

Stefan Burchardt

Stefan er en aspirerende ung solist, der har opført et bredt udvalg af stykker, vidt forskellige steder, både i sit hjemland, Danmark og i udlandet, og er trods sin unge alder allerede en meget aktiv solist. Han begyndte at spille violin som 4-årig og debuterede som solist med Odense Symfoniorkester som 7-årig og har siden da opført mange flere koncerter rundt om i verden.

Stefan er prisvinder ved adskillige konkurrencer, såsom førstepræmien ved Flame Concours Paris, førstepræmien og talentprisen ved Øresunds Solist 2019. Han vandt også en Andenpræmie på Bravo! i Belgien og var finalist ved E. Ysaye konkurrencen i 2019.

Han begyndte at lære under Alexandre Zapolski i København indtil han var 12 år gammel, hvor han begyndte at modtage undervisning af Prof. Latica Honda-Rosenberg i Berlin.

Han har også spillet en lang række koncerter internationalt med et bredt udvalg af orkestre som blandt andet DR's Symfoniorkester, Odense Symfoniorkester og Sønderjyllands Symfoniorkester. Han har også optrådt i mange prominente sale såsom Berliner Philharmonien, Carl-Nielsen Salen i Danmark og Beethoven Haus, Bonn blandt mange andre rundt om i verden. Han er også blevet inviteret til adskillige festivaler rundt om i verden til at optræde og undervise i masterclasses såsom i Kronberg Akademiet (Tyskland), Aurora Festival (Sverige, nu: Old Ox Festival), YSA (Sverige), Encuentro de Santander (Spanien), blandt mange andre.

I 2019 var han prisvinder ved den tyske nationale konkurrence, Jugend Musiziert, hvor han vandt førstepræmien. I 2019 blev han også tildelt Hermann Abs-prisen for den bedste fortolkning af et stykke af L. v Beethoven, hvor han blev inviteret til at spille i "Beethoven's Haus" -salen i Bonn, Tyskland. Koncerten blev optaget og sendt på tysk radio af WDR i løbet af "Beethovens år 2020". Han er trods sin unge alder også blevet tildelt adskillige andre priser, såsom Hans-Sciuble-Award 2020 (The Hans Schaeuble Foundation Zurich) og er siden 2021 en aktiv "EMCY"-solist.

I 2017 blev Stefan inviteret til at være en del af Danmarks Radios tv-konkurrence "Vidunderbørn", hvor han vandt titlen som Danmarks "Vidunderbarn" 2017. I 2019 blev han inviteret til at deltage i en kammermusik festival i Kronberg på Kronberg Akademiet.

Stefan har modtaget væsentlig inspiration gennem masterclasses på blandt andet Kronberg Akademiet og med fremtrædende lærere som Dora Schwarzberg, Pavel Vernikov, Zakhar Bron, Olivier Charlier (Paris Conservatoire), Maciej Rakowski (Royal College, London), Alf Richard Kraggerud (Barratt Due Musikk institutt, Oslo), Malin Broman (Stockholm, Sverige), Eberhard Feltz (Hans Eisler, Berlin) blandt andre.

Drevet af sin passion for musik fortsætter han med at arbejde på sine evner både teknisk og musikalsk. Han studere i øjeblikket i Berlin på Undervisersitet der Künste under Prof. Latica Honda-Rosenberg.

Stefan spiller i øjeblikket på en Stefan-Peter Greiner violin udlånt til ham af Augustinus Fonden.

Du kan finde mere information på hans hjemmeside: burchardt.nu

E-mail: stefan@burchardt.nu