

NY VIDEN - Udvalg af forskning, undersøgelser og statistik fra de senere år

Børn og unges kultur og fritid:

Grib engagementet

'Grib Engagementet' et to-årigt modelforsøg projektet, funderet i Slots- og Kulturstyrelsen, med det formål at understøtte kommunernes arbejde, så flere børn og unge får adgang og lyst til at deltage i kunstneriske aktiviteter. Forsøget er nu afsluttet og evalueret:

<https://slks.dk/omraader/kultursamarbejde/boern/temasider/grib-engagementet>

<https://slks.dk/omraader/kultursamarbejde/boern/temasider/grib-engagementet/slutevaluering>

LegeKunst

Projektet LegeKunst er et to-årigt forløb med kunst i daginstitutioner. Projektet er funderet i videnscenteret Kulturprinsen og er nu afsluttet med udgivelsen af en række rapporter og artikler.

[LegeKunst evalueringsrapport.pdf \(au.dk\)](#)

<https://legekunst.nu/ressourcer-og-inspiration/forskningsartikler/>

[VIA UC afsluttende rapport forskning LegeKunst.pdf \(ucviden.dk\)](#)

Børnerådet

Børnerådet udgiver løbende en række mindre undersøgelser af aktuelle emner, herunder børn og unges medbestemmelse, og hvad der er godt og skidt i dagligdagen:

'HØR GODT EFTER! Kortlægning af kommunal børneinddragelse', 2021

<https://www.boerneraadet.dk/vores-viden/2021/materialer/hor-godt-efter/>

'Det gode fritidsliv er venner, tid og frihed', 2019

<https://www.boerneraadet.dk/vores-viden/2019/materialer/boerneindblik-119-det-gode-fritidsliv-er-venner-tid-og-frihed/>

'Pres på ungdomslivet', 2018

<https://www.boerneraadet.dk/vores-viden/2018/materialer/boerneindblik-118-pres-paa-ungdomslivet/>

VIVE

Det Nationale Forsknings- og Analysecenter for Velfærd sætter i denne omfattende undersøgelse fokus på børn og unges oplevelse af egen situation og dagligliv, herunder børns egne kunstneriske aktiviteter. Undersøgelsen skabte en del debat ved sin offentliggørelse:

'Børn og unge i Danmark: Velfærd og trivsel 2022'

<https://www.vive.dk/media/pure/18610/14872861>

HBSC – The Health Behavior in School-aged Children

Den danske del af WHO's tilbagevendende undersøgelse af børns sundhed og levevilkår giver et bredt indblik i de ældre børns fysiske og mentale sundhed og syn på livet:

'Skolebørnsundersøgelsen 2022'

<https://www.hbsc.dk/om-dk-hbsc.htm>

<https://www.hbsc.dk/rapporter.htm>

Vifo

I denne rapport ser Videncenter for Folkeoplysning nærmere på de dele af fritidslivet, der ikke er idræt. Den viser, at særligt de voksne dyrker kreative aktiviteter i deres fritid, mens børnenes foretrukne aktivitet er musik og sang:

'Danskernes fritidsvaner 2020', 2022

<https://www.vifo.dk/nyheder/ny-rapport-fra-vifo-giver-indblik-i-danskernes-fritidsvaner/>

Mandag Morgen – Lego Foundation

Lego Fonden har finansieret denne både kvantitative og kvalitative undersøgelse af skolebørns holdninger til deres dagligdag:

'Det gode børneliv – ifølge børnene', 2021

<https://taenketanken.mm.dk/wp-content/uploads/2021/09/Det-gode-boerneliv-ifoelge-boernene.pdf>

Tænketanken Fremtidens Bibliotek

Tænketanken har udgivet en række undersøgelser, som sætter fokus på børn og unges læsning og brug af bibliotekerne:

'Børn og unges læsning 2021'

<https://unipress.dk/udgivelser/b/b%C3%B8rn-og-unges-l%C3%A6sning-2021/>

'Børn og unges læseglæde', 2023

<https://www.fremtidensbiblioteker.dk/upl/website/brn-og-unges-lseglde/Brnogungeslsegildevidensafdkning.pdf>

Kulturministeriets Bogpanel

Bogpanel udgav i april 2024 to nye undersøgelser af børn og unges læsekultur: "Børn og unges læsekultur og digitaliseringens konsekvenser", udarbejdet af Will & Agency, og "Digitaliseringens betydning for børn og unges læsning", udarbejdet af faglig konsulent og ph.d. Henriette Romme Larsen fra Nationalt Videncenter for Læsning:

[PowerPoint-præsentation \(willandagency.com\)](#)

[Bogpanelet Digitaliseringens betydning-TG.pdf \(kum.dk\)](#)

Børn og unges brug af digitale medier: Dansk Center for Undervisningsmiljø

'Skolen, børnene og SoMe', 2021 beskriver, hvad et udvalg af elever og lærere fra 8. klasse synes om de sociale medier og deres brug af dem.

[skoleboernogsome.pdf \(dcum.dk\)](#)

ADD – Algoritmer, Data og Demokrati m.fl.

'Børns digitale liv - En undersøgelse af børn og unges viden om, holdninger til og adfærd i deres digitale liv', 2022

<https://algoritmer.org/boerns-digitale-liv/>

Børns Vilkår

Børns Vilkår har i samarbejde med Medierådet for børn og unge og med tilskud fra Tryk Fonden gennemført en række undersøgelser af børnehave- og skolebørns brug af digitale medier.

'Digital Dannelse i Børnehøjde: Del 1. Børnehavebørns hverdag med digitale medier', 2020

<https://www.medieraadet.dk/files/docs/2019-04/Digital-Dannelse-Del-1.pdf>

'Digital Dannelse i Børnehøjde: Del 2. Digitale medier i børnehaven', 2020

https://www.medieraadet.dk/files/docs/2019-01/Digital_Dannelse_Del_2.pdf

'Digital Dannelse i Børnehøjde: Del 3. Skolebørns liv med digitale medier hjemme og i skolen' 2020

<https://www.medieraadet.dk/files/docs/2019-09/BV%20Digital%20dannelse%20del%203.pdf>

'Digital Dannelse i Børnehøjde: Del 4. Skolebørn og dataetik', 2020

<https://www.medieraadet.dk/files/docs/2019-09/BV%20Digital%20dannelse%20del%204.pdf>

'Børns digitale fællesskaber', 2022

<https://bornsvilkar.dk/wp-content/uploads/2022/10/Boerns-Vilkaar-og-TrykFonden-Boerns-Digitale-Faellesskaber-FINAL.pdf>

DPU Aarhus Universitet

'Hvem sidder dér bag skærmen... og hvem hjælper? National kortlægning af brugen af digitale medier i børnehaver og vuggestuer', 2022

[https://dpu.au.dk/fileadmin/edu/Udgivelser/E-boeger/Ebog - Hvem sidder der bag skaermen.pdf](https://dpu.au.dk/fileadmin/edu/Udgivelser/E-boeger/Ebog_-_Hvem_sidder_der_bag_skaermen.pdf)

Det Danske Filminstitut

'Vidste du? Om de 7-14-åriges film- og serieforbrug', 2020

<https://www.dfi.dk/nyheder/vidste-du-om-de-7-14-aariges-film-og-serieforbrug>

Kulturvaner og kulturpolitik:

Kulturvaner / Danmarks Statistik

'Danmarks Statistiks Statistikbank 2018' bringer her en lang række data om befolkningens kulturvaner. Desværre indgår børn og unge ikke i datamaterialet.

<https://kum.dk/ministeriet/kulturtal-og-statistik/danskernes-kulturvaner>

'Danskernes kulturvaner 2012' er DS's seneste afdækning af befolkningens kulturvaner. Desværre uden børn og unge som målgruppe.

https://kum.dk/fileadmin/kum/5_Publikationer/2012/Bogen_danskernes_kulturvaner_pdfa.pdf

DR Medieforskning

'Medieudviklingen 2022' er Danmarks Radios årligt tilbagevendende afdækning af befolkningens mediebrug. 2022-udgaven viser et markant skift i brugen af forskellige medietyper.

<https://www.dr.dk/om-dr/fakta-om-dr/medieforskning/medieudviklingen/2022>

[file:///C:/Users/janhe/AppData/Local/Temp/MicrosoftEdgeDownloads/c9d4be1a-7519-4ffd-8329-9acda12e75dc/medieudviklingen2022_a50af9a5%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/janhe/AppData/Local/Temp/MicrosoftEdgeDownloads/c9d4be1a-7519-4ffd-8329-9acda12e75dc/medieudviklingen2022_a50af9a5%20(1).pdf)

Musikhandlingsplan 2019-2022

I 'Musikhandlingsplanen 2019-2022' stilles der skarpt på projekter, der får musikken ud til børn. Hvor børnenes møde med forskelligartet musik sker gennem deres egen udfoldelse med musikken.

<https://kum.dk/ministeriet/udgivelser/musikhandlingsplan-2019-2022>

Musikskolernes aktiviteter 2023

Danmarks Statistik har i april 2024 udsendt nye tal om landets musikskoler, deres aktiviteter og elevsammensætning. DS's statistikbank er desuden blevet opdateret med de seneste tal:

[NYT: Stigende aktivitet i musikskolernes øvrige kunstfag - Danmarks Statistik \(dst.dk\)](#)

[Elevs aktiviteter på musikskoler efter kommune, fag, alder og køn - Statistikbanken - data og tal](#)