

Kurs og annet

Borrekaupangen 2024

PÅMELDINGSKJEMA BORREKURS

(Ett skjema pr. person)

Kursene er åpne for alle og påmelding til kursene er bindende.
Påmelding sendes til **kurs@borrevikingslag.com**

Navn:

Adresse:

E-post:

Tlf:

Jeg ønsker å melde meg på kurs nr:

Sign

Kurs 1 Redskaper fra vikingtiden.

Instruktør: Jeppe Nordmann Garly

Kurs 1 A – Grunnleggende kurs i spikketeknikk 1

Kurset er rettet mot nybegynnere eller dem som har bommet litt, men ønsker mer teknisk trening.

I dette kurset skal vi se på det grunnleggende ved bruk av øks og kniv. Vi starter med et stykke friskt tre og fremfor alt øver vi på teknikk. Kurset starter med noen få individuelle oppgaver som inneholder de mest grunnleggende spikkegrepene. For eksempel en slikkepott/smørkniv fra Hedeby eller kanskje en håndrokk fra Oseberg. Alle er eksempler på ting du kan lage med en kniv og en øks.

Bli bedre venner med kniven og øksen. Lær trygge og effektive teknikker. Opplev gleden ved å lage dine egne verktøy til bruk i vikinglivet. På en enkel og hyggelig måte.

Kurset vil også inneholde en demonstrasjon av verktøysliping og vedlikehold. Og en prat om teori og erfaring.

Ta gjerne med eget passende verktøy, eller lån av meg. 😊

Passende verktøy er ...

... en spikkekniv/sløydkniv. Skarp, ikke for lang (mellom 4-8cm) og gjerne litt smal i bladet.

... en øks. Øksen skal ikke være for tung. Gjerne mellom 300-600 gram. Og selvsagt like skarpt som blikket fra Odins ene øye.

Tidspunkt: tirsdag kl 11 (eller etter avtale med kursleder).



Kurs 1 B – Grunnleggende kurs i spikketeknikk 2

Kurset er for alle som ønsker å bli bedre venner med kniv og øks.

Med utgangspunkt i veskebøylene fra Hedeby/Birka/Viborg skal vi gjennomgå økseteknikk og spikketeknikker, slik at du trygt og effektivt kan lære å lage treverktøy og ting til vikinglivet.

Dette kurset vil gi deg et innblikk i tradisjonelle spikketeknikker som vil lette arbeidet med kniven og gi en større forståelse for hvordan treverket kan bearbeides. Veskebøylene er et godt utgangspunkt, som inneholder noen av grepene du bruker om du vil spikke trygt og effektivt.

En ekstra liten utfordring på dette kurset blir hullene. Jeg skal vise hvordan du bruker kniven til å lage hull i forskjellige former i treet. Her er det viktig å forstå fiberretning, så det må vi «nerde» mye med sammen.

Jeg tar med mal/mal av veskebøyer i størrelsesforhold 1:1, fra Hedeby. Eller du kan jobbe fritt hvis du allerede har et stykke stoff du ønsker å tilpasse veskebøylene til. Kurset vil også inneholde en demonstrasjon av verktøysliping og vedlikehold. Og en prat om teori og erfaring.

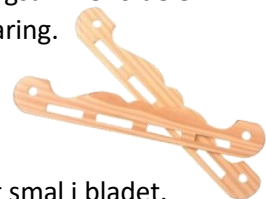
Ta gjerne med eget passende verktøy, eller lån av meg. 😊

Passende verktøy er ...

... en spikkekniv/sløydkniv. Skarp, ikke for lang (mellom 4-8cm) og gjerne litt smal i bladet.

... en øks. Øksen skal ikke være for tung. Gjerne mellom 300-600 gram. Og selvsagt like skarpt som blikket fra Odins ene øye.

Tidspunkt: onsdag kl 11 (eller etter avtale med kursleder).



Kurs 1 C – Spikkekurs. Rekonstruksjon av skje fra Hedeby

På dette kurset er det en fordel å ha spikket fra før og å ha litt kunnskap om det grunnleggende.

Under utgravningene i Hedeby ble det funnet en ganske spesiell skje. Basert på tegninger og mål av originalen vil vi prøve å rekonstruere skjeen. Det er en fin utfordring å prøve å se hvor nært man kan komme originalen. Det tester våre evner og forståelse av materialet.

Jeg tar med presise tegninger og forslag til fremgangsmåte. Gjennom å jobbe med en fast oppgave blir det nesten alltid en god samtale om grep, teknikk, fiberretning og verktøy. Alt som er nødvendig for et godt resultat. Har du deltatt på Spikkekurs 1 og 2 vil det også bli presentert et nytt verktøy.

I tillegg til øks og spikkekniv trenger vi også en skjekniv – en buet/bøyd kniv som gjør at vi kan lage en fin hulning i skjeen. Forhåpentligvis så fint at vi ikke trenger sandpapir (fordi det ikke er oppfunnet ennå. Kurset vil også inneholde en demonstrasjon av verktøysliping og vedlikehold. Og en prat om teori og erfaring.

Ta gjerne med eget passende verktøy, eller lån av meg. 😊

Passende verktøy er ...

... en spikkekniv/sløydkniv. Skarp, ikke for lang (mellom 4-8cm) og gjerne litt smal i bladet.

... en skjekniv

... en øks. Øksen skal ikke være for tung. Gjerne mellom 300-600 gram.

Og selvfølgelig like skarpt som blikket Thor ga Loke etter at han hadde klippet alt håret til Siv.



Tid: Torsdag kl 11 (eller etter avtale med kursleder)

Kostnader: Eventuelle materialer

Egenandel: Ingen

Antall plasser: 10 pr kurs

Oppstart: Tirsdag kl 11.00

Avsluttes: Torsdag kl 16.00

Kurs 2 - Drikkehorn med sølvbeslag

Instruktør: Linda Zwamp - sølvsmed

Denne gangen ska vi lage stempelornamentikk på sølvbelegget som sitter rundt et drikkehorn.

Det fins flere varianter å velge mellom, så alle blir inte eksakt like. I kursen kommer vi gå gjennom verktøyene for sølv fra vikingtiden. Sage, klippe, stanse, borre och nagle. Blir det tid til overs, har dere frie hender til å lage mer.

Sølvprisen er 20 NOK pr. gram. Sølv til hornet er tynt - 0,3 eller 0,5 mm, så det er ingen formue. Horn kan du få kjøpt på kurset, her varierer pris med størrelse og kvalitet på hornet, men du kan gjerne ta med ditt eget om du har.

Kostnader: 20,- NOK pr. gram sølv direkte til kursholder.

Horn (varier fra ca. 250-500 NOK)

Egenandel: Ingen

Antall plasser: 10

Oppstart: Tirsdag kl 11.00

Avsluttes: Torsdag kl 16.00

Kurs 3: Veske og beltekurs

Instruktør: Lise Hjørdar - salmaker

Vi skal lage et belte, med en spennekopi fra arkeologiske funn, og en belteveske.

Her kan du velge mellom to størrelser (en original type og en mer beregnet på et moderne vikingliv).
Alt lages i vegetabilsk garvet lær av god kvalitet.

Du vil lære ...

... hvordan man best behandler læret for at det skal holde seg fint og vare lenge.

... hvordan man ser forskjell på godt og dårlig lær

... hva de forskjellige partiene av huden/skinnet er best egnet til

... å farge lær.

Verktøy:

Alle bør ha med seg en Stanley-kniv med utskiftbart blad.

De som har litt verktøy for lærarbeide tar med seg det.

De som ikke har, får låne av kursleder.

Kostnader: 900 NOK - inkluderer lær til belte og belteveske og en beltespenne.

(og alt vi bruker av lærfarge, lærpleiemiddel, samt nåler og vokset lintråd)

Egenandel: Ingen

Antall plasser: 10

Oppstart: Tirsdag kl 13.00

Avsluttes: Torsdag kl 15.00

Kurs 4: Skokurs

Instruktør: Alban Depper

Elevene skal lære å lage seg et par autentiske vikingsko.

De vil også lære mer om originale skofunn, noen lærbearbeidingsferdigheter og kanskje til og med noen morsomme historier.

Kurset vil være på engelsk.

Vi bruker kun det beste av skinn.

Verktøy:

En buet syl med bladtupp (jeg tar med ekstrautstyr av disse for salg, koster 100 kr).

En rund spissyl (jeg tar også med noen ekstra av disse).

En SKARP kniv

Et brett å skjære på saks, tang, bivoks, en penn og litt mykt tre eller kork til under skinnet når du prikker hull.

Ved slutten av kurset vil alle ha sitt eget par sko, pluss mønstre og kunnskap for å lage flere sko for andre mennesker i fremtiden.

Instruktøren er fra England.

Han har studert originale sko fra vikingtiden og har omfattende kunnskap om arbeid i skinn.

Kostnader: 800 NOK pr. person for skinn, inkludert nødvendige nåler og tråder.

Egenandel: Ingen

Antall plasser: 10

Oppstart: Tirsdag kl 11.00

Avsluttes: Torsdag kl 18.00

Kurs 5: Barnekurs. Historisk tursekk

Instruktør: Ingrid Smith

Vi skal lage en ryggsekk med naturmaterialer.

Deltagerne må sy selve sekken, og vil lære forskjellige teknikker til å lage snorer og bånd for å montere meisen og lukke sekken.

Materialer og utstyr holdes av læreren.

Kostnader: Ingen

Egenandel: Ingen

Oppstart: Tirsdag kl. 12.00

Avsluttes: Torsdag kl. 16.00

Kurs 6: Verktøysmiing

Instruktør: Tobias Sieber – tysk smedemester

På dette kurset skal deltakerne lære det grunnleggende om å lage verktøy for tre- og metallbearbeiding, som øks, hammer eller tang.

Målet med kurset er å produsere et øks- eller hammerhode basert på historisk funn.

Deltakerne bestemmer selv hva de vil smi av disse. På kursets første dag læres og utdypes det grunnleggende om smiing og hvordan man arbeider med ildsted og verktøyene gjennom øvelser.

Dag 2 og 3 er dedikert til produksjonen av selve arbeidsstykket, fra emnet til ferdig produkt.

Utstyr:

Deltakerne bør ta med arbeidstilpassede klær og vernesko.

Hansker, skinnforklær og vernebriller følger med.

Kostnader: Materialer 590 kr

Egenandel: Ingen

Antall plasser: 8

Oppstart: Tirsdag kl 12.00

Avsluttes: Torsdag kl 16.00

Kurs 7: Treskjæring

Instruktør: Doreen Wehrhold – utdannet treskjærer

På kurset mitt skal deltakerne skjære ut en skål av bjørkeved basert på et arkeologisk funn fra Osebergskipet, det såkalte 'fiskefatet'.

I løpet av de 3 dagene vil du lære grunnleggende utskjæringsteknikker, som forming og karveskurd.

Vi arbeider med økser, skjærejern og kniver, det er ønskelig med litt kunnskap om trebearbeiding.

Nødvendig verktøy kan lånes av meg.

Verktøy (øvrige):

spiss blyant, viskelær, linjal og 2 skrueskruer (20-40cm klemhøyde).

Instruktøren har flere års arbeidserfaring, blant ved vikingmuseet Borg i Lofoten.

Kostnader: NOK 480 inkluderer et utsaget stykke bjørk i riktig størrelse og form, leiegebyr for verktøy.

Egenandel: Ingen

Antall plasser: 6

Oppstart: Tirsdag kl 12.00

Avsluttes: Torsdag kl 14.00

Kurs 8: Beinmaker

Instruktør: Boni Wiik

Kurset vil dreie seg om å lage en beltespenne, eller annen ønsket gjenstand, ut ifra en allerede flat beinbit, med ulike dekorasjoner.

Det er sjelden at noe som i utgangspunktet er så guffent, ender opp - gjennom en håndverksprosess - med å bli så eksklusivt, som når man lager gjenstander av bein.

I historien har beinets unike egenskaper gjort det til det foretrukne materiale til framstilling av små gjenstander som skal utsettes for belastning, ha veldig glatt overflate, eller bare være vakre.

Helt til platen kom.

Bein er hardt, men det lar seg bearbeide, med sag, bor, fil og kniv.

Kursholder stiller med materialer og et godt utvalg verktøy, både historiske og moderne, men deltakerne oppfordres til å ta med et knippe utstyr selv, om de har.

Utstyr: bauofil, filer, bor, kniv, og assortert utvalg sandpapir. Det blir mulig å kjøpe et utvalg av emner i storfebein, elgbein og hvaltann.

Instruktøren er fra Treskjærerverkstedet A/S. Verkstedet har spesialisert seg på historiske håndverksteknikker.

Se: www.treskjererverksted.no

Kostnader: 50 og oppover

Egenandel: Ingen

Antall plasser: 10

Oppstart: Tirsdag kl 12.00

Avsluttes: Torsdag kl 17.00

Kurs 9: Perlemakerkurs

Instruktør: Sidsel Yndestad

I dette kurset lærer du å lage glassperler etter funn fra vikingtid. Vi bruker tradisjonelle teknikker.

Kostnader: 50 og oppover
Egenandel: Ingen
Antall plasser: 12
Oppstart: Tirsdag kl 12.00
Avsluttes: Torsdag kl 16.00

Kurs 10: Bronsetøping

Instruktør: Ken Ravn

I dette kurset lærer du å støpe i bronse med bruk av historiske støpeteknikker.

Kurset vil konsentrere seg om støpning i todelte leirformer.

Et enkelt støbeanlæg vil blive opbygget. Deltakerne vil bli undervist i å utforme voksmodeller.

Disse skal benyttes til Cire Perdue eller «tapt voks»-støpning.

Det vil også bli undervist i utformning av støpedigler. Disse utformes etter funn fra primært Ribe og Hedeby. Dertil kommer undervisning i den mere avanserte tekstil-hulrom metoden. Passende emner kunne være Merovingertidens pladespenner eller Vikingetids hjalteformede spenner, bælte-endestykker, evt. små treflikede spenner. Hengesmykker er alltid et godt emne.

Alle deltakere skal i løpet av kurset prøve å foreta én nedsmeltning og én utstøpning.

Dette blir ikke nødvendigvis i egen form, selv om vi vil tilstrebe dette. Det vil også bli undervist i etterbehandling av råstøpninger, som f.eks utglødning og stempelornamentikk.

Undervisningen vil foregå på engelsk, dersom mitt danske språk blir for uforståelig.

Kostnader: Materialer til eget bruk
Egenandel: Ingen
Antall plasser: 10
Oppstart: Tirsdag kl 12.00
Avsluttes: Torsdag kl 16.00

Kurs 11: Sveipekurs

Instruktør: Hannes Hirsch

I dette kurset lærer du å lage bokser ved hjelp av sveipeteknikk.

Du skal lære å lage runde sveipebokser etter funn fra Hedeby. Det blir en gjennomgang av historiske eksempler og teknikker, fra bronsealder til vikingtid.

Fordi materialene må ligge i bløt i noen dager før bruk, tar kursleder med delvis tilbøyete sveip.

Du får lære gangen i prosessen og hvordan boksen syes sammen med bjørkerøtter.

Den ferdige boksen blir ca. 15cm i diameter.

Det er mulig å komme med gamle sveipeesker og få tips og hjelp til reparasjoner.

Utstyr:

Deltakerne kan ta med skarp kniv, slipekloss og syl.

Kostnader: Materialer, ca. NOK 400.

Egenandel: Ingen

Antall plasser: 8

Oppstart: Tirsdag kl 10.00

Avsluttes: Torsdag kl 16.00

Kurs 12: Hånd søm

Instruktør: Astri Bryde

I dette kurset lærer du å sy votter og hoser etter funn fra vikingtid.

Vi går gjennom prosessen med å ta mål, tegne et mønster, klippe til og sy plaggene, samt hvordan vottene kan flosses innvendig. Sømmene vi skal bruke er etter arkeologiske funn.

Utstyr:

En god og skarp saks, knappenåler, målebånd, skredderkritt, spisse synåler som ikke er for grove og tekstiler å sy av.

Til votter er en kraftig 2/2 kypert egnet, som for eksempel et middels tykt ullteppe.

Til hoser kan du bruke det meste av ullstoffer, med det bør være enten en diagonal kypert eller en brutt diamantkypert, siden dette er stoffer som har litt strekk.

Kostnader: Eventuelle materialer

Egenandel: 50 NOK. Det inkluderer prøvelapper og instruksjonshefte.

Antall plasser: 10

Oppstart: Tirsdag kl 12.00

Avsluttes: Torsdag kl 16.00

Andre kurs og hendelser

Barnekurs

Mandag til onsdag:

Oppmøte i barneteltet kl. 10.

Vi driver med forskjellige håndverksaktiviteter: forming av leire, spinning av ull, nålbinding, spikking av smørkniver, slyngbånd, sying, vi lager skinnpunger, armbånd og brettspill, osv.

Det er mulig å melde seg på bare for en dag eller alle tre dagene.

Torsdag er det lek og moro med Viking School days.

Nærmere informasjon kommer.

Foredrag og aktivitesgruppe:



Historisk bueskyting med Lars Andersen og Kim Hjarðar

Lars Andersen er dansk og verdensmester i trickskyting og innehar også en Guinness verdensrekord i å skyte flest piler gjennom et nøkkelhull. Han har sammen med Kim Hjarðar og Universitetslektor Knud Erik Meyer ved Københavns tekniske universitet, forsket på vikingenes bruk av pil og bue.

Foredraget handler om å gjenoppdage vikingtidens bueskyting. Hva vi vet om skyteteknikk og utstyr gjennom å analysere historiske tekster og avbildninger og sammenligne med andre kulturer. Hvorfor endte man opp med å tro at vikingene skøyt med bue som i et engelsk hageselskap?

Foredraget er åpent for alle.

Aktivitetsgruppa skal lære å skyte hurtig, dynamisk vikingtids krigs bueskyting. Det vil si å treffe mål i bevegelse mens man selv beveger sig. Her vil man lære å bruke vikingtidens virkelige skyte-teknikk. Deltagerne bør ha med egne buer og piler. Det er ikke nødvendig med noen erfaring med å skyte med pil og bue fra før.

Egenandel: Ingen

Antall plasser: 10 (aktivitetsgruppe)

Sted: Info kommer

Oppstart: Info kommer