

Céline B. : des bijoux pour surprendre - 13/06/2015

Braives -

Céline B. crée des bijoux, les répare ou les transforme. En or, en argent ou en résine. Mais aussi avec des pièces de montres ou de la limaille de fer.



Un sautoir en onyx rayé qui, par un jeu de petits aimants, se transforme en un collier ras-de-cou et son bracelet assorti. Une aigle-marine récupérée d'une vieille bague et ressertie dans une monture en argent plus moderne. Ou encore des mécanismes de montres récupérés et incorporés à de la résine pour en faire une bague originale. Dans la tête (et l'atelier) de la Fumaloise Céline B., les idées ne manquent pas. Ce qui l'inspire? Les rondeurs, les couleurs, les textures, les pierres semi-précieuses et la pierre de lave, sa «chouchoute». Beaucoup aussi la transformation, donner une seconde vie à de vieux bijoux.

Mais ce que la bijoutière aime surtout, c'est surprendre. Comme avec cette bague qui ressemble à un «piercing de doigt», un collier en perles qu'on peut porter de plusieurs façons en fonction de son décolleté ou encore un anneau de fiançailles sur lequel on peut ensuite «greffer» son alliance pour n'en faire qu'une bague. Enfin, la jeune femme aime réutiliser des petits riens. Des mécanismes de montres, particulièrement, pour sa collection de bagues en résine mais aussi de la limaille de fer, qu'elle récupère auprès d'un ami de la fonderie Fallais à Villers-le-Bouillet et qu'elle fait aussi «flotter» dans de la résine, perturbant toutes les perceptions par un effet miroir. *«J'adore ça, que les gens pensent avoir affaire à quelque chose qui n'est finalement pas ce qu'ils croient!»*, sourit Céline B., qui, après ses études, a travaillé 12 ans en bijouterie avant de se lancer en solitaire. *«J'aime bien que les gens s'approprient leur bijou et le portent à leur façon. C'est pour ça que j'aime bien faire des sautoirs, par exemple, qu'on peut ensuite porter comme on veut: en plusieurs tours en ras-de-cou ou même en gros bracelet, dans un chignon, comme ceinture...»*

Et si elle réalise quelques pièces d'avance pour ses expos et marchés, Céline B. travaille également beaucoup sur commande. *«Je ne suis pas une machine, je n'ai pas envie de produire en série et que mes clientes aient toutes le même bijou.»* L'originalité, sûrement le maître-mot de la jeune créatrice.

Céline B., 0477/77 64 73, www.celineb.be

Anne-Françoise BERTRAND (L'Avenir)