

Stefan Burchardt

Stefan Burchardt, født i Odense i 2003, er en ung dansk violinist der begyndte at spille som 4-årig. Han debuterede som solist med Odense Symfoniorkester i 2011 og har siden etableret en karriere som både solist- og kammermusiker. Han har optrådt med anerkendte orkestre som DR Symfoniorkestret, Odense Symfoniorkester og Sønderborg Symfoniorkester og optrådt på prestigefyldte koncertsteder som Berliner Philharmoniens Kammersaal, Beethoven Haus Bonn og Carl Nielsen Salen i Danmark. Stefan har herudover modtaget en lang række anerkendelser, herunder førstepriser ved Flame Concours Paris, Hans-Schauble-Prisen (2020) og Øresunds Solist (2019) samt talentprisen og Guldmedaljen ved Berlingske Musikkonkurrence. Derudover var han finalist ved den prestigefyldte Eugene Ysaÿekonkurrence i 2019.

Han begyndte sin musikalske uddannelse som 5-årig hos Alexandre Zapolski i København, hvor han studerede i næsten 10 år, blandt andet på MGK i København. Efterfølgende arbejdede han med andre lærere som Helge Slaatto og Sergey Azizian. Som 13-årig blev Stefan optaget på Julius-Stern-Instituttet ved Universität der Künste Berlin hos professor Latica Honda-Rosenberg. I 2019, som 16-årig, begyndte han sine bachelorstudier hos professor Honda-Rosenberg. Efter at have afsluttet sin bacheloruddannelse i Berlin, er han nu flyttet til Lausanne, Schweiz, hvor han forfølger en kandidatgrad ved HeMu under professor Svetlana Makarova.

Stefan har, trods sin unge alder, været inviteret til at optræde ved festivaler som Kronberg Academy, Aurora Festival, Encuentro de Santander, YSA og Polstjärnepriset. Ved de to sidstnævnte underviste han både i solo- og kammermusik og ledte orkestret under Polstjärneprisets kursus. I 2019 blev han tildelt Hermann Abs-prisen for den bedste fortolkning af et værk af L. V. Beethoven og blev inviteret til at spille i Beethoven Haus i Bonn, Tyskland. Koncerten blev optaget og sendt på tysk radio af WDR i forbindelse med "Beethoven-året 2019". Andre priser inkluderer "Hans Schauble-prisen" 2020 og anerkendelse som "EMCY"-solist. I 2017 blev han kåret til Danmarks "Vidunderbarn" på DR's "Vidunderbørn".

Stefan har optrådt som koncertmester i Berlin med R. Strauss' "Elektra" og er samtidig en engageret kammermusiker. Han har optrådt sammen med etablerede musikere som Hartmut Rohde, Bruno Philippe, Ensemble Midtvest, Jonian Ilias Kadesha og Alissa Margulis.

Stefan spiller lige nu på en Stefan-Peter Greiner violin fra 2021 som er lånt til ham af Augustinus Fonden.

Stefan har fået værdifuld inspiration gennem masterclasses på Kronberg Academy og med lærere som Dora Schwarzberg, Pavel Vernikov, Zakhar Bron, Olivier Charlier (Paris Conservatoire), Maciej Rakowski (Royal College, London), Alf Richard Kraggerud (Barratt Due Musikk institutt, Oslo), Malin Broman (Stockholm, Sverige) blandt andre.

Mere information findes på <https://burchardt.nu> eller email: stefan@burchardt.nu.

November - 2024