles et régionales, voire parfois même les kot-à-projets², de Louvain-La-Neuve et occasionnellement au-delà de ses frontières. Pour ce faire, on essaie de rencontrer et de sympathiser avec pleins de chouettes gens de partout et d'organiser avec eux des soupers, brunchs ou toute autre joyeuseté permettant aux membres du CEP de rencontrer et de passer un bon moment avec ceux d'autres corporations souvent de bonne compagnie ! Pour faire simple, on organise du bon gros fun comme il faut !

Alice Torremans et Tristan Arickx

12. Mot des sports

Salut tout le monde ! Nous sommes la team sport déléguée par Anissa et Quentin ! Les philosophes ne sont pas vraiment connus pour leurs capacités sportives, c'est bien beau de penser et réfléchir, mais à un moment faut y aller ! Notre job est donc de faire bouger le cul des membres du cercle, car ce n'est pas en restant assis à lire Platon ou Descartes toute la journée qu'on se prépare un summer body !

Sportivement votre et à très vite !

Anissa Ahmed et Quentin Delisse

¹ Super pils !

² Dédicace à nos voisins du dessous



13. Mot de la team bouffe

Préparez votre plus belle fourchette et votre gobelet le plus propre, on s'occupe du reste!

Adrien Boodts, Tristan Arickx

14. Mot de la grande maitrise

Hello tertous,

Après les quelques petits soucis de l'année dernière, le comité de corona revient cette année encore plus déterminé à faire vivre le folklore au sein du CEP et à l'extérieur. En quelques mots, notre boulot consiste à octroyer (ou non) une calotte aux impétrants (plus ou moins) méritants, le tout au cours d'une soirée (ou d'une journée ne soyons pas sectaire) appelée corona (oui oui, comme le Covid-19). Outre cet objectif des plus sympathiques, tu te demandes sans doute ce qui peut pousser de jeunes étudiants presque sains d'esprit à bien vouloir se vêtir d'un couvre-chef à la pointe de la mode dans les années 20, relativement odorant pour certains (pas au point d'être une casquette de kapiste), affublés d'insignes (pins) aussi dispendieux qu'inutiles. Les causes de cette tradition sont multiples et complexes (retenez bien cette formulation, elle est quasi indispensable à tous vos travaux universitaires) et ne sauraient se résumer dans les quelques lignes qui me sont accordées. Néanmoins, disons que l'idée principale est de s'amuser tous ensemble en créant des textes, jeux, blagues, chansons aussi irrévérencieuses, insolites, satyriques que faire se peut, de maintenir et perpétuer un folklore ainsi que toutes les valeurs propres aux calotins. Tu ne possèdes pas (encore) de calotte, les portes du folklore ne te sont pas irrémédiablement fermées, nous organisons durant l'année plusieurs bibitives (sorte de corona sans impétrants) ouvertes à tous. Au plaisir de vous revoir dans l'ambiance feutrée, délicieusement bordélique et merveilleusement distrayante de nos soirées endiablées. Bref, pour toutes autres questions adressez-vous à president@cepucl.be ou venez en discuter autour d'une chope de bavik ou autre.

Archi I^{er}

Grand Maitre 126-127



Mot du baptême

Salut à toi, jeune pousse en quête de savoir et de sagesse philosophique !

Il semble que, par grand bonheur, le Cercle des Étudiants en Philosophie a titillé ta curiosité et que tu souhaites en savoir un petit peu plus en lisant ces quelques pages. En particulier peut-être es-tu intrigué par une de nos grandes spécificités, à savoir notre concept de baptême « alternatif » dont tu aurais entendu parler ? Ces quelques paragraphes sont dès lors l'occasion pour toi d'obtenir des informations plus concrètes et détaillées !

C'est quoi un baptême ?

Avant de rentrer dans les détails de ce qui caractérise la manière de faire propre au CEP, il est certainement important de savoir ce qu'est un baptême de façon générale. Le baptême, c'est avant tout un rite de passage, une initiation visant à passer d'un état d'être vers un autre. Dans le monde estudiantin, il s'agit donc d'un moyen d'accueil du nouvel étudiant arrivant à l'université lui permettant de s'approprier son évolution : de non-étudiant à étudiant, d'adolescent dépendant de l'autorité parentale à jeune adulte découvrant et faisant l'expérience de sa nouvelle indépendance, de bleu à néo, « et plus symboliquement de son mode de vie enfantin à une forme d'émancipation, de maturité et d'ouverture sur le monde »³. Pour ce faire, le baptême se constitue en une série d'épreuves où le bleu se verra confronter à l'autre, à l'autorité et au monde, par le moyen d'un grand jeu de rôle. Un point d'orgue est tout particulièrement mis sur la volonté que chaque bleu se trouve une place dans le baptême par la constitution d'une importante solidarité entre ce dernier et toutes les personnes avec qui il partage cette expérience. Bien entendu, s'il s'agit là de l'idée commune à tous les baptêmes, comme chaque baptême est différent, l'expérience n'est jamais tout à fait la même en fonction du cercle ou de la régionale où l'étudiant décide de se faire baptiser.

Du baptême CEP et de ses spécificités

Si le baptême de notre cercle partage ce fond commun avec les cercles et régionales, ce que le CEP met en place se veut radicalement différent dans la réalisation des finalités du baptême, comme dans la réalisation de celui-ci.

³ Pour citer joliment un de mes éclairés prédécesseurs



L'usage veut qu'on qualifie notre baptême d'alternatif, par distinction – et non opposition – avec le baptême traditionnel tel qu'on peut le retrouver dans d'autres corporations étudiantes de notre pays. Pour faire simple, contrairement à ce dernier, chez nous, pas d'épreuves physiques, donc pas de gueules-en-terres ni autres activités souvent considérées – bien à tort – comme humiliantes ou dégradantes⁴. À la place, nous invitons le/la catéchumène – terme qualifiant chez nous la personne faisant son baptême, l'équivalent du bleu – à entamer un chemin (auto)réflexif et d'introspection où il ou elle sera amené à remettre en question ses propres évidences. Ce baptême correspond donc à une initiation à la philosophie non-académique⁵ centrée sur une épreuve du soi – ce qui nous rattache à la perspective commune à l'ensemble des baptêmes estudiantins. Le/la catéchumène sera invité à réfléchir sur lui-même ou elle-même, mais également sur l'autre et le monde, ainsi que sur les liens entre ces trois termes. La personne entreprenant ce parcours sera invitée à revoir sa vision des choses, pour mieux l'accepter et la solidifier ou, éventuellement la déconstruire pour mieux la reconstruire. Le baptême CEP est également un point de rencontre entre une variété de personnes désireuses de d'entreprendre ce parcours philosophique, qu'elles soient ou non en études de philosophie. L'occasion donc d'être confronté à une diversité de perspectives et de parcours de vie, ce qui permet, on l'espère, un enrichissement personnel conséquent.

Qu'est-ce que ce baptême peut m'apporter ?

Avant tout, l'intérêt de baptême repose sur l'opportunité, comme indiqué plus haut, de participer à une expérience humaine et philosophique d'une grande richesse. Mais c'est également un moyen, parmi d'autres, de faire de belles rencontres avec des personnes amoureuses de la philosophie. C'est donc la possibilité de se constituer un cadre social nouveau avec lequel partager l'expérience de l'Université, des notes de cours, des anecdotes sur nos chers professeurs, des bonnes conversations et des tranches de rires, un verre (ou vingt), et surtout de bons moments et de grandes amitiés !

⁴ On ne rentrera guère ici dans les détails, mais il s'agit là de clichés reposant sur une méconnaissance déplorable de ce qu'est véritablement un baptême.

⁵ Sans vouloir déconsidérer les mérites évidents de la philosophie académique, notre cercle a à cœur de mettre en avant d'autres façons de pratiquer cette discipline, et de valoriser la diversité des approches possibles à son égard.



Et si je ne veux pas faire mon baptême ?

Qu'il en soit ainsi ! Faire son baptême, peu importe l'endroit, est une décision libre que chacun a l'occasion d'accepter ou de décliner. Il n'est d'ailleurs pas réservé aux étudiants en première année, mais peut être accompli n'importe quand pendant un parcours académique si d'aventure tu changes d'avis. Les portes de notre cher cercle et de ses divers événements te seront quoiqu'il en soit toujours grandes ouvertes et ses membres n'en seront pas moins accueillants ! Si le baptême est une voie d'entrée par excellence, c'est très loin d'être la seule !

D'accord, mais concrètement qu'est-ce que ça demande niveau temps ?

Le baptême se déroule entre la Semaine 1 jusqu'à la Semaine 4. Chez nous, les activités ont lieu deux soirs par semaine (mardi et jeudi) et durent environ de 19h à minuit, avec quelques variations selon l'activité du jour. En plus de cela, le point culminant du baptême est le week-end de baptême prenant place fin de la S4, donc entre le 8 et le 10 où des activités ont lieu tous les jours. Ce n'est donc pas un investissement en temps trop conséquent, pour relativiser l'inquiétude pouvant émerger d'une implication dans un baptême face aux études. Les deux sont largement compatibles, et, au-delà du temps alloué aux activités de baptême, chacun est libre d'allouer à la vie extra-académique le temps qu'il désire et qu'il se sent capable d'investir. Un ancien président de baptême disait très justement à cet égard :

« C'est justement une façon de stimuler son esprit pour bien commencer l'année, et une façon de prendre ses marques ! Et dans la vie au cercle on encourage la priorité des études sur la quindaille, même si les membres ne suivent pas toujours ce conseil... »⁶.

Note également que, si tu n'as pas de logement sur Louvain-La-Neuve et que tu n'es pas véhiculé⁷, cela n'a pas à être un problème, nous pouvons sans soucis te loger au kot CEP ou chez un ou l'autre de nos membres. On ne te promet pas un hôtel cinq étoiles, mais il y aura certainement quelqu'un qui te proposera un café le matin !

⁶ A ce stade je cite un de mes prédécesseurs citant lui-même quelqu'un l'ayant précédé, mais on dira que

⁷ Et même si tu l'es et que tu décides de boire, d'ailleurs. On ne plaisante pas avec ces choses-là chez nous.



Je suis intéressé, mais c'est par où ?

Nous organisons un **barbecue d'accueil** ce lundi **13 septembre sur la Place des Paniers** (tout près de la Place des Sciences) à partir de 19h ! C'est l'occasion par excellence de rencontrer et de faire connaissance avec les joyeux lurons du CEP, et l'occasion également de poser toutes les questions que tu pourrais avoir sur le baptême, le cercle, la philosophie, ou la vie académique en générale. Le concept de la soirée est simple : tu ramènes ce que tu veux mettre sur le feu, nous on s'occupe du reste ! Note que vu les circonstances nous partagerons le lieu avec les sympathiques gens du Cercle Industriel, mais a priori, nous différencier ne devrait pas être trop dur⁸. Nous on sera du côté des grosses marches, et dans le pire des cas, si tu as un doute demande à quelqu'un avec un chapeau à pin's, il se fera un plaisir de te mettre sur la bonne voie ! Sinon, la première activité de baptême – qui n'engage encore à rien – aura lieu le **jeudi 16 septembre à partir de 19h**. Le rendez-vous est donné devant **Le Post'**, situé **Rue Archimède** (Pl. des sciences).

Et qui est dans l'équipe de baptême ? Ils ont l'air sympa

Le praesidium de baptême est composé de quatre personnes ayant la lourde tâche d'organiser le baptême sous toutes ses coutures. Il est structuré entre un président de baptême – c'est moi – portant la responsabilité principale de la chose et trois vices-président.e.s de baptême, qui lui servent de sous-fifres l'assistent vigoureusement dans ses tâches. Accompagné de Nicolas Dacos, le psychologue mangavore, Emilie Carrette, la philosophe vétérinaire bruxello-wallonne et Valentin Valen2 Weber, le physicien excentrique, nous nous chargerons de coordonner un mois d'activités de baptême de qualité. N'hésite pas à venir nous trouver si besoin, on n'a jamais tué personne⁹, nous nous ferons un plaisir de t'accueillir, tout comme les autres membres de notre cher cercle.

Au plaisir de faire bien vite ta connaissance,

Tristan Arickx,

Président de Baptême 2021-2022

bapteme@cepucl.be - 0471/33.70.76

⁸ S'ils ont l'air d'être riches et de parler de trucs d'ingénieurs civils, a priori c'est pas nous.

⁹ En tout cas personne ne peut le prouver...



Présentation des comitards

Voilà la fine équipe, ces têtes que tu croiseras dans les évènements du cercle, aux soirées au foyer le jeudi, et peut-être au baptême si l'envie d'y participer te prend 😊

1. Marie Sauvage « Marie »

- Master 1 de philosophie- 21 ans
- **Année de Baptême et poste comité :** 2018 - Présidente
- **Ce qui m'a attiré au CEP :** L'ambiance chill et le fait que ce soit un petit cercle « plus familial », je comprends pourquoi les gens peuvent être attirés par quelque-chose de plus grand mais ce n'est pas le type d'ambiance qui m'attire personnellement. J'ai donc été directement tentée par le CEP puis j'y suis restée en grande partie grâce aux personnes que j'y ai rencontrées et l'ambiance générale.
- **Ce que j'aime dans la philo :** La réflexion et le fait de s'interroger sur une diversité de sujets et de thèmes de façon plus profonde.
- **Mon philosophe pref' :** Epicure
- **La branche de philo que je préfère :** l'éthique et l'esthétique
- **Ma citation :** Connais-toi toi-même (en plus c'est la devise du cercle c'est parfait)
- **3 traits positifs de ma personnalité :** joyeuse, franche, sociable
- **3 traits négatifs de ma personnalité :** sanguine, stressée, têtue
- **Le personnage de série/livre/film qui me correspond le plus :** Lucifer et Linda de la série Lucifer, Sirius Black de Harry Potter, Sophie dans Le château ambulant (peut-être encore plus dans le livre que le film), Archibald dans La passe miroir, Edward dans fullmetal alchemist
- **Mon insulte préférée :** putain et malaka
- **Mon signe astrologique :** scorpion il paraît que c'est un signe de connard, je vous laisse juger par vous-même
- **Mon talent caché :** Faire chier mon monde
- **Mon péché capital :** La luxure
- **La qualité que j'estime nécessaire chez tous les êtres humains :** La gentillesse
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres :** L'orgueil



2. Guillaume Bellon « Personne ne t'appelle Thierry »

- Master 2 en ingénieur civil orientation ingénierie logicielle
- **Année de Baptême et poste comité** : 2019, Vice-Président et Trésorier
- **Ce qui m'a attiré au CEP** : L'ouverture d'esprit, la variété des personnalités et la Guldendraak
- **Ce que j'aime dans la philo** : Le questionnement ! J'adore me poser des questions sur ce qui m'entoure et chercher à comprendre les choses ou tenter de les expliquer. Pour moi la philosophie permet de toucher un autre domaine de curiosité que la science ne permet pas toujours de justifier.
- **Mon philosophe préféré** : Spinoza
- **La branche de philo que je préfère** : L'Epistémologie
- **Ma citation** : « Je passe mon temps à faire ce que je ne sais pas faire, pour apprendre à le faire » – Pablo Picasso J'aime beaucoup cette phrase car elle encourage à s'intéresser aux choses qu'on ne connaît pas suffisamment. Ne pas connaître n'est pas une excuse pour ne pas s'y intéresser et apprendre.
- **3 traits positifs de ma personnalité** : Enthousiaste, Gentil, SUPER DRÔLE
- **3 traits négatifs de ma personnalité** : Grand adepte de la procrastination, Culpabilise vite, ne sait pas dire non
- **Le personnage de série/livre/film qui me correspond le plus** : Shū Maiko du manga Nisekoi, personnage secondaire mais toujours le mot pour rire et est un soutien moral infailible quand les choses vont mal.
- **Mon insulte préférée** : Ta mère elle boit l'eau des pâtes
- **Mon signe astrologique** : Lion. Le Lion correspond au secteur de 30° de l'écliptique.
- **Mon talent caché** : Sait jouer Animals – Martin Garix avec ses joues
- **Mon péché capital** : La paresse
- **La qualité que j'estime nécessaire chez tout les êtres humains** : La bienveillance
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres** : Les manigances



3. Emilie Carette « Emi »

- Bac 1 vétérinaire (en possession d'un bac de philo) – 21 ans
- **Année de Baptême et poste comité:** 2018- Vice-présidente, vice-présidente de baptême, Quality Guindaille
- **Ce qui m'a attiré au CEP :** C'est le baptême axé sur la philosophie qui m'a motivée à venir au début, mais ce sont les personnes qui font le CEP qui m'ont donné envie de rester. Ce que j'aime au CEP, ce sont les gens et la diversité des personnalités des personnes de ce cercle, on est tous différents et un peu fou à notre manière.
- **Ce que j'aime dans la philo :** Le questionnement, et l'envie de toujours tenter d'aller voir plus loin, de pas se contenter d'une réponse toute faite.
- **Mon philosophe pref' :** Peter Singer
- **La branche de philo que je préfère :** L'éthique animale et environnementale
- **Ma citation :** « Mais vous savez, on peut trouver le bonheur dans les moments les plus sombres. Il suffit de se souvenir de rallumer la lumière. » Albus Dumbledore
- **3 traits positifs de ma personnalité :** passionnée, énergique, optimiste
- **3 traits négatifs de ma personnalité :** têtue, tête en l'air, naïve
- **Le personnage de série/livre/film qui me correspond le plus :** Hermione Granger pour l'intelligence, l'ingéniosité et miss je-sais-tout. Ginny Wesley pour son cran « tout est possible du moment que vous avez assez de cran » et sa détermination. Luna Lovegood pour sa naïveté, sa reverie et sa façon de voir les choses autrement. Je ne ressemble pas à une en particulier mais chacune correspond à un trait de ma personnalité.
- **Mon insulte préférée :** Petit con !
- **Mon signe astrologique :** verseau, signe de l'air, de la liberté et de l'indépendance
- **Mon talent caché :** Parler très vite et rire beaucoup (quoique ce n'est pas vraiment caché).
- **Mon péché capital :** La gourmandise
- **La qualité que j'estime nécessaire chez tout les êtres humains :** L'empathie
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres :** La connerie humaine



4. Maryne Grégoire « Satan »

- Bac 2, Infographie et Multimédia à l'IAD – 25 ans
- **Année de Baptême et poste comité :** 2019, Secrétaire- Event- web
- **Ce qui m'a attiré au CEP :** La diversité et le fait que tout le monde se connaisse et s'entende dans la majorité des cas la cohésion est bien meilleure et c'est beaucoup plus chaleureux.
- **Ce que j'aime dans la philo :** Alors de base je déteste ça, j'ai fait mon baptême à cause d'un pari (oupsi) et parce que justement je n'aimais pas du tout la philo. Maintenant j'aime un peu la philo, c'est déjà bien, et ce que j'aime surtout c'est que ça peut toucher tous les sujets, chose que je ne pensais pas possible avant.
- **Mon philosophe préf :** Je suis plutôt en accord avec Schopenhauer, tous les gens sont des cons et il a légué sa tune à son chien, je n'ai pas de chien mais j'ai un chat donc je ferai pareil.
- **La branche de philo que je préfère :** Philosophie de la musique
- **Ma citation :** « L'alcool est un lubrifiant pour dégripper les rencontres qu'on peut faire dans un bar » Boulevard de la mort; Et « Au prochain regard de travers je te donne une bonne raison de ne pas m'aimer » Django Unchained
- **3 traits positifs de ma personnalité :** à l'écoute, patiente et directe
- **3 traits négatifs de ma personnalité :** Curieuse, trop directe ? et indécise
- **Le personnage de série/livre/film qui me correspond le plus :** Si je dis Lucifer c'est cramé mais si je ne le dis pas Marie va me frapper et l'écrire de force, Sinon Maeve de Sex education aussi
- **Mon insulte préférée :** T'es turbo con
- **Mon signe astrologique :** Gémeaux, et avoir 2 personnalités je peux être adorable et t'envoyer chier tout ça en 10 min
- **Mon talent caché :** Le ukulélé paraît-il
- **Mon péché capital :** On m'a dit d'écrire la luxure et le test a dit la luxure, donc la luxure ?
- **La qualité que j'estime nécessaire chez tout les êtres humains :** Un minimum d'humanité ça serait déjà pas mal
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres :** L'hypocrisie



5. Thomas Emond « Thundy »

- **Etudes-âge** : Master 1 en GRH –23 ans
- **Année de baptême et poste comité** : 2016 – Secrétaire et bar
- **Ce que j’aime au CEP** : Le baptême ET LES GENS
- **Ce que j’aime dans la philosophie** : Le fait que je n’y comprenne rien
- **Mon philosophe préféré** : Le seul que j’ai lu c’est Camus donc Camus
- **La branche de la philo que je préfère** : Celle de gauche
- **Ma citation** : « Citation aléatoire du roi Loth »
- **3 traits positifs de ma personnalité** : J’assume que je suis petit, je suis sociable et je ne fais pas trop boire les gens.
- **3 traits négatifs de ma personnalité** : J’assume que je suis petit, je risque de parfois révéler un secret très vite, et je suis trop gentil
- **Le personnage de série/livre/filme qui me correspond le plus** : Sisyphe rpz
- **Mon insulte préférée** : Coprolithe
- **Mon signe astrologique** : Je suis sagittaire et le « sage » est un faux ami
- **Mon talent caché** : J’peux faire un bruit avec mon doigt dans mon oreille
- **Mon péché capital** : L’avarice
- **La qualité que j’estime nécessaire chez tous les êtres humains** : L’écoute
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres** : Ceux qui n’écourent pas



6. Quentin Dellisse « Quintus »

- Bac 3 en philosophie – 21 ans
- **Année de baptême et poste** : Non baptisé, Chef Bar – Fac – Sport
- **Ce que tu aimes au CEP** : Son ambiance chill et posée autour d'une bonne Bavik au foyer.
- **Ce que j'aime dans la philosophie**, c'est cette capacité à remettre en question le Monde.
- **Mon philosophe pref'** : est Nietzsche (également Machiavel, Aristote, Thomas d'Aquin, Épicure et Marc-Aurèle).
- **Mes branches de la philosophie préférées** sont l'éthique et la philosophie morale.
- **La citation qui me parle** : « Ce qui ne te tue pas te rend plus fort » - Nietzsche.
- **Mes 3 traits positifs** : blagueur, volontaire, curieux.
- **Mes 3 traits négatifs** : cynique, anxieux, parfois trop pragmatique.
- **Personnages de série** : Michael Scot et Jim Halpert de The Office.
- **Mon insulte préférée** : Putain.
- **Mon signe astro** : Poisson, askip c'est sensible et bienveillant...
- **Mon talent caché** : Je peux vaincre un gorille à mains nues grâce à ma vitesse de fou et des réflexes identiques à ma vitesse. J'ai juste à attendre qu'il me charge, l'esquiver et lui donner des bonnes patates dans la tête.
- **Péché capital** : Luxure (et gourmandise, vive l'OSR !).
- **Qualité nécessaire chez les humains** : empathie.
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres** : l'égoïsme.



7. Tristan Arickx « Arickx »

- Master en philosophie (entraîn d'écrire son mémoire) – 25 ans
- **Année de baptême et poste comité** : 2015 – Président de baptême, fac, bouffe et relax.
- **Ce qui m'a attiré au CEP** : Ce qui m'a attiré c'est la perspective de faire de la philo dans un cadre non académique. Ce que j'aime dans ce cercle c'est faire de la merde avec des bonnes personnes qui te suivent dans tes conneries.
- **Ce que j'aime dans la philosophie** : Les maux de têtes chroniques
- **Mon philosophe préféré** : Spinoza pour toujours et à jamais.
- **La branche de la philo que je préfère** : L'anthropologie philosophique, je suppose, sinon faudrait ptet que je revoie mes choix de vie.
- **Ma citation** : « On s'affonne »
- **3 traits positifs de ma personnalité** : Mon incroyable génie, mon charisme sans précédent, et surtout mon humilité.
- **3 traits négatifs de ma personnalité** : Mon humour de merde, mes choix déplorables en fréquentation (vous avez vu la gueule de mes cokoteurs ?) et ma perturbante obsession.
- **Le personnage de série/livre/filme qui me correspond le plus** : Bilbo <3
- **Mon insulte préférée** : Vieux sac de foutre
- **Mon signe astrologique** : Scorpion. Milo est le chevalier le plus classe dans Saint Seya, désolé pas désolé.
- **Mon talent caché** : Je suis capable de lister de tête et dans l'ordre chronologique les 59 (bientôt 60) classiques d'animation Disney.
- **Mon péché capital** : L'orgueil askip. Fair. J'aurais dit la gourmandise mais soit #OSR
- **La qualité que j'estime nécessaire chez tous les êtres humains** : l'autodérision.
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres** : Leur sale gueule.



8. Nicolas Dacos « Dacos »

- Master 1 en psychologie du travail et des organisations – 23 ans
- **Année de baptême et poste comité** : 2016 – Culture, Event et Vice- président de baptême
- **Ce que j’aime au CEP** : Tout le monde est bizarre à sa manière. On a le sosie de Lénine et un capitaliste pro-américain dans le même couloir, que voulez-vous.
- **Ce que j’aime dans la philosophie** : La remise en question
- **Mon philosophe préféré** : Aristote ou Rawls
- **La branche de la philo que je préfère** : La métaphysique
- **Ma citation**: « If today was your last day, and tomorrow was today, would you say goodbye yesterday? » Nickelback
“Nous avons beaucoup de choses en commun. Le même air, la même terre, le même ciel. Peut-être que si l’on commençait à regarder ce qui est semblable plutôt que de toujours voir ce qui est différent. Et bien... qui sait ? » Miaouss
- **3 traits positifs de ma personnalité** : Loyal, honnête, réfléchi
- **3 traits négatifs de ma personnalité** : Impatient, mauvais joueur, rancunier
- **Le personnage de série/livre/filme qui me correspond le plus** : Psykokwak
- **Mon insulte préférée** : Marsouin des Alpes
- **Mon signe astrologique** : Vierge
- **Mon talent caché** : Connaitre toutes mes chansons dès les 5 premières secondes
- **Mon péché capital** : L’avarice
- **La qualité que j’estime nécessaire chez tous les êtres humains** : La congruence
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres** : La dissonance cognitive



9. Valentin Weber « V2 »

- Doctorant en physique - 24 ans
- **Année de baptême et poste comité** : 2019 – Vice-président de Baptême, Bar, Event
- **Ce que j'aime au CEP** : Un jour je me suis réveillé dans une chambre au kot CEP, des gens aux pulls orange viennent me chercher en me disant : « Hey V2, chaud aller faire la livraison ? » N'ayant pas le temps de refuser et de me demander déjà qui est V2, j'ai obtempéré et j'ai continué à prétendre être comitard au CEP. Askip, leur Bavik n'est pas si mauvaise au final.
- **Ce que j'aime dans la philosophie** : Que les deux premières lettres sont les mêmes que physique
- **Mon philosophe préféré** : Le mec qui a écrit le bouquin intitulé « Philosophia naturalis principia mathematica »
- **La branche de philosophie que je préfère** : Philosophie des Sciences
- **Ma citation** : Nice, nice, nice, let's go » -Anonyme
- **3 traits positifs de ma personnalité** : Mon humilité exceptionnelle vaut bien 3 traits de personnalité positifs
- **3 traits négatifs de ma personnalité** : Mon seul trait négatif est que je n'en trouve pas.
- **Le personnage de film/série/livre qui me correspond le plus?** R2D2, le personnage le plus fiable de tous les temps : connaît l'identité de Darth Vader et ne dit rien, sait qui est Yoda et Obi-Wan, pourtant il ferme sa gueule tout le long. Pas pour rien qu'on lui confie les plans du Death Star.
- **Mon insulte préférée** : ~~Сорин Праек~~
- **Mon signe astrologique** Bélier, j'adore foncer en soirée et montrer à une jolie demoiselle ma b...elle équation que je viens de résoudre à l'instant
- **Mon talent caché** Je sais chanter l'entièreté de la chanson « Around the World » de Daft Punk
- **Mon péché capital** : L'orgueil ... d'être l'homme le plus modeste de la galaxie
- **La qualité que j'estime nécessaire chez tout être humain?** De répondre « Nice » à « Nice » (alternativement aussi « Cock »)
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres?** Les gens qui ne disent pas « à l'année prochaine » le 31 décembre, pourquoi vous ne le faites pas ? Je ne comprends pas...



10. Joe Elsen « Joe »

- Diplômé en juin 2019 d'un Master en philosophie (UCLouvain) et en chinois-mandarin (BLCU-Pékin) – 25 ans
- **Année de Baptême et poste comité :** 2014 - Grenouille et Conférences.
- **Ce que j'aime au CEP :** sa pluralité et son inclusivité.
- **Ce que j'aime dans la philosophie :** La recherche permanente.
- **Mes philosophes pref :** David Hume, Arthur Schopenhauer, Jean-Luc Marion.
- **La branche de la philo que je préfère :** La métaphysique et la philosophie de la religion, la philosophie des sexualités, la philosophie chinoise et la philosophie à la Renaissance.
- **Ma citation :** « Soyez philosophe ; mais, au milieu de toute votre philosophie, restez toujours un homme » - David Hume
- **3 traits positifs de ma personnalité :** Patient, ouvert d'esprit, curieux.
- **3 traits négatifs de ma personnalité :** Têtu, abrupte, impertinent.
- **Le personnage de film/série/livre qui me correspond le plus?** : aucune idée.
- **Mon insulte préférée :** putain !
- **Mon signe astrologique :** Bélier parce que l'orange est ma couleur préférée.
- **Mon talent caché :** le piano et la natation.
- **Mon péché capital:** L'envie.
- **La qualité que j'estime nécessaire chez tout être humain :** Le sens de l'humain.
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres :** La fausse modestie.



11. Geoffrey Lievens « Geof »

- 2^{ème} Master en psychologie du travail mixé avec gestion des ressources humaines- 25 ans
- **Année de Baptême et poste comité** : 2019-Conférence
- **Ce que j'aime au CEP**: J'ai été attiré au CEP par l'idée d'un baptême différent et j'y suis resté pour la richesse des âmes qui le composent.
- **Ce que j'aime dans la philosophie** : La pratiquer comme respirer, penser ma vie et vivre ma pensée.
- **Mon philosophe pref^r** : Nietzsche
- **Mon courant philosophique** : le matérialisme
- **Ma citation** : La plupart des propositions et des questions qui ont été écrites touchant les matières philosophiques ne sont pas fausses, mais sont dépourvues de sens. -Wittgenstein
- **3 traits positifs de ma personnalité** : sincère, ouvert à l'expérience et observateur
- **3 traits négatifs de ma personnalité** : blasé, fainéant et mou.
- **Le personnage qui me correspondrait le plus** : Smaug dans le Hobbit
- **Mon insulte préférée** : J'aimerais traiter plus souvent les gens de branleurs d'enfants mais ça passe moyen...
- **Mon signe astrologique** : Je suis de type poisson astrologiquement mort dans une flaque.
- **Mon talent caché** : cacher mes talents.
- **Mon péché capital** : La luxure
- **La qualité que j'estime nécessaire chez tout être humain** : être assertif car c'est probablement la plus grande richesse ne tuant pas la diversité.
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres** ce n'est surtout pas l'ignorance mais la bêtise crasse et assurée.



12. Julien Delattre « Archi »

- 3^{ème} année de doctorat en Histoire du Droit – 27 ans
- **Année de baptême et poste comité** : 2017 – Grand-Maître et Conférences
- **Ce qui m’a attiré au CEP** : C’est un peu long à raconter, disons que j’ai vu de la lumière, je suis rentré et je ne suis pas (encore) parti.
- **Ce que j’aime dans la philosophie** : La Bavik
- **Mon philosophe préféré** : Camus et les philosophes naturalistes (de la nature) du CEP
- **La branche de la philo que je préfère** : Marshal Eriksen dans HIMYM (rapport à mon nombre de conquêtes)
- **Ma citation** : « J’aime le Gin et ma copine »
- **3 traits positifs de ma personnalité** : Cynique, studieux et consciencieux
- **3 traits négatifs de ma personnalité** : Insomniaque, ponctualité légendaire et nazi pour le taf
- **Mon insulte préférée** : Enculeur de chèvre (rien à voir avec la MDS)
- **Mon signe astrologique** : Poisson. Le poisson est né entre le 21 février et le 20 mars, ce qui en fait une des première victimes de la fameuse vague des suppressions de grosses taules d’anniversaire pour cause de COVID-19 (@Adrien Boodts).
- **Mon talent caché** : Faire pousser une jungle dans un 55m², collectionner les gins
- **La qualité que j’estime nécessaire chez tout être humain?** Supporter le sporting de Charleroi (énorme preuve d’humilité et d’abnégation)
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres** : Ceux qui jugent la Bavik et les propriétaires de Dino, petit chat blanc adorable qui traîne près de chez moi qui disparaîtra « mystérieusement » quand je déménagerai.



13. Arthur Mathy « Mathy »

- Chercheur de travail (sinon Spar et Psycho) – 26 ans
- **Année de baptême et poste comité** : Fossile 2017 – Conférence
- **Ce qui m’a attiré au CEP** : Le cul du président vaisselles, la bavik (je blague)
- **Ce que j’aime dans la philosophie** : Les questions
- **Mon philosophe pref** : Kant
- **La branche de la philo que je préfère** : Nihilisme
- **Ma citation** « Toujours viser la lune, si tu te rates tu atterriras dans les étoiles »
- **3 traits positifs de ma personnalité** : Érudit, parfait et exceptionnel
- **3 traits négatifs de ma personnalité** : Prétentieux, égocentrique et borné
- **Le personnage de film/série/livre qui me correspond le plus?** Rick de rick et morty
- **Mon insulte préférée** : Fils de pute (BAN vie)
- **Signe astrologique + signification vraie/absurde** : Cancer, ça me correspond bien je trouve
- **Mon talent caché** : L’hypnose
- **Mon péché capital** : La luxure
- **La qualité que j’estime nécessaire chez tout être humain** : Empathie
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres** : Incivismes



14. Jodie Daubry

- Master 2 en psychologie clinique de l'adulte - 24 ans
- **Année de baptême et poste comité** : 2018, event
- **Ce qui m'a attiré au CEP** : Des bières spéciales à prix démocratiques tous les jeudis. Accessoirement, les gens, quand ils me paient une pinte ou qu'ils m'écoutent parler, sinon je ne vois pas ce qu'il y a de si fascinant au CEP... ce cercle est vraiment surcoté.
- **Ce que j'aime dans la philosophie** : L'image que renvoie une bibliothèque, prospère, diversifiée et bien rangée. J'ai appris à me faire passer pour une intellectuelle auprès des intellectuel(le)s de ce monde. C'est pour couvrir mon passé de prolétaire plongeant dans la criminalité.
- **Mon philosophe pref** : On n'en discuterait pas chez moi ? Je peux même te vendre 6 livres au prix de 5 ! Tiens, je te passe mon snap : JaubryDodie2.0.
- **La branche de la philo que je préfère** : La morale et l'éthique.
- **3 traits positifs de ma personnalité** : J'aime l'altérité et le monde social, je suis ouverte d'esprit et tolérante.
- **3 traits négatifs de ma personnalité** : Tu t'es cru en entretien d'embauche ? Tu commences à frôler les limites de ma tolérance, là, justement...
- Le personnage de série/film/livre qui me correspond le plus : On m'a déjà dit que je ressemblais au King of Ooo dans Adventure Time mais je ne comprends pas exactement pourquoi. T'as une idée ?
- **Mon insulte préférée** : "Mange ta bite". Quelqu'un a déjà essayé ?
- **Mon signe astrologique** : Je suis capricorne. On dit que les capricornes obtiennent toujours ce qu'ils veulent, du coup l'interrogatoire peut enfin s'arrêter ou pas ? T'es pénible, je n'ai pas que ça à faire.
- **Mon talent caché** : Je sais écrire des messages humiliants sur les vitres ou les miroirs embués.
- **Mon péché capital** : Lundi, colère. Mardi, avarice. Mercredi, l'envie. Jeudi, luxure. Vendredi, orgueil. Samedi, gourmandise. Dimanche, paresse. A ton avis, quel jour on est ?
- **La qualité que j'estime nécessaire chez tout être humain?** La tolérance
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres?** Poser trop de questions.



15. Sebastiano Tortonese « Bruce »

- Bac 2 Histoire de l'art orientation musicologie (j'espère) - 5 ans (âge mental)
- **Année de baptême et poste comité :** 2018, Culture
- **Ce qui m'a attiré au CEP :** Le nom, j'aime beaucoup les risottos du coup un cercle qui se prononce comme les cèpes ça m'a direct tenté
- **Ce que j'aime dans la philosophie :** c'est que ça ressemble un peu à philosophale du coup je me suis dit que ça pourrait m'aider à devenir riche à travers l'alchimie
- **Mon philosophe pref :** Vald
- **La branche de la philo que je préfère :** L'égotrip
- **Ma citation** « Miss me with that bullshit » Kendrick Lamar
- **3 traits positifs de ma personnalité :** je dirais le fait que le vert est ma couleur préférée, mon amour pour les caméléons et ma capacité à me rouler dans l'herbe très très vite
- **3 traits négatifs de ma personnalité :** je n'en vois pas en fait
- **Le personnage de film qui me représente le plus :** Le petit singe dans pirates des caraïbes
- **Mon insulte préférée :** Espèce de sale bactracien
- **Mon signe du zodiaque :** Capricorne, donc mon habilité à rentrer mes cornes un peu partout
- **Mon talent caché :** Je sais respirer de manière ininterrompue pendant genre suuuuper longtemps
- **Mon péché capital :** Ah bah tu sais je veux dire, sans me vanter hein, mais bon la luxure quoi. D'ailleurs je ne comprends pas les gens qui disent que c'est l'orgueil
- **La qualité que j'estime nécessaire chez tous les êtres humains :** Tout le monde devrait savoir faire une grande caucasienne exclusivement à travers le nez
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres :** Je ne supporte pas ceux qui font leurs grandes caucasiennes à travers la bouche



16. Jérôme Huart « Kamé »

- Bac 3 Psychologie et sciences de l'éducation – 20 ans
- **Année de baptême et poste comité :** Non-baptisé, Culture
- **Ce qui m'a attiré au CEP :** L'Orval et les gens bizarres
- **Ce que j'aime dans la philosophie :** Débattre, j'aime la philosophie dans sa fonction de comprendre le monde.
- **Mon philosophe préf :** Socrate
- **Le courant philosophique que je préfère :** Stoïcisme
- **Ma citation :** « Plus que savoir, j'aime douter »
- **3 traits positifs de ma personnalité :** Hors-norme, ouvert-d'esprit, sincère
- **3 traits négatifs de ma personnalité :** Têtu, hyper casse-couille, hautain
- **Le personnage de film qui me correspond le plus:** Will Hunting dans « Will Hunting »
- **Mon signe astrologique :** Balance, peut-être un peu cassée parce que je penche vachement à droite quand même
- **Mon talent caché :** Sait cacher que j'ai bon cœur
- **Mon péché capital :** L'envie
- **Une qualité que j'estime nécessaire à tout être humain :** La respiration
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres :** La stupidité (> inintelligence)



17. Thomas Conte

- Master 2 Psycho – 27 ans
- **Année de baptême et poste comité :** 2019 et culture
- **Ce que j'aime au CEP :** Ses membres, leur ouverture d'esprit, leurs réflexions, leur 53ème degré dans l'humour, leur extrême chillance dans la volonté de faire des choses, et enfin pas la bavik (mais si quand même).
- **Ce que j'aime dans la philosophie :** Son côté questionnant mais aussi son répondant.
- **Mon philosophe préféré :** Ce serait contre-principe de favoriser un philosophe
- **La branche de la philo que je préfère :** Sans réelle connaissance de l'ensemble de l'arbre, il m'est impossible d'en préférer une branche.
- **Ma citation :** 犬(いぬ)も歩(ある)けば棒(ぼう)に当(あ)たる。 « Si le chien marche il trouvera le bâton ».
- **3 traits positifs de ma personnalité :** humble, ouvert, indulgent
- **3 traits négatifs de ma personnalité :** mégalomane, solitaire, exigeant
- **Le personnage de film qui me correspond le plus :** Bonne question, je me vois comme Milo Thatch du Disney Atlantide, présentant à une assemblée de jouets mes théories fumantes, en espérant un jour pouvoir commencer une belle aventure...
- **Mon insulte préférée :** « Ta mère suce toutes les bites de l'enfer ! »
- **Mon signe astrologique :** Verseau, il est dit que les verseaux servent des bières contenant 0,1% d'alcool en plus (à vous de vérifier)
- **Mon talent caché :** Je peux bouger ma lèvre supérieure Ehe
- **Mon péché capital :** Avarice !
- **La qualité que j'estime nécessaire chez tout être humain :** L'humanité (c'est large hein)
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres :** L'égoïsme et la concurrence à outrance



18. Alice Torremans

- Master 2 en bioingénieur foresterie tropicale-21 ans
- **Année de baptême et poste comité** : Non baptisée CEP (baptisée Agro et Athoise) – Bar et Relex.
- **Ce qui m’a attiré au CEP** : C’est un peu une grande famille et je connaissais quelques personnes qui m’ont proposée de venir et paf, ça fait des chocapics
- **Ce que j’aime dans la philosophie** : Parler pour ne rien dire et ne rien accomplir
- **Mon philosophe pref’** : Descartes
- **La branche de philosophie que je préfère** : LSC1120, j’avoue tout, la philosophie ce n’est pas mon fort
- **Ma citation** « Ose savoir »
- **3 traits positifs de ma personnalité** Souriante, gentille, en agronomie
- **3 traits négatifs de ma personnalité** Têtue, bavarde, pas en philosophie
- **Le personnage de film/série/livre qui me correspond le plus?** Princesse Tiabeanie dans Désenchantée
- **Mon insulte préférée** Mange ta merde
- **Mon signe astrologique** : Sagittaire, S’agirait de me taire un peu plus souvent dans la vie quotidienne
- **Mon talent caché** : Je sais jouer du piano avec les pieds
- **Mon péché capital** : Je ne crois pas ce que disent les tests RTBF mais ça doit probablement être la gourmandise
- **La qualité que j’estime nécessaire chez tout être humain** : Pouvoir être présent pour les autres quand ils ont besoins de nous
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres?** Je suis relativement tolérante



19. Jean Otten « Jean-Ouaf »

- Etudes de Lettre – 22 ans
- **Année de baptême et poste comité** : Non baptisé CEP (Baptisé FLTR) – Bar
- **Ce qui m’attiré au CEP** : La chope évidemment
- **Ce que j’aime dans la philosophie** : La chope
- **Mon philosophe pref** : Arischope
- **La branche de la philo que je préfère** : La branche alcoolisée
- **Ma citation** : L’affond est une destination à atteindre rapidement
- **3 traits positifs de ma personnalité** : Drôle, bonne ambi, amical
- **3 traits négatifs de ma personnalité** : Chiant. Tellement que ça en vaut 3
- **Le personnage de série qui me ressemble le plus** : Karadoc de Kaamelott
- **Mon insulte préférée** : Toutes, mais avec un accent marseillais (véridique)
- **Mon signe astrologique** : Bélier. Je fonce affonner dans toute la ville.
- **Mon talent caché** Je peux rendre n’importe quelle blague drôle
- **Mon péché capital** : Vous vous posez réellement la question ?
- **La qualité que j’estime nécessaire chez tout être humain** : La bonté/ La solidarité
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres** : La mauvaise ambi.



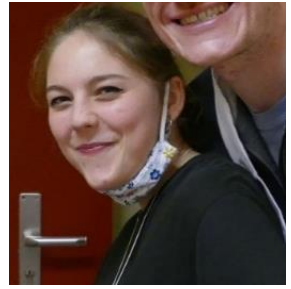
20. Mahé François « Mahé »

- Master 2 Médecine – 21 ans
- **Année de Baptême et poste comité** : Non baptisée - Grenouille
- **Ce qui m’a attiré au CEP** : Le cul du président (l’ancien).
- **Ce que j’aime dans la philosophie** : Le fait d’enrichir mon opinion en la confrontant.
- **Mon philosophe pref** : Hippocrate parce que c’est le mec des médecins.
- **La branche de la philo que je préfère** : L’éthique
- **Ma citation** : primum non nocere
- **3 traits positifs de ma personnalité** : Persévérante, aidante, honnête
- **3 traits négatifs de ma personnalité** : Naïve, maladroite, capacité de concentration limitée
- **Personnage de film/série qui me correspond le plus** : Alex dans Grey’s Anatomy car je n’ai pas l’air la plus sympathique de prime abord, je dis parfois des trucs blessants, mais en vrai je suis un amour.
- **Mon insulte préférée** : Quel boloss !
- **Mon signe astrologique** : Capricorne, le signe des gens qui ont du mal avec le second degré.
- **Mon talent caché** : Découvrir ce que vous cachez au plus profond de vous et l’exposer au grand jour.
- **Mon péché capital** : La luxure
- **La qualité que j’estime nécessaire chez tout être humain** : L’introspection
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres** : la mauvaise foi



21. Léa Hallez

- Master 1 en psychologie – 21 ans
- **Année de baptême et poste comité:** Non baptisée - Grenouille et Photo
- **Ce qui m’a attiré au CEP :** Nicolas Dacos et ma faculté de ne pas du réfléchir aux conséquences de mes décisions (notamment celle d’accepter de koter dans un cercle) et ce que j’y apprécie sont les rencontres, la chaleur, l’empathie, l’écoute, la bienveillance des gens, l’humour à la fois raffiné et de merde, le fait que mon premier réveil dans ce kot ait été martelé par une chanson de queen à 7h du mat.. et les innombrables discussions en tout genre hyper enrichissantes.
- **Ce que j’aime dans la philo :** l’apprentissage de l’écoute et du respect de l’avis de chacun et l’intérêt que chacun porte à l’avis des autres, l’ouverture d’esprit qu’elle requiert et les questions qu’elle pose que tu ne te serais jamais posé
- **Mon philosophe pref’ :** Carl Rogers
- **La branche de la philo que je préfère :** la philosophie de la psychologie ou la psychologie de la philosophie...
- **Ma citation :** “On est toujours libre du choix de ses actes et décisions mais pas des csq qui y sont rattachées (Bea Johnson)
- **3 traits positifs de ma personnalité :** un sens de la créativité et de la poésie, loyale et esprit vif
- **3 traits négatifs de ma personnalité :** impatiente, mauvaise joueuse, bornée
- **Le personnage de livre/film qui me correspond :** Un mélange entre Yenfer de The Witcher et Ashiya Mizuki dans Parmi eux
- **Mon insulte préférée :** Putain de bordel de cul
- **Mon signe astrologique :** sagittaire alors que je ne suis pas du tout un centaure et que je suis une bite au tir à l’arc.
- **Mon talent caché :** voler les téléphones...
- **Mon péché capital :** apparemment l’orgueil (mais de toute façon au vu du premier article proposé par google “comment utiliser les 7 péchés capitaux pour booster ses ventes”, c’est juste une récupération commerciale...)
- **Une qualité que j’estime nécessaire chez tous les êtres humains :** l’empathie
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres :** très probablement les défauts que je ne reconnais pas chez moi...



22. Céline Nardi « Wolfy »

- Master en informatique - 23 ans
- **Ton année de baptême et ton poste comité** : 2016
- Photos et Grenouille
- **Ce qui m'a attiré au CEP** : Le fait que notre cercle est fou et qu'il n'arrête pas de s'égosiller, que toute notre vie on a cherché dans ce monde de déboires (à boire) l'amitié, la vie et encore le savoir.
- **Ce que j'aime dans la philo** : La pluralités des grilles de lecture
- **Mon philosophe pref'** : Winnie l'Ourson. Un exemple de sa philosophie est cette citation célèbre: « J'arrive toujours là où je vais, en m'éloignant d'où j'étais »
- **La branche de philo que je préfère** : Le rapport à soi et aux autres
- **Ma citation**: "Everything will be alright in the end and if it is not alright, then it is not the end" Indian Palace
- **3 traits positifs de ma personnalité** : humour --1000 (- et - ça fait +), extravagante, spontanée
- **3 traits négatifs de ma personnalité** : intense, brute de décoffrage, râleuse
- **Le personnage qui me correspond le plus** : Je dirais Jo March pour son sale caractère, sa grande créativité, son côté garçon manqué, mais aussi ses côtés anticonformiste, déterminé, indépendant et têtu! Elle aime l'aventure, tout comme moi. Les deux grandes différences cependant c'est qu'elle est introvertie (et pas moi) et qu'elle écrit bien (et pas moi). Mais franchement pour le même prix, je suis vachement Jack Sparrow et Tyrion Lannister aussi. Et pas juste pour la boisson. [Insérer un smiley mystérieux et creepy]
- **Mon insulte préférée** : Trou de balle (l'utilisation de cette insulte a drastiquement augmenté lorsque j'ai eu le permis)
- **Mon signe astrologique** : Balance, je ne suis pas appréciée en prison.
- **Mon talent caché** : Inventer un personnage de jeu de rôle à la psychologie profonde en deux deux, plus rapide que l'éclair!
- **Mon péché capital** : L'envie
- **La qualité que j'estime nécessaire chez tout être humain** : la bienveillance? C'est cliché mais putain qu'est-ce que ce serait bien.
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres** : Le jugement de valeur héhé, gardez vos opinions normatives pour vous <3



23. Anissa Ahmed « Anissa »



- Communication multilingue – 22 ans
- **Année de baptême et poste comité** : 2019 – Sport et Photo.
- **Ce qui m’a attiré au CEP** : J’ai connu ce qu’était le CEP en pleine soirée FLTR un lundi soir alors que je fumais la clope.

Je vis au loin un roux avec une cape et une calotte de laquelle pendait une licorne. Je commençai à parler à ce jeune homme qui était, ma foi, fort sympathique. Il me parla d’un cercle d’étudiant en philosophie qui a un baptême ALTERNATIF. « Mais qu’est-ce un baptême alternatif » demandais-je. La suite vous la connaissez normalement. Ma curiosité et mon envie de rencontrer de nouvelles personnes m’ont conduite à la première activité de baptême le lendemain même.

- **Ce que j’aime dans la philosophie** : Ce qui m’attire profondément dans la philosophie et par extension le baptême au CEP est la perpétuelle remise en question de tout ce qui nous entoure.
- **Ma citation** : « Le rire n’est pas l’opposé de la tristesse, la joie est l’opposé de la tristesse. Le rire lui est une réaction qui peut se manifester dans les deux cas » - Daniel Sloss
- **Mes trois traits positifs** sont des plus basiques : Joie de vivre, gentillesse, humour
- **Mes traits négatifs**, même si je trouve que les gens en font des tonnes pour rien : Bitchy, maladroite, manque de filtre
- **Le personnage de série qui me ressemble** : Je ne sais pas si c’est parce que je binge watch cette série que je vais répondre ça ou c’est parce que ce personnage me ressemble que je binge watch cette série mais je dirais que je me retrouve fortement dans Jess de New Girl.
- **Mon signe astrologique** est Vierge, ascendant capricorne. Les vierges sont sociables et beaucoup d’autres blabla qu’on peut trouver en fonction des sites qu’on regarde...
- **Mon talent** : Si ne pas savoir finir son assiette était un talent je m’inscrirais à Incroyable talent dans une autre vie. Ce talent qui est contradictoire avec mon péché capital qui est la gourmandise. (S/o Merlin).
- **La qualité que j’estime nécessaire chez tous les êtres humains** : Sans aucune hésitation la qualité que je voudrais que tout le monde possède sur terre est l’ouverture d’esprit ou plus spécifiquement l’acceptation des différences d’autrui car **JE NE SUPPORTE pas** les personnes qui dénigrent les autres.

24. Adrien Boodts « Boodts »



- Oui - Numériquement plus vieux qu'Arickx, mais plus jeune que ton boomer préféré (mais pas qu'Arickx hein)
- **Année de baptême et poste comité** : Deux ans après, et collègue de Tristan, encore – Bouffe
- **Ce que j'aime au CEP** : Pouvoir frimer devant tes petits camarades en disant que tu passes tes soirées à boire des Bavik pour pouvoir rouler des mécaniques, alors qu'en vrai tu siffles des spéciales en jouant aux dés (dés).
- **Ce que j'aime dans la philosophie** : La Grenouille est malheureusement limitée en nombre de pages, je vous dresserai une liste un jour, ou vous pouvez venir en discuter, vous avec une Bavik, et moi une bière.
- **Mon philosophe pref'** : Pascal Chabot, je ne le connais pas énormément mais savoir qu'un philosophe belge a écrit «une petite éloge de la première gorgée de bière pression», ça ne peut être une mauvaise personne.
- **La branche de philo que je préfère** : La plus basse, j'ai le vertige.
- **3 traits positifs de ma personnalité** : Toujours souriant, à l'humour fin, original.
- **3 traits négatifs de ma personnalité** : Original, à l'humour lourd, toujours souriant des yeux
- **Le personnage de film qui me correspond le plus** : Fonzy, un héros de ma jeunesse. Ou Alf pour mon amour des chats.
- **Ton insulte préférée** : Je passe un excellent moment avec des gens que je n'apprécie pas. Et Ffeur aussi. Et t'es qu'une grosse merle.
- **Mon talent caché** : J'applaudis d'une main.
- **Mon péché capital** : Un subtil mélange entre la luxure et la paresse, genre un chat quoi.
- **La qualité que j'estime nécessaire chez tout être humain** : Vous savez, moi je ne crois pas qu'il y ait une qualité nécessaire ou non. Moi, si je devais résumer ma vie aujourd'hui avec vous, je dirais que c'est d'abord des rencontres. Des gens qui m'ont tendu la main, peut-être à un moment où je ne pouvais pas, où j'étais seul chez moi. Et c'est assez curieux de se dire que les hasards, les rencontres forgent une destinée... Parce que quand on a le goût de la chose, quand on a le goût de la chose bien faite, le beau geste, parfois on ne trouve pas l'interlocuteur en face je dirais, le miroir qui vous aide à avancer. Alors ça n'est pas mon cas, comme je disais là, puisque moi au contraire, j'ai pu ; et je dis merci à la vie, je lui dis merci, je chante la vie, je danse la vie... je ne suis qu'amour ! Et finalement, quand des gens me disent « Mais comment fais-tu pour avoir cette humanité ? », je leur réponds très simplement que c'est ce goût de l'amour, ce goût donc qui m'a poussé aujourd'hui à entreprendre une construction mécanique... mais demain qui sait ? Peut-être simplement à me mettre au service de la communauté, à faire le don, le don de soi.
- **Ce que je ne supporte pas chez les autres** : L'ironie.

Présentation de Louvain la Neuve

Bonjour jeunes gens, nouveaux arrivants ou bien déjà connaisseurs, Louvain la neuve, j'en suis sûre, vous réserve encore bien des surprises. Connaissez-vous bien votre (nouvelle) ville? En avez-vous pleinement profité? Laissez-moi être votre guide pendant ces quelques minutes au travers d'une balade entre les murs de la forteresse du savoir et des plaisirs. Vous êtes prêts? Nous commençons notre quête dans la Galerie de la gare, officiellement nommée galerie des halles. Les quais dans votre dos et l'office du tourisme sur votre gauche, vous apercevez au-delà des guichets, le **Loving Hut** qui propose une carte de burgers et de cuisine du monde végétarienne, le **KafKaf** proposant des cafés mais également des smoothies ou des boosters. Cependant, vous tournez bien avant sur votre droite juste après le **smartoys**, mais les plus geek d'entre vous s'y arrêteront d'abord. Vous sortez et atterrissez à la place de l'université sur laquelle vous pourrez retrouver, le mardi et le samedi, le **marché** de Louvain-la-Neuve. Je vous conseille vivement de goûter le stand marroccain, c'est super bon (j'ai converti presque tout le commu l'année dernière...). Sur cette place, il y a les différentes banques (belfius, bnp pariba fortis, et ING dans la bas de la rue des wallons). Vous pourrez également goûter les plats et burgers du menu BIO du **Ginette**, les exquises de **Exquis** ou la sauce fromagère du **O'Tacos**. Si vous n'avez pas encore faim vous pouvez alors vous dirigez vers **l'Esplanade**, antre du shopping, mais pas seulement, ses bas-fonds vous feront découvrir le très mystérieux grand delhaize et vous pourrez y goûter des mets locaux tels que des donuts au **Dunkin' Donuts** ou des smoothies au **Guapa**. Ces magasins ne vous ont pas suffit? Okok... pas de soucis, suivez moi... Retraversons la place de l'université. En passant vous apercevez entre le O'Tacos et le Exquis le **parc de la Source** qui borde le **musée Hergé**. De l'autre côté du parc se trouve le quartier de Lauzelle. Nous prenons la rue Charlemagne, rue commerçante de Louvain-la-Neuve, elle dessert Le **Slumberland BD World**, librairie de BD, plusieurs magasins de vêtements pour femmes et hommes, la **Ciaco** pour tout ce qui est papeterie, le **Palais des thés**, le **bowling** ainsi que le **Spar**. Une petite pause pour manger? Le **Waffle** vous propose étonnamment des gaufres et des glaces (faites gaffe, la glace melon n'est pas un sorbet, j'ai été très déçue...); le **Sweet Corner** confectionne des cupcakes tellement beau qu'on n'ose pas croquer dedans; le **Poke bowl** propose des bowl à saveur asiatique, le **Loona** vous invite à inventer votre propre pizza et **Paul** propose des confiseries et du café à la française. Un nouveau restaurant de burger ouvrira prochainement à côté du spar soit dit en passant. Avant de vous faire découvrir la grand place, jeter un œil à la rue Rabelais, juste avant le **Woké**, elle abrite les meilleurs durum



de la ville (c'est mon avis mais j'ai un très bon avis tkt) à **l'Outre Mer**. Bon c'est pas ça mais on est pressé, avançons jusqu'à la Grand place. Elle est belle hein ma place? On s'en fout. Par contre elle regorge de bar comme le **Décorhum** qui propose une petite carte de bières, des cocktails (l'indice est dans le nom..) ainsi que des chicha; des restaurants comme le **Best of kebab**, le **Grand Place** pour de la brasserie "gastronomique" ou **l'Augustin** pour de la petite restauration; la Librairie **les fleurs du mal** proposant des livres de seconde main; le **cinéma** ainsi que le **Mex y co**, restaurant de burritos, nachos et plein de trucs qui finissent par "os" ainsi que des cocktails. Place-toi avec la Grand Place dans ton dos, deux rues s'offrent face à toi. Choisis la rue Cardinal Mercier et tout s'arrête. Après, tu pourras faire de beaux rêves et penser ce que tu veux. Choisis la voie de gauche, tu restes au pays des merveilles et on descend avec l'éléphant rose au fond du lac. Plus sérieusement, la voie de droite mène aux auditorios **Socrate** tandis que la voie de gauche conduit au **lac**. Si tu te diriges vers les auditorios Socrates, continues sur le chemin des sages puis la rue Paulin Ladeuze, cela te mènera vers les **Blancs chevaux** et son festival des cercles et des kaps qui se continue dans les escaliers de l'Hocaille. Ces derniers côtoient le **Piano**, restaurant de petite restauration. Si tu continues sur la voie dorée de Dorothy (= la rue de l'Hocaille) et elle te mènera à travers l'Hocaille jusqu'au Blocry, quartier des **sports**, en passant par les auditorios **Coubertain** et la **piscine**. Prends une pause **chez Jean Lou** ou **chez Seb** (rue du lac près du wight-night de la place des ondines), deux friteries réputées. De chez Seb, tu peux continuer à descendre la rue du lac, prendre l'avenue du grand Cortil jusqu'à la rue Basse et te diriger vers le lac et la Rêverie du promeneur solitaire. De l'autre côté du lac se trouve le quartier des Bruyères et sa ferme équestre. Mais actuellement, nous allons terminer le tour du lac afin de découvrir le dernier quartier de la ville : le Biéreau. Sur la passerelle, vous apercevez en gros plan sur votre droite **l'Aula Magna**, grande salle de spectacle qui a abrité les examens en présentiel en période de Covid, et sur votre gauche, le **Martin's**, hôtel plutôt chicos, on va dire ça... Nous repassons devant le cinéma. Sur sa droite la rue Montesquieu conduit aux auditorios **Montesquieu** (jusqu'ici tout est logique..) et plus loin les auditorios **More** et **Leclercq**. Ces derniers se situent juste à côté de la gare des bus. Mais on va éviter un détour. Continuons sur la rue Agora qui mène indubitablement aux auditorios **Agora**. Si vous prenez la rue de la Lanterne magique, sur la droite, vous longerez la **Récréé**, qui vous prépare vos sandwichs entre deux cours, et atteindrez les auditorios **Doyen**. L'escalier entre le **Fac Copy**, les **Saveurs du Siam**, le magasin **Oxfam** et le **Goldway**, friterie qui accompagnera vos fins de soirée puisqu'elle ferme à 3h, mène aux auditorios **Studio**, l'ancien cinéma de la ville. En continuant tout droit, nous arrivons dans la rue des



restaurants : à l'entrée du tunnel le **Gofidor** (gauffres..), ensuite le **Il Doge**, une pizzeria, et à la sortie **Les baguettes d'Or**, restaurant asiatique, et **La popotte Belge** qui fait le coin. Sur la place Rabelais, le **Rabelais** offre de la nourriture de brasserie haute gamme ainsi que des cocktails. En remontant la Grand-rue, vous observerez dans l'ordre sur votre droite : la **Galoute** et le **Cambridge**, des restaurant du même acabit que le Rabelais, la **Branche du figuier**, restaurant et traiteur palestinien; le **Beer Bar**, dont la carte très très longue plaira autant aux curieux qu'aux connaisseurs; le **Nulle part ailleurs**, spécialiste des couscous et des tajines; **l'Ouzerie**, grec assez récent; et pour terminer la rue, le **Butcher**, spécialisé dans la viande et j'ai pu y voir des moules également; tandis que sur la droite s'étend de tout son long la **Duc**, service d'impression et d'achat des livres et des syllabus pour les étudiants. Au tournant, nous avons deux embranchements, celui de droite vous amène vers **l'Unif Copy**, le **Chick 'N' Fish**, le **Nulle pate ailleurs** ainsi que le **Farm** sans oublier l'institut des langues vivantes, **l'ILV**. Celui de gauche vous ramène à la place de l'Université et vous fait découvrir le **Zanzibar** qui vend des burgers dont le rapport qualité-prix vaut le détour, et le **Resistanz**, sandwicherie qui y est rattaché, que je vous conseille fortement tous deux. En traversant, nous passons devant le **Cha-Hû-thé**, un magasin de thé, et le **Fantasia** qui propose des pâtes fantastiques selon la légende. Nous tournons au prochain embranchement à droite dans la rue des Wallons. Sur la droite, la galerie des Halles se poursuit et cache le **Cellule Sush**, restaurant de sushis ainsi que le **Sushi du détail**, épicerie asiatique. La montée de la rue des Wallons est fatigante mais en vaut la peine, pendant ce trajet vous découvrirez le **Cambodge**, restaurant asiatique; puis le **Case départ**, magasin spécialisé en jeux de société; et **Azzato**, le magasin de musique. Sur la place des Wallons se côtoient **l'Onlywood** et le **Brasse-temps**, deux brasseries proposant de la petite restauration et, soit dit en passant, de très bons burgers. En prenant la place des brabançons sur votre droite, vous tomberez sur **l'alterez-vous**, un café citoyen proposant des repas végétariens et vegan et vous verrez en contrebas la **crêperie bretonne**. Nous sommes presque à la fin de notre périple, il nous faut encore monter un peu la rue des Wallons. Je m'arrête prendre un café au **High Five** tandis que je vois Quentin, Nicolas et Marie prendre leur commande au **fresh and fries**. Nous passons ensuite devant la **Mie d'Oli**, sandwicherie, puis nous arrivons devant le **Foyer**, en face de la MDS. C'est au foyer que le CEP se réunit chaque jeudi afin de festoyer dans une ambiance chill et décontractée accompagné de bonne musique, de bières spéciales et de joyeux lurons. La rue Dédale sur votre droite vous conduira à la **ruelle Saint Eloi** dont le quatrième étage du numéro 8 abrite le Commu du CEP. En remontant encore la ruelle Saint Eloi, vous arriverez devant le **Dude** où se réunit une majorité du comité du CEP



lorsqu'ils cherchent à boire et comme le dit si bien Guillaume "La 50cl à 3 euros, ça ne se refuse pas". Sur votre droite vous attend la **Casa** ainsi que son ambiance torride et son odeur putride (mais on s'habitue vite ne vous en faites pas..). Et derrière tout cela se trouve la place des Sciences peuplée des auditoires **Science** et du musée L. Je pourrais encore vous citer de nombreux éléments habitants cette cité comme le **théâtre Jean Vilar** ou encore le **bois des rêves** ou le **bois de Lauzelle**, écrins de verdure entourant la ville mais il y en a bien trop que pour faire un tour complet de cet horizon. Cependant je vous propose, si vous êtes montés jusqu'ici, de rejoindre le plus transcendantal de tous les cercles camarades, le CEP, afin de déguster une bière fraîche et de philosopher. Je n'ai alors plus qu'une chose à vous souhaiter : découvrir les lieux qui vous ressemblent, rencontrer les gens qui vous y accompagneront et faire encore de belles balades dans la ville qui ne dort jamais la nuit...

Léa Hallez

Top des bars de L&N : Dude et Beerbar ex aequo

Dude	Marie, Maryne, Guillaume, Quentin, Emilie, Alice, Jérôme, Thomas Emond, V2, Thomas Conte, Arickx, Mahé
Beerbar	Seba, Arthur, Marie, Jodie, Quentin, Emilie, Céline, Thomas Emond, V2, Thomas Conte, Arickx, Julien
Brasse-temps	Quentin, Joe, Thomas Emond, Anissa
Ginette	Jodie, Thomas Emond, Julien
Decorhum	Marie, Maryne
Rabelais	Wolfy, Thomas Emond

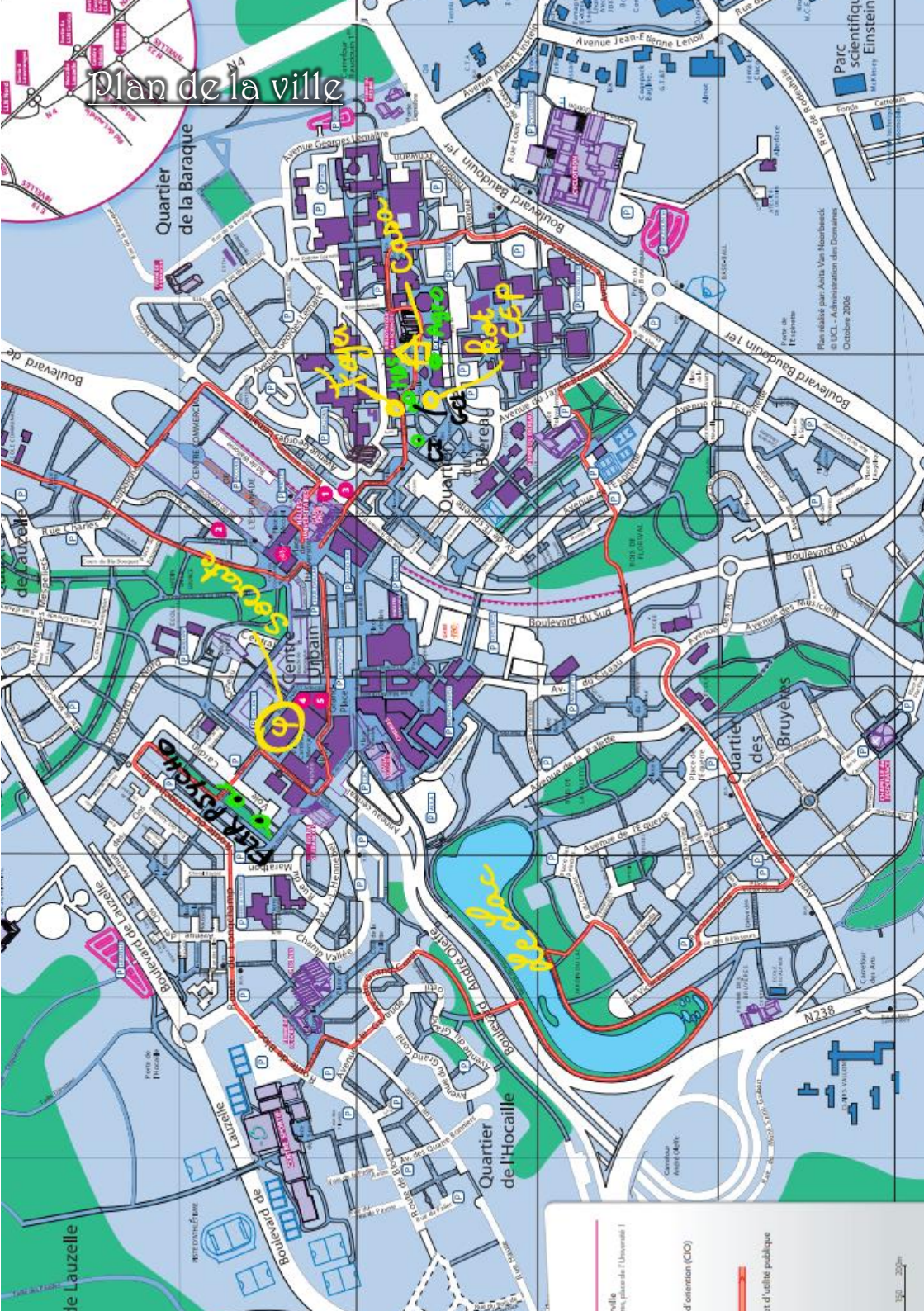
Top des bouffes à se faire

Cellule Sush'	Jérôme, Léa, Quentin, Nicolas, Marie, Mahé, Thomas Conte, Julien
Zanzibar	Alice, Emilie, Nicolas, Marie, Mahé, Céline, Thomas Emond
Fresh and Fries	Quentin, Nicolas, Marie, V2
Mex and Go	Goeffrey, Nicolas, Maryne
Chick and Fish	Nicolas, Seba, V2
Outre Mer	Marie, Arthur, Jodie
Pasta folies	Thomas Conte, Julien

Et aussi : Les baguettes d'or, , La Pia Pasta, les Délices, la branche de figuier, le marrocaïn du marché, la mie d'Oli, Le Cambodge, La crêperie bretonne, chez Jean-Lou, Pyramide, ...



Plan de la ville



Quartier
de la Baraque

Village
Centre
Parc
Robot

Société

Parc Psychologie

Village

Plan réalisé par: Anais Van Hoorbeek
© UCL - Administration des Domaines
Octobre 2006

ville
d'orientation (CIO)
d'utilité publique

100 200m

Articles

1. Qu'est ce que la sinologie

Par Joe Elsen

Salut les gens ! Cette année, je proposerai dans chaque Grenouille, un article concernant la Chine. La Grenouille étant le journal de notre cercle des étudiants en philosophie, j'essaierai toutefois d'y intégrer à chaque fois des références aux philosophes européens et chinois. J'essaierai également de proposer des réflexions personnelles pour ne pas seulement rester dans une analyse sans parti pris mais au contraire, en invitant à la réflexion personnelle de chacun sur tel ou tel sujet abordé.

J'espère que l'ensemble de ces huit articles, qui mis bout à bout feront quand-même une longueur d'une centaine de pages en format A4 police 12 vous plairont autant qu'il me plaira de les écrire, de lire, d'étudier et de partager (enfin) les connaissances acquises sur la Chine bien qu'ils m'en restent encore tout un univers à découvrir.

INTRODUCTION

En 1864, le comte Stanislas d'Escayrac de Lauture commençait ses « Mémoires sur la Chine » en disant que « Tant de livres ont été écrits sur la Chine, qu'en en voyant paraître un nouveau il est permis de se demander pourquoi on le publie et quelles choses nouvelles on y peut apprendre ». Aujourd'hui, 160 ans plus tard, la phrase du comte explorateur peut prêter à sourire tant le nombre de publications sur la Chine a explosé et nous pouvons même nous risquer à dire que ce nombre ira encore en s'accroissant durant ce 21ème siècle vu que ce dernier est qualifié par beaucoup de « siècle de la Chine ».

Les dynasties passent, mais la Chine reste. L'image d'un pays de carte postale vivant mais surtout stagnant dans son passé et ses coutumes séculières est révolue. La Chine s'est réveillée disait Alain Peyrefitte, d'autres – tel le professeur de Louvain Paul Servais – soutiennent qu'elle ne s'est jamais réellement endormie et donc ne s'est jamais réellement réveillée mais a toujours été en éveil. Elle aurait juste connu une succession de phases plus ou moins dynamiques.

La sinologie est un domaine d'étude créé par les Européens pour traiter la Chine dans ses différents aspects. D'ailleurs, le mot lui-même de « sinologie » n'existe que depuis très récemment en mandarin formé à partir des mot 汉 (han = les Hans ; soit l'ethnie



majoritaire en Chine) et 学 (xue = étude de). Dès lors, à l'aube du 21^{ème} siècle, comment pratiquer la sinologie ? Comment y intégrer les études décoloniales ? Peut-on être un sinologue occidental tout en ayant une approche décoloniale de l'étude de la Chine ?

Aujourd'hui donc, un renouvellement sinologique est plus que jamais nécessaire tant par le poids qu'a pris la Chine dans notre quotidien, que dans l'évolution de la méthodologie des études sur les peuples extra-européens. La sinologie se trouve à un tournant de son histoire mais il se pourrait bien que tous les sinologues n'empruntent pas le même chemin.

HISTOIRE

Qu'est-ce la sinologie ?

La sinologie est l'étude de la langue et de la société chinoise. Telle est sa définition minimale. Mais cette définition est – même si elle a le mérite de synthétiser ce qu'est cette discipline – réductrice tant son champ d'application est vaste ainsi que ses modes d'approche. La sinologie est donc une science humaine s'exprimant comme toutes les sciences humaines de manière plurielle.

Les différentes personnalités ayant jalonné l'histoire de la sinologie ont chacune contribué à éclairer un point particulier de la Chine : culture, langue, philosophie, économie, droit, science, etc... Car chaque sinologue – tout en étant déjà spécialiste de la Chine – doit encore s'hyperspécialiser dans un domaine particulier du champ sinologique tant il y a des choses à dire et à explorer. Mais nous pourrions déjà diviser les sinologues en deux grandes catégories : ceux qui étudient la Chine dite « classique » soit la Chine impériale, celle avant 1912, et ceux étudiant la Chine dite « contemporaine » soit la Chine depuis l'avènement de la République (qu'elle soit nationaliste, démocratique ou communiste).

L'étude et la connaissance la langue chinoise (mandarin mais pas que) est indispensable pour être qualifié de « sinologue ». Une personne ne maîtrisant pas la langue chinoise ne saurait être qualifiée de « sinologue », elle sera tout au plus un-e « expert-e », un-e « spécialiste » de la Chine. Mais comment tout cela a-t-il démarré ? Quelle est l'origine de la sinologie ? C'est ce que nous allons aborder maintenant.

La sinologie comme discipline démarre avec l'arrivée des Jésuites en Chine au 16^{ème} siècle. Matteo Ricci arrive à Macao en 1582 et entre de plain-pied sur le territoire chinois



un an après à Zhaoqing (dans la périphérie de Canton) en 1583. Il lui faudra presque 20 années pour gagner la capitale chinoise, Pékin.

Matteo Ricci, un Italien de la région des Marches, naît en 1552 et entre dans l'ordre des Jésuites (approuvés en 1540) en 1571. Par définition, les Jésuites sont un ordre missionnaire et intellectuel nés dans l'esprit de la Contre-Réforme.

Matteo Ricci arrive à Canton en 1582 soit au moment où les Ming sont au sommet de leur pouvoir. Ceux-ci ont remis en place une dynastie de type han (leurs prédécesseurs les Yuans étaient originaires de Mongolie) et ont fait passer la capitale de Nankin vers Pékin. Ricci mourra à Pékin en 1610 en initiant une nouvelle forme de relation et de représentation de la Chine : un monde s'ouvre.

Les Jésuites arrivent donc dans un territoire qui trône sur un pied d'égalité avec l'Europe. Ils n'arrivent pas dans une région reculée qualifiée de « peu civilisée ». Non. Il arrive dans un pays déjà établi depuis plusieurs millénaires ayant son mode de fonctionnement propre depuis plusieurs siècles.

Comment Ricci va-t-il réagir vis-à-vis de la Chine ? Comme beaucoup de Jésuites, il va se rendre compte qu'il faut s'adapter à la culture locale, qu'il faut commencer par apprendre la langue, puis, à s'habiller comme leurs équivalents chinois. Ils commencent donc à revêtir la tenue des moines bouddhistes, ce qui est une erreur car ils sont détestés par les fonctionnaires chinois. Ils vont donc ensuite adopter le vêtement des lettrés confucéens. Voilà où git le « génie jésuite » : dans leur capacité d'adaptation à la culture locale dans laquelle ils sont chargés de mission de conversion. Les Jésuites sont véritablement des « caméléons catholiques ».

Le Lettré chinois est avant tout un fonctionnaire, un « administratif » comme nous dirions aujourd'hui. Ricci se rend compte que ce qui est susceptible d'intéresser les Chinois, c'est la science occidentale, c'est donc par la science (celle de l'horlogerie en premier lieu) que les Jésuites réussirent à gagner le respect des Chinois.

En 1601, il réussit à être introduit à la cour de l'empereur et présente à la cour une carte du monde (ce qui est assez surprenant pour un empire chinois qui s'est replié sur lui-même au 15^{ème} siècle avec l'arrêt des expéditions maritimes de l'amiral musulman Zheng He par l'empereur Hongxi) et de facto rentre en contact avec les Lettrés impressionnés par ce « génie occidental ».

Matteo Ricci va entreprendre la rédaction de Lettres en réponse à une règle de la compagnie de Jésus stipulant d'envoyer régulièrement des lettres de rapports vers Rome. Les lettres font un rapport de la situation des pays dans lequel ils sont. À partir du début du 18^{ème} siècle, ces lettres vont être publiées, ce sont les fameuses « Lettres édifiantes et curieuses » qui vont représenter un succès de librairie étonnant. Elles seront publiées notamment en plusieurs langues et vont faire l'objet d'un énorme travail d'édition pour l'époque. Mais qu'est-ce qui explique ce succès de librairie ?

Les Jésuites ont vraiment besoin de convaincre que leur travail en Chine et ailleurs en vaut la peine, autrement dit, ces publications, ces lettres ont pour but d'obtenir du soutien en Occident : les lettres doivent donc être positives. Elles doivent « aguicher » l'Européen des Lumières en manque d'exotisme et d'ailleurs. Tout au long des 17/18^{ème} siècles, les Jésuites vont s'efforcer d'inculquer le christianisme en adaptant la liturgie, la piété, la spiritualité à la culture chinoise, ce qui entrainera la querelle des rites.

La querelle des rites repose sur une série d'éléments dont notamment la signification que l'on doit donner à des termes, à certaines traditions chinoises. Deux éléments font l'objet d'affrontements majeurs : d'une part le culte rendu à Confucius et d'autre part le culte rendu aux Ancêtres (qui selon les Jésuites ne sont pas à interdire puisqu'ils n'ont rien de religieux, qui selon d'autres seront considérées comme idolâtrie).

L'objectif premier des Jésuites est de convertir la Chine, pas de transmettre des informations dessus. Leur but est apologétique et prosélytique, pas scientifique. Mais des chercheurs, des professeurs d'université vont se pencher sur la langue chinoise pour elle-même. C'est donc à cette période qu'on voit émerger une nouvelle discipline scientifique : la sinologie. Cette sinologie est d'une part située dans l'espace, elle se fait surtout en France car les missionnaires vont expédier vers la bibliothèque royale une énorme quantité de livres chinois. C'est en France que la sinologie en tant que science propre va émerger et pour se faire, les Français ont une institution qui existe depuis le 17^{ème} siècle : l'école des droguements. Les Français sont donc pionniers. Ce sont eux les premiers à réellement fonder l'étude systématique de la Chine et de sa culture. Ce n'est pas la seule institution qui se met en place, au Collège de France – qui est la pointe de l'enseignement en France – se met en place une chaire sinologique, aujourd'hui détenue par Anne Cheng.

En 1920, à l'initiative des sinologues Marcel Granet et de Paul Pelliot, la bibliothèque d'études chinoises sera fondée au Collège de France. Celle-ci reste toujours l'une des plus importantes bibliothèques sur la Chine au monde avec ses quelques 250 000 volumes qui



ferait pâlir n'importe qui s'intéressant de près ou de loin au monde chinois. Neuf années plus tard, en 1929, ce sera au tour de l'Institut belge des hautes études chinoises d'être créé.

Toute une série d'institutions se mettent donc en place mais le système universitaire français à l'époque n'étant pas du tout performant, la recherche se fait donc dans les Grandes Ecoles. Le siège de l'école française d'orient s'établira à Hanoï (situé dans l'Empire français de l'époque). Ainsi, on s'oriente de plus en plus dans une perspective scientifique, dans une perspective rationnelle mais évidemment ces perspectives ne sont pas complètement libres de prétentions non-scientifiques car les prétentions coloniales de domination ne sont jamais bien loin... Bientôt, ce sera le monde anglo-saxon qui prendra le relais dans l'étude de la Chine. Après la seconde guerre mondiale notamment, le centre de gravité du réseau sinologique va se déplacer de l'Europe vers les Etats-Unis mais également de la Chine antique vers une Chine plus récente.

Résumons. L'histoire de l'entrée en dialogue de l'Europe et la Chine peut être découpée en quatre parties :

-Durant l'Antiquité européenne, nous avons des bribes d'informations parmi lesquelles il est difficile de discerner les légendes des faits. Nous devons cependant être prudents en énonçant cela car de plus en plus d'études nous démontrent que les Romains et les Grecs connaissaient les Chinois peut-être mieux que nous le croyons.

-Au Moyen-Âge, Marco Polo et son « Livre des merveilles » paru en 1298 nourrit les imaginaires européens.

-Au 16ème siècle, les missionnaires jésuites entament leur découverte de la Chine et font partager ses découvertes au travers des « Lettres édifiantes et curieuses ». Le facteur religieux est décisif dans leur mission d'évangélisation.

-Au 18ème siècle, on finit par disposer de synthèses informatives qui touchent à une étude plus profonde et plus rationnelle de la société chinoise. Puis avec les hautes écoles/universités/sociétés scientifiques, la sinologie scientifique se met en place avec tout d'abord une approche linguistique, puis historique, puis politico-sociale.

Le 18ème siècle pour la Chine est l'époque où règnent les Mandchous, c'est un sommet de la puissance chinoise. L'extension de l'empire chinois à cette époque est plus importante qu'à l'heure actuelle. D'un point de vue économique, la Chine est (déjà) la plus grande puissance mondiale. La balance commerciale de la Chine est largement



positive car elle vend énormément à l'extérieur mais achète très peu. Les Anglais par exemple ne trouvent rien à vendre à la Chine mais achètent énormément de soieries, de porcelaines, de thé,... Au 19^{ème} siècle, les choses basculeront avec la fin du règne de l'empereur Qianlong. L'équilibre vacille et les Anglais vont trouver quelque chose qui va intéresser les Chinois : l'opium.

L'opium va renverser l'équilibre de la balance monétaire chinoise et provoquer les tristement célèbres guerres de l'opium. Cette situation finalement changera la perspective occidentale sur la Chine : elle n'est plus un modèle, elle devient un repoussoir. On passe de la sinophilie, de la sinomanie des 17/18^{ème} siècle, à une sinophobie du 19^{ème} siècle. Du point de vue intellectuel et notamment dans la perception qu'auront les philosophes européens des Chinois, il y aura également du changement mais nous verrons cela dans un futur article.

REFLEXIONS

Peut-on s'improviser sinologue ?

Si parler chinois est la condition indispensable pour être sinologue peut-on pour autant dire que toute personne parlant chinois pourrait s'improviser sinologue ? Non. Cela serait un peu rapide. Mais la langue est toujours la porte d'entrée d'une culture. La langue est le sas obligatoire d'entrée vers une culture. Il en va donc de même (et peut-être même plus encore) pour la Chine. Matteo Ricci va donc se lancer dans la création d'un dictionnaire et, aujourd'hui encore, le dictionnaire appelé « Grand Ricci » en hommage au Jésuite est le dictionnaire chinois-français le plus complet et le plus érudit dont nous disposons.

La connaissance de la langue est indispensable certes, mais l'étude de terrain et les relations personnelles entre les personnes le sont tout autant. Léon Vandermeersch (sinologue français contemporain) disait des sinologues du 19^{ème} siècle qu'ils étaient des sinologues « de cabinet, de bibliothèque » car bien qu'ils avaient une connaissance érudite de la langue et de la culture chinoise, deux choses manquaient à leur bagage : aller en Chine et fréquenter des Chinois. Bref, être confronté directement à la culture chinoise et non pas médiatiquement, à travers les pages de livres. Comme le dit l'expression bien connue « Nous pouvons décrire le plus précisément le goût du chocolat, sans l'avoir goûté, nous n'en aurons jamais pour autant une idée précise ». Pour le dire humoristiquement, les humains et leurs cultures sont donc comme des chocolats.



Les personnes écrivant sur la Chine ne sont pas toutes sinologues. Certaines sont journalistes, d'autres ont vécu au pays et nous font part de leurs impressions et de leurs constats, d'autres encore sont historiens ou bien encore simplement des passionnés. Et leurs écrits nous sont de très précieux témoignages ! Ainsi, si les écrits des sinologues nous sont précieux quant à leur érudition, les écrits des non-sinologues peuvent nous être précieux de par leur approche plus « spontanée » voire même peut-être plus naïve ou encore plus directe de la Chine.

Mais non, nous ne pouvons pas nous « improviser » sinologue. Devenir sinologue demande du temps, de l'étude et de la rigueur. Cela demande également une approche particulière ainsi qu'une tournure d'esprit particulière propre à l'approche de la culture chinoise. De même que personne n'aurait l'idée de s'improviser médecin (à part quelques charlatans), devenir sinologue ne s'improvise pas.

Orientalisme et sinologie

En sinologie, nous devons éviter deux écueils : la sinophilie et la sinophobie. La sinologie étant une science, celle-ci doit faire au mieux pour se passer de jugements de valeur. De plus – et cela est un acquis récent des études décoloniales –, il faut se méfier de notre propre « univers mental » baigné dans une culture de base regardant une autre culture. Nous devons le plus possible nous extirper de nos biais cognitifs. Alors certes, nous ne saurons jamais complètement nous en détacher. Mais nous pouvons au moins tenter de les mettre le plus possible à distance. C'est plus des « jugements culturels de valeurs » dont nous devons nous méfier que des « jugements de valeurs culturelles ». A méditer...

La sinophilie du 18ème siècle a laissé place la sinophobie du 19ème avons-nous dit plus haut . Certes Malebranche eu des contacts avec les pensées chinoises, Leibniz reçu de Joachim Bouvet un exemplaire du « Yi jing » en 1701 mais il semblerait que ce mouvement ce soit répété au cours du 20è siècle où certains ont cru que les diverses traditions culturelles avaient plus de points communs que nous le pensions (Jaspers/Gernet/Billeter) tandis que pour d'autres, il faille faire un détour par la Chine – ce soi-disant grand Autre – afin de mieux examiner notre propre pensée (Jullien/Peyrefitte).

Gernet nous montre bien que même s'il peut y avoir des différences irréductibles en apparence, celles-ci peuvent avoir un large fond commun (peut-être inconscient), un « fond universel d'humanité » où nous pourrions changer de croyances d'une manière plus simple qu'il n'y paraît a priori bien que vivant dans des traditions différentes car peu



importe notre tradition et les particularismes de chacune d'entre elles : tous les hommes sont croyants. Base universelle (et non pas commune) – le plus troublant étant cette Achsenzeit (~temps axial) que pose le philosophe Karl Jaspers où durant quelques centaines d'années (mais que cela représente-t-il dans l'ensemble de l'histoire de l'humanité ?) les trois plus influentes traditions de pensée se sont développées et ont théorisé les mêmes objets (base universelle) de manières parfois très différentes (particularismes culturels).

Plus encore que la sinophilie, c'est la sinolâtrie qu'il convient encore mieux d'éviter. Les 17 et 18ème siècles ont vu naître la mode des chinoiseries, ces objets d'inspiration chinoise qui allait conquérir l'ensemble des intérieurs des aristocrates et des bourgeois européens.

Les chinoiseries sont ce que nous pourrions qualifier de « délires d'exotisme » car ce sont moins les objets (d'arts) dans leur expression authentique qui intéressent les collectionneurs mais bien les objets correspondant le plus possible à l'imaginaire, au rêve de l'autre culture qui nous fascine. C'est moins l'autre culture dans son authenticité qui nous intéresse que notre propre besoin de fantaisie. Ainsi, qui n'a jamais vu des tasses, théières, peintures ou encore vases de style chinois dans une brocante de quartier ?

Le piège de l'orientalisme est la mythification d'un pays, d'une culture, d'une société, d'un peuple. Et cette mythification est par la même occasion une rigidification. L'autre culture se rigidifie dans un imaginaire fantaisiste. Notre représentation mentale de l'autre culture ne se trouve plus dans une démarche d'approche honnête mais dans une démarche ayant pour but de confirmer toutes les idées préconçues que nous avons d'elle. Nous ne recherchons plus l'Autre. Nous recherchons notre propre idée de l'Autre.

Nous ne pouvons pas enfermer une culture ni un peuple dans une fixité qui serait d'emblée anhistorique. Toute entité prise dans un processus de devenir-historique est par la même en mouvement. L'Histoire est un ruisseau dont les dates en sont les cailloux en modifiant parfois le sens voire en tentant d'arrêter son courant. Mais le ruisseau coule toujours. La fluidité est la loi de l'Histoire.

Il n'y a de Chine éternelle que dans les clichés.

Décolonialisme et sinologie

Depuis le début du 21ème siècle, les études décoloniales ont petit à petit investis les universités. Certains y verront l'émergence d'une pensée unique, d'autres la possibilité



de la reconnaissance de minorités, d'une nouvelle approche épistémologique et anthropologique pour les sciences humaines. Nous ne trancherons pas cette question ici. Ce n'est ni l'endroit, ni le but mais il serait peut-être un peu rapide de qualifier la sinologie de « fille du colonialisme » car souvenons-nous bien que la sinologie est née avant l'entreprise coloniale européenne. Certes, les missionnaires religieux étaient souvent précurseurs des multiples colonisations ayant eu lieu sur le globe. Nous en convenons. Mais la Chine n'a jamais été conquise comme le furent l'Afrique ou l'Amérique latine. Elle a du plier le genou après les traités inégaux suivant sa défaite dans les guerres de l'opium, et d'ailleurs, Sun Yat-Sen n'hésitera pas à qualifier la Chine de « semi-colonie » après ces guerres mais la Chine n'a pas pour autant été administrée ni gérée par les Européens comme l'ont été d'autres pays. Nous devons ici faire preuve de nuance et de prudence.

Au point précédent, nous avons analysé les rapports entre la sinologie et l'orientalisme. Pouvons-nous établir la même critique de la sinologie depuis les études décoloniales ? C'est ce que nous allons tenter de voir.

L'inculturation est une tactique d'adaptation de l'Évangile à une culture donnée dans le but que celui-ci semble moins « étranger » aux peuples ne connaissant pas encore son message. Il ne s'agit pas d'une tentative de conciliation de son message. Non. Il s'agit de présenter l'Évangile de façon à ce que celui-ci soit moins vu comme totalement étranger aux personnes que les religieux ont pour mission de convertir. Il ne s'agit donc ni d'un déguisement de l'Évangile, ni d'une conciliation de celui-ci mais bien d'une présentation plus « smooth » afin de convaincre plus facilement les peut-être futurs convertis.

Nous disions précédemment que tout au long des 17 et 18ème siècles, les Jésuites vont s'efforcer d'inculturer le christianisme en adaptant la liturgie, la piété, la spiritualité à la culture chinoise. Et nous pouvons réellement dire que les Jésuites sont les champions de l'inculturation ! Leur stratégie est accommodantiste. Ceci provoquera la querelle des rites dont nous parlions et qui allaient opposer différents ordres religieux présents en Chine dont les principaux sont les Jésuites, les Dominicains et les Franciscains qui n'étaient pas d'accord sur la manière de procéder à l'évangélisation des Chinois.

De plus, vers 1705, les Jésuites vont entrer en conflit avec l'empereur, ce qui provoquera la fin de l'expansion chrétienne dans le pays. Ainsi, nous pouvons constater (et l'analogie peut prêter à sourire mais est intéressante à noter) que le Christianisme connu – comme à peu près toutes les dynasties chinoises – une période d'ascension et une période de

déclin. La querelle des rites sera tranchée au profit des adversaires des Jésuites et il faudra attendre l'entre-deux-guerre pour que l'on puisse intégrer dans la cérémonie catholique, l'hommage aux ancêtres. A la mort de Matteo Ricci, seuls huit Chinois sont convertis au Christianisme, et moins d'1% de l'élite mandarinale est chrétienne. « Moïse ou la Chine » a écrit Pascal avant de biffer cette phrase dans ses notes, il semblerait que ce soit la Chine qui a gagné cette partie...

Les Lumières européennes ont posé une dichotomie binaire entre la Chine et nous, dont nous avons toujours du mal à nous défaire deux cents ans plus tard. Pour Hegel, on ne pouvait philosopher qu'en grec ou en allemand. Pour son porte-parole francophone Victor Cousin, le bassin méditerranéen (la Grèce en tête évidemment) était le lieu de la liberté et du mouvement, là où les contrées chinoises étaient par opposition, le lieu du despotisme et de l'immobilisme. Nous sommes en pleine sinophobie typique du 19ème siècle où même les esprits se voulant, se disant « éclairés » tombent parfois dans le mépris facile de l'autre et dans une certaine mauvaise foi de compréhension.

Nous sommes encore héritiers de cette conception fantasmagorique de la Chine. Certains spécialistes de la Chine font encore preuve d'une véritable scission intellectuelle entre l'analyse de « notre » Europe et de « leur » Chine. Ce fameux « eux » et « nous » que certains posent comme matrice de base pour analyser le fait religieux. Pourtant, dans un monde globalisé et ultra-connecté comme l'est notre monde actuel, il faudra – qu'on le veuille ou non – se défaire de cet héritage afin d'ouvrir un nouveau chapitre de nos relations entre Chinois et Européens.

Si nous avons résumé l'histoire des relations entre la Chine et l'Europe en quatre étapes, nous pouvons à présent résumer l'histoire de la sinologie en trois grandes étapes :

- 1) La sinologie issue des Religieux (principalement les Jésuites comme nous l'avons vu).
- 2) La sinologie « laïque » s'étant émancipée des Pères catholiques (à partir des Lumières).
- 3) La sinologie décoloniale (qui est en train de naître sous nos yeux).

CONCLUSION

Nous voudrions clôturer cet article en nous posant une question : que serait la « sinophobie ordinaire » ?

Si le racisme ordinaire peut être défini comme étant l'expression structurelle d'une forme de discrimination parfois consciente parfois inconsciente (comme ramener toujours l'autre à son origine) via notamment la banalisation de préjugés, la sinophobie ordinaire serait de toujours considérer les Asiatiques comme bons en math, ayant des parents souhaitant que leur fils ou leur fille fassent soit médecine, soit ingénieur soit le droit sous peine de déshonorer la famille. Elle serait également cette critique toujours plus débridée (sans mauvais jeu de mots) concernant les Asiatiques que les autres peuples car après tout « les Asiatiques ne font jamais de ramdam eux concernant leurs droits ».

Cette sinophobie connaît une nouvelle jeunesse depuis la crise de la covid-19. Il n'en fallait pas tant à certains pour trouver un nouveau bâton pour battre les Chinois.

Nous voudrions également pointer du doigt une attitude à l'égard de la Chine que nous trouvons dommage : ne pas aimer la Chine car son gouvernement est communiste. Nous voudrions rappeler que la Chine, que la culture chinoise ne se limite pas à la politique actuelle du Parti communiste chinois. La Chine dépasse le Parti. Nous pouvons très bien apprécier la poésie des Song ou la porcelaine Ming sans pour autant adhérer aux idées de Xi Jinping. Critiquer donc la Chine en raison de son statut communiste depuis 1949 (nous parlons bien ici de la Chine continentale et non pas de Taïwan), c'est donc un peu jeter la Chine avec l'eau du Parti.

À l'inverse, nous voudrions également faire remarquer que ce n'est pas parce qu'une personne adhère aux idées communistes qu'elle doit pour autant en diminuer voire en oublier les torts de certaines politiques chinoises. Nous avons beaucoup parlé des Jésuites au cours de ce premier article et nous pensons bien qu'il faille réutiliser une de leur attitude fétiche lorsque nous jugeons la Chine (contemporaine), à savoir : faire preuve de discernement.

La sinologie peut donc être une science de perpétuation des clichés ou de déconstruction de ceux-ci en fonction de l'intellectuel qui la pratique, de son but et de l'époque dans laquelle il évolue. Comme toute science, la sinologie est manipulable selon les buts de son utilisateur. Toute science est le reflet des idéaux de celui qui la pratique, même si celui-ci essaie de la pratiquer de la manière la plus objective (ou pas).



Liberté, je clame ton nom

Viens, partons! Loin de ce monde sans intérêt
Suis-moi dans le train qui ne s'arrête jamais
Visitons le monde avant qu'il ne soit trop tard
Vivons avant de rater le dernier départ
Viens, vogueons entre les océans inconnus
Cherchons les îles, les trésors, le temps perdu
Et sans heures et sans lois enfin nous serons libres
A nous d'expérimenter ce que c'est de vivre.

Léa Hallez



Playlist des vacances

Here comes the sun, *The Beatles*
(Mahé)

Les variations goldberg, *Bach*
(Sebastiano)

Petrouchka (Arthur)

Κωνσταντίνος Αργυρός, *Ξημερώματα*
(Marie)

Me gusta tu, *Manu Chao* (Maryne)

Pochtronne, *Emeline tout court* (Jodie)

Summer 2015, *LEJ*

Sous le Sunlight, *Gilbert Montagné*
(Dacos)

That look you give that guy/Le coup de
soleil, *Angèle*

Sun in our eyes, *MØ Diplo* (Quentin)

Summer 2019, *LEJ*

Shine, *Benjamin Francis Leftwich* (remix
de Kygo) (Joe)

L'aérogramme de Los Angeles,
Woodkid & Louis Garrel

Here's to never growing up, *Avril*
Lavigne (Emilie)

Vamos a la playa (Alice)

The Joker, *Steve Miller Band* (Jérôme)

Taro, Alt-J

Les copains d'abords, *George Brassens*
(Guillaume)

Escape (The Pina Colada Song), Rupert
Holmes (Thomas Emond)

Good vibration, *Beach Boys*

Henri Dès (Arickx)

Theme from Jaws (V2)

TSYN x Musique Chic Summer Tape, *By*
Klingande (Thomas Conte)

Mirador (Jean)

Wine slow, *Gyptain* (Anissa)

Surfin USA, *Beach Boys*

Ramenez la coupe à la maison,
VegeDream (Julien)

Playlists : *Voyage – CEP* :

https://www.youtube.com/playlist?list=PLWQUQj_u4Ddja4NQ1DSEd8zTXUWi_jwvrN

https://open.spotify.com/playlist/35CUFKAmr13jaEyofHq1xG?si=vqcF2UbgSv6Dtx7FUGwbew&utm_source=copy-link&dl_branch=1



Présentation des cercles étudiants

Par Joe Elsen

L'Adèle (le Cercle de Droit) – Faculté de droit et de criminologie

On commence par les droïdes ! L'Adèle est le cercle des avocats, criminologues, juristes et autres joyeux lurons passant leurs vies professionnelles en robe. Elle fut fondée en 1935 à Leuven et est située dans le quartier des Bruyères. Tous les mardis après-midi, c'est Mardrink où tu pourras déguster dans la pelouse devant le cercle de nombreuses bières dont une spéciale différente chaque semaine ! Chaque année l'Adèle organise sa revue et chaque quadri la fameuse « Semaine Leffe ». Son journal étudiant s'intitule « Le Bègue ». Le Club des Pintes est une après-midi de dégustation organisée par l'Adèle qui invite un brasseur à venir présenter ses bières accompagnées de fromages et de charcuteries.

L'Agro – Faculté des sciences agronomiques

Mêlant odeur de foin, de bières froides et de trop nombreux Luigi, oui, vous vous trouvez bien à l'Agro, le cercle des étudiants bioingénieurs de Louvain. Situé sur la place Galilée à deux pas de la MDS et juste à côté de la Grande et de la Petite Casa, les premières traces d'un cercle agro remonte à 1879. Il paraît qu'ils entretiennent une rivalité historique avec les Agro's de Gembloux.

Le Cercle des Etudiants en Philosophie (CEP) – Faculté de philosophie, arts et lettres

Savais-tu que le plus ancien « cercle d'étudiant » en philosophie à Louvain date de 1650 ? Oui, oui, tu as bien lu. 1650. De là à dire que le CEP en est le dernier avatar, il n'y a qu'un pas. Le CEP fut fondé en 1966 et son journal « La Grenouille » paru pour la première fois en 1968. Durant les années90, le cercle se situait dans le Socrate. Où cela me demanderas-tu ? Hé bien, regarde le socr21 continue et tu arrives au socr...23. La salle du CEP se situait donc dans la pièce entre ces deux auditorios et fut transformée en auditoire en fusionnant avec le socr21 pour former cette grande salle de cours. La devise de notre cercle est ΓΝΩΘΙ ΣΕΑΥΤΟΝ, ce qui veut dire « Connais-toi toi-même » (aka le précepte gravé sur le temple d'Apollon à Delphes).

Depuis la perte de sa salle dans le Socrate, le CEP a la réputation d'être un cercle « sans salle fixe » même si nous sommes restés plusieurs années au Post' et que nous occupons le Foyer depuis 2016.



Editeur responsable –
Cercle des Étudiants en Philosophie, UCLouvain

Comme si tout cela ne suffisait pas, notons encore deux particularités du CEP : sa célébrissime bière « La Bavik », pils que nous envient tous les guindailleurs de Louvain-la-Neuve et son baptême « alternatif » (mais pour une description plus approfondie de cela, je te renvoie à l'article du Praesidium de baptême).

Le Cercle des Etudiants en Sciences Economiques, Sociales, Politiques et de Communication (CESEC) – Faculté ESPO

Hé le CESEC (hé le CESEC) ! Hé le CESEC (hé le CESEC) ! Hé le CESEC va arriver... Le CESEC se trouve à la rue du Buret dans le quartier des Bruyères juste avant l'Adèle située un peu plus haut. Il rassemble en son sein les étudiants de la faculté d'ESPO. C'est le mardi qu'on sort au CESEC pour y afonner de la Maes et jouer au kicker. Sa date précise de fondation est inconnue mais leur présence à Louvain-la-Neuve remonte à 1977. Leur journal s'appelle « L'esponomist ». Il paraît que le CESEC et la Mémé vivent depuis toujours une grande histoire d'amour, allant jusqu'à avoir même un poste « délégué Mémé » au CESEC et « délégué CESEC » à la Mémé.

Le Cercle Historique – Faculté de Philosophie, Arts et Lettres

Comment ça « pas un vrai cercle » ??? Le Cercle historique fut fondé en 1944. Ce cercle a la particularité de ne pas organiser de baptême, cependant il organise bien des coronae (la fameuse cérémonie au cours de laquelle tu peux recevoir (ou pas) ta calotte). Leur journal s'appelle « L'Historix » et a été fondé en 2012 (c'est le petit nouveau des journaux étudiants). Le Cercle historique n'est pas reconnu par le GCL. Chaque quadrimestre, ils organisent des bars à spéciales dans la kfet de la MDS.

ATTENTION : si tu souhaites énerver tout membre de ce cercle, il suffit de leur demander avec un petit air ironique « Mais quelle différence entre le Cercle Historique et la Maison de l'Histoire ? ». A tes risques et périls...

Le Cercle Industriel (CI) – Ecole polytechnique de Louvain

Le CI fut créé le 15 décembre 1872 à Leuven. Il fêtera donc ses 250 ans en 2022 ! Le cercle se situe Ruelle saint-Eloi (non loin du CEP donc !) et est ouvert quasiment en permanence du dimanche au jeudi à partir de midi. Tu l'auras compris, il n'y a pas de jour précis pour sortir au CI ! À 13h tapante, un à-fond général est lancé, c'est l'à-fond de 13h. Leur journal s'appelle « La Salop' » en l'honneur des... salopettes et est le journal étudiant le plus ancien de Louvain avec « La Grenouille » du CEP. Elle est distribuée tous les mardis dans



le hall sainte-Barbe. Chaque année, ils votent pour élire le pull du plus mauvais goût qui sera leur pull de l'année. Leur devise est « CI, Sexe&Chopes ! ».

La Maison des Sciences (MDS) – Faculté des sciences

Située sur la place des Wallons, la MDS fut créée en 1999. Elle est issue de la fusion du MaPhys (le cercle de math et physique) et de la NASH (le cercle des sciences naturelles). Tous les midis, la MDS tient sa k-fet où tu peux te restaurer à prix démocratique et surtout acheter moult pils pour ta belle et peut-être future calotte ! Chaque quadri, le cercle organise la Quinzaine de la bière, deux semaines durant lesquelles tu peux aller y déguster des bières spéciales venant des quatre coins de Belgique dans une ambiance détendue et amicale. La MDS est ouverte le jeudi soir et leur journal facultaire s'appelle le Cubix. Ses membres sont surnommés les Chèvres.

La Mémé – Faculté de médecine

Cercle royal s'il vous plaît, la Mémé est fondée en 1956, la Mémé est le cercle de médecine de l'UCLouvain. Elle est située à Woluwe depuis 1971 tout comme la faculté de médecine. Leur journal s'intitule « Le saint-Luc info ». Si l'envie te dit de sortir sur Woluwe un soir, ne t'inquiète pas, des navettes sont organisées entre chez eux et chez nous pour ne pas risquer le platane en rentrant de guindaille.

Le Pharma – Faculté de pharmacie et des sciences biomédicales

Le Pharma réunit les étudiants en pharmacie mais également les étudiants en sciences biomédicales de l'UCL. Tu l'auras donc compris, comme la Mémé, ce cercle se situe à Woluwe. Le jeudi soir, ils organisent des soirées à thème.

Le Philo et Lettres (FLTR) – Faculté de philosophie, arts et lettres

Le FLTR est le cercle de notre faculté réunissant les étudiants majoritairement en Lettres. Il est situé aux Blancs Chevaux à l'instar du Psycho situé juste à côté et anciennement de la MAF aujourd'hui disparue. Le cercle est ouvert les dimanches soir, les lundis soir (Philundi), les mercredis soir ainsi que les après-midis. Il fut une époque où le cercle possédait une sculpture d'éléphant transformée en récipient de boissons houblonnées où nous pouvions boire à même la trompe de l'animal. Tous les midis, le FLTR tient sa k-fet à l'ERAS51 comme la MDS. Quelle différence me diras-tu entre les deux k-fet ? La flemme de monter dans le haut de Louvain quand tu as tes cours dans le bas de la ville. Célèbre pour son Gargamel Trophy, le cercle fut fondé en 1979 et organise chaque année sa semaine de l'Orval. Il arrive que des (anciens) CEP charrient le Philo en disant



que ce sont les « faux-philos » mais ne t'inquiète pas, nous nous entendons très bien ! L'humour et l'autodérision font partie intégrante de la guindaille.

Le Psycho – Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation

Le Psycho fut fondé en 1949 et se situe comme le FLTR aux Blancs Chevaux. Il est ouvert les mercredis soir où tu pourras y déguster de nombreux cocktails. Tu l'auras donc compris, le mercredi soir c'est aux Blancs Chevaux que ça se passe ! Leur journal s'appelle « Le Psyroux ». Le Psycho est avec le Philo et lettres l'autre cercle dont le CEP est le plus proche.

Le Spix – Faculté de médecine (dentaire)

Réunissant les étudiants en dentisterie, le Spix fut fondé dans les années 70. Historiquement, le Spix faisait partie du cercle de médecine, mais suite au Walen Buiten et à la scission de la partie francophone et néerlandophone de l'université, le Spix prit son indépendance une fois arrivé à Woluwe. On y sort les mardis soir. Chaque année, le cercle organise son championnat de Beer Pong ainsi que la Semaine de la bière spéciale (en copartenance avec le Vulcania de l'ECAM).

Le Groupement des Cercles Louvanistes (GCL)

Le GCL a pour but de fédérer l'ensemble des cercles étudiants de Louvain. Ce sont eux qui jouent le rôle d'intermédiaire, de médiateur entre les cercles et les instances académiques tout comme avec la police ou les autorités communales. Le Groupement organise plusieurs activités par an telles que le Cortège GCL au tout début d'année où chaque cercle vient s'y montrer avec ses bleus, l'ouverture et le weekend GCL (dont on sort rarement indemne), etc... Leur journal s'appelle la Mijole. Les équivalents du GCL sont la Fédé pour les Régionales et l'Orga pour les kots-à-projets.

Pour conclure

Tu l'auras compris, le monde folklorique étudiant est vaste, rempli d'exceptions et de particularités, ce qui en fait son charme, même si on peut vite s'y perdre aussi. Mais pas d'inquiétude !, tu découvriras tout cela au fur et à mesure.



Le Philosophe

1. **Capricorne (23/12-20/01)** - Ton guide philosophique : Simone de Beauvoir

En quelques jours tu as tout repéré, tu sais quel baptême tu vas faire (celui du CEP bien sûr), et tu te vois déjà roi/reine des catéchus ! Fais attention car on ne peut pas tout prévoir, et ton voyage à travers Louvain-la-Neuve t'enverra plus tôt que tu ne le crois dans les recoins sombres de la bibliothèque... Mais bon, c'est un environnement connu non ?

2. **Verseau (21/01-19/02)** - Ton guide philosophique : Jeremy Bentham

Le baptême, ce n'est pas pour toi ! Il est hors de question que qui que ce soit te dise ce que tu as à faire ! Seulement, à la mi octobre, tu te sens un peu seul et regrettes... Tu décideras alors de rassembler ton groupe d'amis pour créer un nouveau cercle (non officiel), qui vénérera les dragons, et dont le baptême demandera de faire offrande de son animal de compagnie ! (En vrai si tu n'es pas tenté par un baptême traditionnel, viens plutôt au CEP stp).

3. **Poisson (20/02-20/03)** - Ton guide philosophique : Arthur Schopenhauer

Ce ne sera pas une année facile pour toi. Tu vas te perdre. Genre beaucoup. Tu vas commencer un baptême mais tu oublieras d'aller aux activités et donc finira par devoir abandonner. Tu vas essayer de te plonger dans les cours pour compenser mais finalement tu seras trop occupé à jouer de la musique, peindre ou autre activité artistique diverse et la session de janvier sera difficile pour toi... Mais peut être te rattraperas-tu en juin 😊

4. **Bélier (21/03-19/04)** - Ton guide philosophique : Thomas Hobbes

Quelqu'un comme toi, pas de doutes, tu réussiras tout ce que tu entreprendras. Du moins dans la guindaille (mais c'est ce qui compte après tout non ?). Une altercation avec un co-bleu te mèneras à disputer à l'épée un combat clandestin place de l' Ondine, dont tu sortiras bien sur vainqueur, et tu seras nommé Roi de l'Hocaille !

5. **Taureau (20/04-20/05)** - Ton guide philosophique : Emmanuel Kant

Tu vas passer une année très riche en expériences. Bien qu'au début cela te fera bizarre, sache que tu t'habitueras à te réveiller à 4h du matin dans un coin inconnu de Louvain pour ensuite jouer à « Retrouver mon kot ». C'est un jeu très sympathique tant que tu le fais sans passer par la N25... Heureusement de temps en temps tu ne rentrera pas seule



et cela te permettra de pouvoir attendre le lendemain matin pour rentrer en plein jour et la tête claire.

6. **Gémeaux (21/05-21/06)** - Ton guide philosophique : Jean-Paul Sartre

Dès ton arrivée tu multiplies les conquêtes, et ton voyage est surtout une découverte des différentes chambres de kot de cette belle ville ! Penses toujours à bien te protéger, à vérifier le consentement de ton/ta (tes ?!) partenaires, et à faire un dépistage régulier ! Et non on ne couche pas avec l'infirmier du planning familial, non mais !

7. **Cancer (22/06-22/07)** - Ton guide philosophique : G. W. Leibniz

Première soirée de l'année, tu mets de beaux vêtements, fais ta plus belle coiffure, cire tes chaussures. Quel choc en arrivant, de voir que tu es le.la seul.e dans cette tenue ! Après une seconde d'hésitation tu te lanceras dans la fête pour t'amuser comme jamais ! Un jeu de piste devra être organisé le lendemain pour retrouver ta chaussure mystérieusement perdue dans une cour d'école dont te souviens à peine ...

8. **Lion (23/07-22/08)** - Ton guide philosophique : Bourdieu

Quel tombeur/tombeuse ! Toi et ta bande d'amis allez faire tourner les têtes dans beaucoup de spots de Louv' ce quadri. Toujours à la tête de ta bande tu marches la tête haute, toujours souriant(e), toujours de bonne humeur. N'hésite pas à montrer aussi quand tu es triste, et peut être que cela te mènera à rencontrer des gens différents de ceux que tu connais, qui te feront découvrir des recoins secrets du bois de Lauzelle.

9. **Vierge (23/08-22/09)** - Ton guide philosophique : John Locke

Tu préfères te faire discret, tu as envie de rencontrer des gens mais pas de te rendre ridicule. Attention car en essayant de ne pas faire de vagues tu risques de faire de ta vie le calme plat et que ton signe du zodiaque continue de prendre son deuxième sens... Les étoiles te conseillent, lors de la deuxième pleine lune du quadri, de faire le tour de Louvain-la-neuve dans le sens anti-horloger en partant du foyer et d'inviter à boire un verre la première chèvre que tu croise 😊

10. **Balance (23/09-23/10)** - Ton guide philosophique : Nietzsche

L'équilibre est ton maître-mot. Tout en squattant 3 nuits/semaine chez tes potes afin de pouvoir sortir, tu étudieras le week-end, révisionnant les podcasts des cours de 8h30 auxquels tu n'avais pas pu aller. Tu boiras de l'alcool mais jamais assez pour vomir. Tu visiteras les chambres de tes conquêtes mais sans jamais déshonorer tes valeurs en y

64



pendant ta virginité. Tu fumeras sans – ouais nan tu ne fumeras rien du tout parce que c'est mal !

11. Scorpion (24/10-22/11) - Ton guide philosophique : Cartwright

Après quelques jours te permettant de te sentir à l'aise dans les cours, tu feras le tour des cercles en te créant rapidement des relations un peu partout. Au bout de 3 semaines tu es déjà connu dans toute la ville. Grâce à ta ruse et ton charisme tu te feras ta place au sein de plusieurs cercles... Attention car à jouer sur tous les tableaux on n'est vraiment présent nulle part, et on se fait parfois des ennemis en même temps que des amis.

12. Sagittaire (23/11-22/12) - Ton guide philosophique : Baruch Spinoza

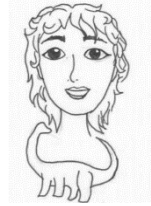
Tu vas te lancer à bras ouverts dans la guindaille dès la S1, comme on se lance dans une grande aventure ! Sortant 5 jours semaine tu trouveras encore le temps d'étudier un peu le week-end. Mais fait attention on se lasse vite de la gueule de bois en cours à 8h30. Oh wait, il suffit de ne pas aller en cours à 8h30 ?!

Mahé François



Les dixits

En solitaire :



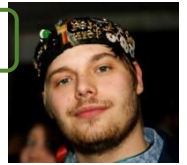
Audrey à Mahé : « Dépose une tranche de sopalin sur mes pieds. »

Dacos : « J'aime regarder dehors dans le bus. C'est le seul moment où je peux regarder dehors et que ça va vite. »



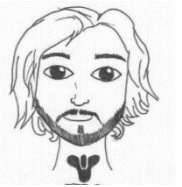
Emilie : « Il faut être adorable dans ton être profond. »

Mathy : « Je voulais faire joujou avec mon nouveau corps ». »



Quentin : « Moi je les bouffe les petites boules. »

Guillaume à Dacos : « Tu as un petit œil sur le bord de la bouche. »



Dacos : « Ce mec il a planté des pissenlits sur la lune. »

Mitri : « Oh non je viens d'avalé une de mes boules ! »



Plaisirs partagés :



Mahé : « Elle est trop grande ? »

Nico : « Non c'est juste que j'essayais d'enfoncer là ou y'avait pas de trou » (En parlant de sa ceinture.) »



Nous souhaiterions remercier tous nos contributeurs et rédacteurs sans qui la Grenouille ne pourrait exister.

Nous tenions à remercier également nos sponsors qui aident le plus transcendantal de tous les cercles à organiser de super activités toute l'année.

Si la philosophie et les rencontres t'intéresse, tu peux suivre les pages Facebook et Instagram du CEP qui détailleront les activités à venir et les moments de rencontres en cette période particulière, dans le respect des mesures de sécurité.

Prenez soin de vous,

La team Grenouille

Primum philosophare, deinde philosophare !



@cep_ucl



CEP – Cercle des Etudiants en Philosophie



Editeur responsable – Cercle des Étudiants en Philosophie,
UCLouvain