

## 3.5 Musik

### Litteraturliste

Boesen, Ejner m.fl. (Red.). (1964). *Håndbog i skolemusikalsk arbejde*. Wilhelm Hansen.

Fisher, Ulla & Schultze Henriksen, Ole. (Red.). (2001). *Ni pionerer i danske pædagogisk historie*. Dansk Pædagogisk Samling.

Fjeldsøe, Michael. (2013). *Kulturradikalismens musik*. Museum Tusculanums Forlag.

Forchhammer, Jette & Jan Helmer-Petersen. *Kulturens Børn*. (1980). Arbejdsgruppen om Børn og Kultur. Kulturministeriet.

Granly Jensen, Erik m.fl. (Red.). (2015). *Radioverdener – auditiv kultur, historie og arkiver*. Aarhus Universitetsforlag.

Gøssel, Astrid. (1938). *Børnehaven synger*. Wilhelm Hansen.

Holgersen, Sven-Erik & Holst, Finn. (Red.). (2020). *Musikfaget i undervisning og uddannelse – Status og perspektiv 2020*. Danmarks Pædagogiske Universitet.

Juul, Jesper. (1995). *Dit kompetente barn*. Gyldendal.

Key, Ellen Karoline. (1900, dansk 1902). *Barnets århundrede*.

Köhler, Elsa. (1936). *Aktivitetspædagogik*. Stockholm: Natur och Kultur

Larsen, Jytte m.fl. (Red.). (2000). *Dansk kvindebiografisk leksikon*. Rosinante.

Lyhne, Erik. (2004). *Musik Med Mening*. Forlaget Lyren.

Montessori, Maria. (1949). *The Absorbent Mind*.

Nielsen, Frede V. (2010). *Musikfaget i undervisning og uddannelse – Status og perspektiv 2010*. Danmarks Pædagogiske Universitet.

*Per Nørgårds skrifter*. Dansk Center for Musikudgivelse, [www.kb.dk/dcm\\_1961](http://www.kb.dk/dcm_1961)

Rousseau, Jean-Jacques. (2007). *De contrat social* (1768). Nyeste danske udgave: *Samfundskontrakten eller Statsrettens principper*. Det lille forlag.

Rousseau, Jean-Jacques. (1962). *Èmile ou De l'éducation* (1768). Nyeste danske udgave: *Èmile, eller Om opdragelsen*. Borgens Forlag.

*Stil nu ind ... Danmarks Radio og musikken*. (2018). Aarhus Universitetsforlag.

Undefined (1999, 28. november). *Institut for rytmik lukkes*. Berlingske Tidende.

Wiedemann, Erik. (1982). *Jazz i Danmark*. Gyldendal.