

VALERIUS SUITE

Carl Van Eyndhoven

Risoluto ♩ = 112

Trumpet 1 in C
Trumpet 2 in C
Trumpet 3 in C
Trumpet 4 in C
Horn in F
Trombone 1
Trombone 2
Trombone 3
Bass Trombone
Tuba
Beiaard

Risoluto ♩ = 112

10

C Tpt.1
C Tpt.2
C Tpt.3
C Tpt.4
Hn.
Tbn.1
Tbn.2
Tbn.3
B. Tbn.
Tba.
Bei.

21

C Tpt.1
C Tpt.2
C Tpt.3
C Tpt.4
Hn.
Tbn.1
Tbn.2
Tbn.3
B. Tbn.
Tba.
Bei.

31 B

C Tpt.1

C Tpt.2

C Tpt.3

C Tpt.4

Hn.

Tbn.1

Tbn.2

Tbn.3

B. Tbn.

Tba.

Bei.

39 C *molto rit.* *Cantabile* ♩ = 92

C Tpt.1

C Tpt.2

C Tpt.3

C Tpt.4

Hn.

Tbn.1

Tbn.2

Tbn.3

B. Tbn.

Tba.

Bei.

D $\text{♩} = \text{♩}$

C Tpt.1

C Tpt.2

C Tpt.3

C Tpt.4

Hn.

Tbn.1

Tbn.2

Tbn.3

B. Tbn.

Tba.

Bei.

mf

f (canto)

f (il canto)

D $\text{♩} = \text{♩}$



E Tempo primo $\text{♩} = 112$

C Tpt.1

C Tpt.2

C Tpt.3

C Tpt.4

Hn.

Tbn.1

Tbn.2

Tbn.3

B. Tbn.

Tba.

Bei.

f (canto)

f (canto)

f (il canto)

E Tempo primo $\text{♩} = 112$

75 F G Risoluto $\text{♩} = 132$ 5

C Tpt.1
C Tpt.2
C Tpt.3
C Tpt.4
Hn.
Tbn.1
Tbn.2
Tbn.3
B. Tbn.
Tba.

f *f* *f*

Bei.

F G Risoluto $\text{♩} = 132$

85

C Tpt.1
C Tpt.2
C Tpt.3
C Tpt.4
Hn.
Tbn.1
Tbn.2
Tbn.3
B. Tbn.
Tba.

sfz (simile) *sfz* (simile) *sfz* (simile) *sfz* (simile)

sfz (simile) *sfz* (simile) *sfz* (simile)

f *sw* *sw*

Bei.

95 H

C Tpt.1
C Tpt.2
C Tpt.3
C Tpt.4
Hn.
Tbn.1
Tbn.2
Tbn.3
B. Tbn.
Tba.
Bei.

105 I

C Tpt.1
C Tpt.2
C Tpt.3
C Tpt.4
Hn.
Tbn.1
Tbn.2
Tbn.3
B. Tbn.
Tba.
Bei.

115

C Tpt.1
C Tpt.2
C Tpt.3
C Tpt.4
Hn.
Tbn.1
Tbn.2
Tbn.3
B. Tbn.
Tba.
Bei.

125

molto rit.

C Tpt.1
C Tpt.2
C Tpt.3
C Tpt.4
Hn.
Tbn.1
Tbn.2
Tbn.3
B. Tbn.
Tba.
Bei.

(simile)
sempre cresc.

f

molto rit.

J

134 Maestoso ♩ = 82

C Tpt.1

C Tpt.2

C Tpt.3

C Tpt.4

Hn.

Tbn.1

Tbn.2

Tbn.3

B. Tbn.

Tba.

Bei.



K

144

C Tpt.1

C Tpt.2

C Tpt.3

C Tpt.4

Hn.

Tbn.1

Tbn.2

Tbn.3

B. Tbn.

Tba.

Bei.