

PROGRAM
SIDE 4

SIDE 7

VARIANTER
I AFA
74 & 129

SIDE 18

LIDT OM
HJALLESE

SIDE 20

FRI
CORRESPON-
DANCE

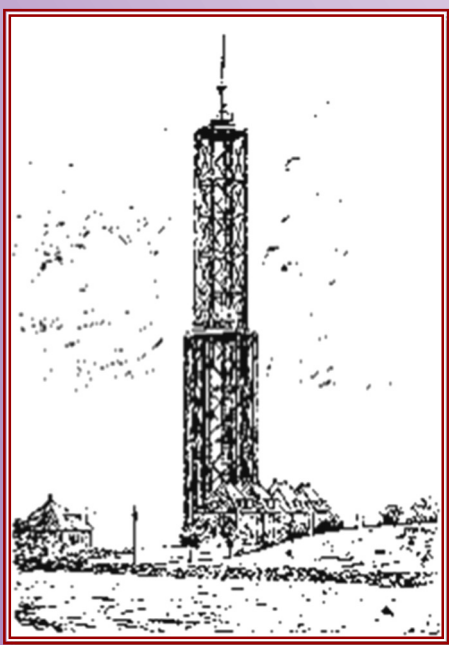
NR.

1

Bolbro

POSTEN

Bolbro Frimærkeklub af 1990



BOLBRO FRIMÆRKEKLUB
AF 1990.

AUGUST 2024.

14. ÅRGANG

Hjemmeside: www.bolbro-frimaerkeklub.dk

BOLBRO - POSTEN

udleveres til alle medlemmer af Bolbro Frimærkeklub af 1990.

INDHOLDSFORTEGNELSE:

Det er ganske vist	3
Klubprogram & Nyheder.....	4-5
Aktivitetskalenderen	6
Diverse frimærkeartikler.....	7-26
Byttedage - Udstillinger	27
Boghylden	27

Mødested : Bolbro Skole i

ÆLDRECENTERET,
Stadionvej 50, opgang E,
5200 Odense V.

Buslinie lige til døren.

Mødestart: Dørene åbnes kl. 18.45.
Begynder kl. 19.00—ca. 21.00.

BESTYRELSEN I BOLBRO FRIMÆRKEKLUB AF 1990

Formand: Torben Gregers Rasmussen

Kildegårdsvej 166, 5240 Odense NØ.

Næstformand: Klaus Hansen

Vibelundvej 10. 3 th, 5200 Odense V.

Kasserer: Christian T. Schmitt

Brogade 2, 5000 Odense C.

Bestyrelsesmedlem: Steen-Erik Brandt- Hansen

Næsbyhave 77, 5270 Odense N.

Bestyrelsesmedlem: Andreas Johansen

Temmeshave 7, 5560 Aarup

Suppleant : Kaj Kromann Hansen

Ridderhatten 202, 5220 Odense SØ

Revisor: Jan Mortensen

Revisor: Kaj Kromann Hansen

Dubletleder:

Revisorsuppleant: Henning Sander.....

Tlf: 40 16 78 09

Tlf: 61 55 78 59

Tlf: 51 16 19 99

Tlf: 25 14 52 31

Tlf: 66 16 88 06

Tlf: 40 48 35 88

Tlf: 61 22 19 24

Tlf: 40 48 35 88

Tlf: 66 15 03 04

BOLBRO - POSTEN

udgives af Bolbro Frimærkeklub af 1990.

Redaktør, Produktion og Layout.

Torben G. Rasmussen :E-mail. torbengregers@hotmail.com

Næste deadline: 15.11.2024.

Næste omdeling: Senest november 2024

Stof til posten, sendes til redaktør inden deadline.

Redaktøren har ordet - Det er ganske vist

At	egentlig skulle jeg hvile mig, men jeg gider ikke.
At	når det kniber, kan man altid citere en gammel kanut-helst på latin.
At	ethvert fæ kan gå i seng - men man skal være en mand for at stå op
At	det er utroligt, så let man kan bære andres bekymringer.
At	som ung skrev jeg dagbog - nu udfylder jeg blanketter.
At	det er utroligt, som penge interesserer en - når man ingen har.
At	man skal aldrig glæde sig før dagen efter
At	jeg har tit tænkt på at skrive en bog - og nu tænker jeg på det igen.
At	den største skuespilkunst oplever man altid uden for scenen.
At	mange tørster efter rigdom og ære. Jeg tørster altid efter spegesild.

OPSLAGSTAVLEN

DUBLETCIRKULATION. Ny dubletleder søges.

Søges:

Jeg søger følgende mærker fra DK, pænt afstemplet med :

(Bureau - Bro V eller Bro VII stempler) på følgende AFA nr.:

851,858, 946, 947, 948,1150,1151,1191, 1192, 1193, 1194, 1236,1238, 1250, 1251, 1253, 1257, 1259, 1260, 1269, 1276, 1277,1278,1279,1294,1295,1296, 1297, 1349, 1463,1464 og 1465.

Samt forsendelser helst C6-kuverter med DK 979,1150, 1151, 1193,1194,1238, 1250, 1251, 1252, 1253, 1267, 1268,1276,1278,1295,1297,1463,1464 og 1465.

Gerne bytte eller køb, tilbud til:

Kaj Kromann Hansen, Bolbro Frimærkeklub, mail: solkaj@webspeed.dk



KLUBPROGRAM FOR EFTERÅRET 2024



05.09.24.(36)	Opstart på en ny efterårssæson.
12.09.24.(37)	Er der anskaffet af nyt materiale, bytte + miniauktion.
19.09.24.(38)	"Odense sporveje 1911—1952". TG
26.09.24.(39)	Miniforedrag - Bytte
03.10.24.(40)	Lidt om Odense I. TG
10.10.24.(41)	Auktion max. 10 lot pr. medlem.
17.10.24.(42)	Miniforedrag-Stige Badeetablissement. Mini auktion.
24.10.24.(43)	Bytte diverse. Mini auktion.
31.10.24.(44)	" Nogle af mine samleområder", Klaus Hansen.
07.11.24.(45)	"En tur gennem sjældne Danske varianter." Gert Nielsen.
14.11.24.(46)	"DK forfalskninger—Kunst eller snyd". Thomas Fromberg.
21.11.24.(47)	Bytte. Mini auktion.
28.11.24.(48)	"Juleøl og Julebryg i gamle dage" Carsten Fladmose.
05.12.24.(49)	Miniforedrag Odense Å - Bytte - Mini auktion.
12.12.24.(50)	Juleafslutning som vi plejer med lidt til ganen. Banko.
Bolbro Hallen Byttemøde	Vi starter igen den 9. januar 2025. Den 12. Januar 2025 fra kl. 7.00 - 15.00

HUSK: DER ER KAFFE PÅ KANDEN HVER TORSDAG.

Jeg søger stempler, forsendelser, postkort eller andet til områderne Tommerup St.,
Knarreborg, Frøbjerg, Rørmosehus (Ørsted) og Aarup.
Andreas Vejby Johansen, 66168806

Jeg søger breve til eller fra præsten Rasmus Andersen 1848—1930. Født Vedelshave
(Baaring) i Asperup pr. N.Aaby. Uddannet i Odense, Ryslinge Højskole og Augsburg
Seminary i Wisc.USA. Præst i Waupaca,Wisc. Og Perth Amboy, N.J., og
i over 30 år sømandspræst i Brooklyn N.J.
Henry Madsen eller mail til henrymadsen@live.dk.

Her kunne din annonce stå.



NYHEDER



Arbejdslørdage er fastlagt for næste ½ år til følgende dage.

Lørdag den 21. September(uge 38)

Lørdag den 26. Oktober(uge 43)

Lørdag den 23. November (uge 47)

Alle kan deltage, der skal være tilmelding til formanden,
da der købes morgenbrød, mad og øl.

Vi starter altid kl. 9.00 og slutter ca. kl. 14.30 alt efter egne ønsker.
Der arbejdes på disse arbejdslørdage med fællesprojekter samt egne
samlinger eller hvad man nu selv ønsker der skal arbejdes med.

Stort udvalg i

**Breve
Posthistorie
Postkort**

Specielt fra Danmark og
Skandinavien, men også
resten af verden.

Opret profil og lav en søgning
med dit samleområde og få en
e-mail hver gang, der kommer
nyt fra dit område.



www.stamps.dk



AKTIVITETSKALENDER

SEPTEMBER 2024	OKTOBER 2024	NOVEMBER 2024	DECEMBER 2024
1.	1.	1.	1.
2.	2.	2.	2.
3.	3. BOLBRO	3.	3.
4.	4.	4.	4.
5. BOLBRO	5.	5.	5. BOLBRO
6.	6.	6.	6.
7.	7.	7. BOLBRO	7.
8.	8.	8.	8.
9.	9.	9.	9.
10	10.BOLBRO	10.	10.
11.	11.	11.	11.
12. BOLBRO	12.	12.	12. BOLBRO
13.	13.	13.	13.
14.	14.	14. BOLBRO	14.
15.	15.	15.	15.
16.	16.	16.	16.
17.	17. BOLBRO	17.	17.
18.	18.	18.	18.
19. BOLBRO	19.	19.	19.
20.	20.	20.	20.
21.ARBEJDSLØRDAG	21.	21. BOLBRO	21.
22.	22.	22.	22.
23.	23.	23.ARBEJDSLØRDAG	23.
24.	24.BOLBRO	24.	24.
25.	25.	25.	25.
26. BOLBRO	26.ARBEJDSLØRDAG	26.	HUSK VI STARTER den 09.01.2025 SAMT BYTTEDAG I BOLBRO HALLEN den 12.01.2025
27.	27.	27.	
28.	28.	28. BOLBRO	
29.	29.	29.	
30.	30.	30.	
	31. BOLBRO		

AFA 74 og AFA 129 – 50 øre vinrød og grå. Matricefejl, grundplade- og pladefejl.

Lars Peter Nellemann og Poul Erik Malmbæk .

Gengivet med tilladelse fra Frimærkesamleren.

Her forudsættes kendskab til vores artikel i Frimærkesamleren nummer 3, 2022. Det tilføjes, at de matrice- og grundpladefejl vi har fundet alle går igen i 50 øre grå AFA 129, samt i den 2-farvede 50 øre AFA 106, her dog kun i rammen, da disse forme er fremstillet ved fældning fra den oprindelige grundplade.

Først og fremmest skal vi lige repetere den tryktekniske rækkefølge på de opståede fejl fra vores artikel i Frimærkesamleren nr. 3, 2022.

Selve metoden til at fremstille trykmateriale i galvanisk form er rigtig godt beskrevet i Henning Nielsen's artikel i NFT nr. 2, 1990, idet man blot skal erindre at galvaniserne svarer til de matriceblokke, der anvendtes til samling af grundplader i Chr. X mærkerne, tillige med at man efter de oprindelige grundplader fældede alle senere kopier der anvendtes som hele trykforme til AFA 74 og AFA 129 samt rammerne til AFA 106.

Matricefejl – opstår allerede i forbindelse med opbygningen af dele af matriceblokkene. Fejlene går igen på alle trykforme i samme antal som de matriceblokke grundpladen er opbygget af, i dette tilfælde 4 gange.

Grundpladefejl - opstår i forbindelse med at matriceblokkene er samlet til en hel kobberplade. Disse fejl går hver især igen 1 gang i alle 3 samtidige trykforme.

Pladefejl – opstår i forbindelse med at grundpladen kopieres ved fældning i kobber med efterfølgende fældning af et lag nikkel, til det antal der skal benyttes som trykforme. Til de ensfarvede 50 øres mærker er der anvendt 3 trykforme. Der er også opstået trykfejl, der ser ud som pladefejl, men skyldes indtørret farve eller andre omstændigheder. Disse fejl er ikke konstante.



Afvigelser fra ovenstående forekommer kun, hvis der er retoucheret i den oprindelige grundplade af kobber, hvilket ser ud til at være sket inden de sidste trykforme til AFA 129 er fremstillet, men ikke tidligere. Det understreges, at det ikke har været muligt at retouchere i de trykforme som anvendtes til produktion, idet omtalte lag hårdt nikkel der lå oven på kobberet, således ville sprænges.

Vi er nødt til at gøre opmærksom på, at der kan være betydelige forskelle på, hvor tydelige fejlene ses i de forskellige tryk, idet der indimellem er tale om meget kraftige farvepletter, som i andre tryk eller på andre trykforme er nærmest forsvundet, for så igen i efterfølgende tryk at blive tydelige. Dette kan både skyldes slitage på trykformen, det anvendte arbejdsstryk og hvor tyktflydende trykfarven har været da arket blev trykt.

Matricefejl: se figur 1 side 9.

I positionerne 13, 18, 63 og 68 findes en lille farvet skrå streg i spidsen af venstre C.

I positionerne 43, 48, 93 og 98 findes der en sammensmeltning mellem 8. og 10. højre egeblad. Denne fejl er også blevet kaldt ”langt egeblad”, og er tidligere blevet omtalt af Henrik Plovst i artikel i DFT nr 2, 2014.

Grundpladefejl: se figur 2 side 10.

Der er foreløbig fundet 11 positioner med grundpladefejl.

Position 3 – en lille farveplet over R i DANMARK i 3. linje. Herud over findes der også 2 farvepletter bag nakken i linje 35.

Position 10 – farveplet øverst i højre værdicirkel. Denne farveplet ses også i AFA 106, men er enten retoucheret eller blot faldet af, da de sidste trykforme til 129a er fremstillet.

Position 15 – lille farvestreg foran hagen i linje 49. Position 16 – farveplet bag nakken i linje 25.

Position 32 – lille farveplet foran næsetippen i linje 34.

Position 38 – farveplet foran kraven i linje 63.

Position 48 – farveplet i panden helt ude ved konturlinjen i 6. linje.

Position 62 – farveplet i panden tæt på konturlinjen i 3. linje.

Position 80 – brud på næsen i linje 19.

Position 82 – 2 farvepletter bag kraven i linje 56 Position 97.



Matricefejl i AFA 74 og 129.



FIGUR 1.



Grundpladefejl i AFA 74 og 129.



FIGUR 2.



Pladefejl: se figur 3 side 12. På den planche vi har udarbejdet over pladefejl, står der kun AFA 74, idet dette mærke har været udgangspunktet i vores undersøgelser, men som nævnt ovenfor findes disse pladefejl også i omkring halvdelen af de tryk der er foretaget i den grå AFA 129, til og med marginal 281Y, hvor til man har benyttet de oprindelige trykforme.

Visualiseringen af varianterne er langt fra udtømmende, men repræsenterer de væsentligste. Da der er anvendt 3 trykforme, var der reelt mulighed for 300 forskellige fejl i hver produktion, og i visse produktioner ses flere forskellige fejl på samme position. Vi gør opmærksom på, at der i AFA 74 er fundet varianter på stort set alle 100 positioner, samt at disse går igen, indtil man i 1926 begynder at anvende 6-arks papir i stedet for 9-arks papir. Alene kvaliteten af 6-arks papiret og den grå trykfarve har medført, at der opstod væsentlig færre synlige trykfejl, uanset at man anvendte de samme trykforme som hidtil, indtil de var slidt op jf. ovenfor.

Hvordan opstod disse varianter så? Jo, i forbindelse at man lavede de første 3 galvaniske fældninger efter den sammensatte grundplade, var der forskellige muligheder for at der kunne opstå direkte fejl i de plader der skulle anvendes som trykforme. Der kunne være for lidt eller for meget ledende grafit på grundpladen, der kunne være en lille forurening i det galvaniske bad, eller der kunne være en mindre afvigelse i strømstyrken. Alle disse muligheder gav basis for større eller mindre metalgrater, og disse kunne i sig selv være en pladefejl, eller danne grundlaget for opsamling af restfarve der var indtørret og ikke blev fjernet ved rensning af trykformene.

En anden mulighed for at der opstod trykfejl på samme position i et ark flere gange i samme produktion eller i flere efterfølgende produktioner var også en dårlig afrensning af trykformene. Der skulle ikke megen ujævnhed i trykformen til, at der opsamledes farve som tørrede ind. Derfor ser vi også ofte, at trykfejl bliver større efterhånden som mere gammel farve akkumuleres i den indtørrede farve. Nogle af de viste varianter er tidligere beskrevet, og en enkelt i position 48 endda beskrevet som en retouchering. Denne antagelse er vi ikke enige i, da man normalt inden en retouchering altid har en meget stor fejl, som man herefter ved en retouchering altid har forsøgt at genskabe det oprindelige billede af, hvilket ikke er tilfældet her. Vores opfattelse er derfor, at dette er en pladefejl i en af de oprindelige 3 trykforme, der først er forsvundet sent i AFA 129, som følge af at der er lavet nye trykforme.

De vigtigste varianter i AFA 74, 50 øre vinrød.



FIGUR 3.



Vi arbejder på at færdiggøre et arbejdsredskab til at finde alle de varianter, som vi kan dokumentere, men er desværre begrænset af, at der ikke har været hele ark fra alle 3 trykforme og alle 5 produktioner til vores rådighed. I forbindelse med arbejdet på dette arbejdsredskab ønskes kontakt til frimærkesamlere eller andre, som kunne have interesse i at hjælpe med at lave en eller anden form for database med plads til små og større billedstykker af varianterne samt de hele mærker som varianterne kommer fra.

Såfremt det lykkes at fremskaffe tilstrækkeligt ark-materiale fra AFA 129 med marginalnumre fra 303I til 458G, vil der senere blive udgivet en artikel og pladefejl i AFA 129. Det skal nævnes, at trykformene fra AFA 74 med sikkerhed er anvendt indtil marginal nummer 281Y.

Kommentarer og forslag bedes tilsendt poul.erik@malmbaek.dk, ligesom hele ark af såvel AFA 74 og 129 eftersøges til scanning, herunder også ark fremstillet med POSTFÆRGE overtryk.

Referencer: Enigma's arksamling, artikel af Henning Nielsen i NFT nr. 2, 1990 samt artikel af Henrik Plovst i DFT nr. 2, 2014. En stor tak til Finn Darmer Christensen, Farum, for at stille arkmateriale til AFA 129a til rådighed. Også en stor tak til Henrik Plovst for sparring og konstruktive kommentarer.

Lars Peter Nellesmann og Poul Erik Malmbæk .



AFA nr. 106



AFA nr. 129



AFA nr. 74

”POSTHUSE” I ODENSE (Brevsamlingssteder Odense 9.)

Torben G. Rasmussen

Odense 9 på adressen Nyborgvej 183 (1), blev oprettet den 1.2.1946 som postindleveringssted uden omdeling. Den 1.4.1961 blev navnet ændret til **Odense 25**.

Den 18.12.1961 flyttedes til adressen **Jens Juels Vej 7** (2). Får nyt navn den 10.12.1979 til **Odense M**.

Postindleveringsstedet tildeles i perioderne 1 st. UDS ODENSE 9. Der er ikke stempler fra **Odense 25**.



Kort over Odense med Nyborgvej / Korsløkke-kvarteret, hvor Odense 9 (1) samt Odense 25) M (2) har været placeret.

Stempel anvendt ved Odense 9.

	Type	UDS		Inskription	ODENSE 9.			
	REK		OMD		S	X	k84	
	BES		KAS		B		k86	
	GRA		IND	28.5.1952	V		k42	
	LEV	7.2.1946	OPH		R		k92	
	TIL	1.2.1946	NED		G		Mus X	
Omdannet fra/til				Tildeling		1		
GRA								

ODENSE 9 UDS (17.8.1946 – 4.9.1951).



*Hr. Arkitekt V. Hansen
Bøgevej 3.
Hellerup.*

Landsportobrev sendt fra Odense den 12.12.1947 til Hellerup. Porto 20 øre. Landsporto i perioden 1.7.1946—31.5.1950 = 20 øre. Brevet er annulleret med **ODENSE 9 UDS** (23.11.1946 - 4.9.1951) samt **Odense * * Bro IId-3** (23.2.1946 - 16.12.1949).

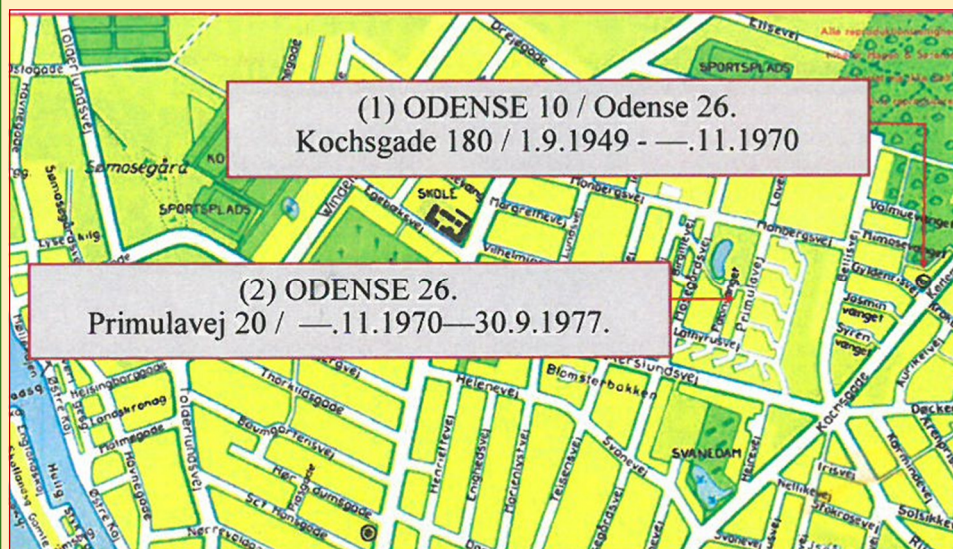
”POSTHUSE” I ODENSE (Brevsamlingssteder Odense 10.)

Torben G. Rasmussen

Odense 10 på Adressen **Kochsgade 180 (1)**, blev oprettet den 1.9.1949 som postindleveringssted uden omdeling.

Den 1.4.1961 blev navnet ændret til **Odense 26**. og i november 1970 flyttes til adressen **Primulavej 20 (2)**. Postindleveringsstedet nedlægges 30.9.1977.

Kontoret tildeles i perioderne 1 stk **UDS ODENSE 10**. Ingen stempler fra Odense 26.



Kort over Odense med Kochsgade-kvarteret, hvor Odense 10 (1) samt Odense 26 (2) har været placeret.

Stempel anvendt ved Odense 10.



Type	UDS	Inskription	ODENSE 10.					
REK		OMD		S X	k84	Tidligste	Seneste	
BES		KAS		B	k86	31.10.1949	8.3.1952	
GRA		IND	28.5.1952	V	k42			
LEV	13.9.1949	OPH		R	k92			
TIL	1.9.1949	NED		G	Mus X			
Omdannet fra/til						Tildeling	1	

ODENSE 10 UDS (31.10.1949 – 8.3.1952).

Hermed slut på Brevsamlingssteder i Odense

Torben G. Rasmussen.


CC-EL^{AS}
www.cc-el.dk

Michael: 2421 9144
 Bent: 2421 9147

ALT I EL-ARBEJDE

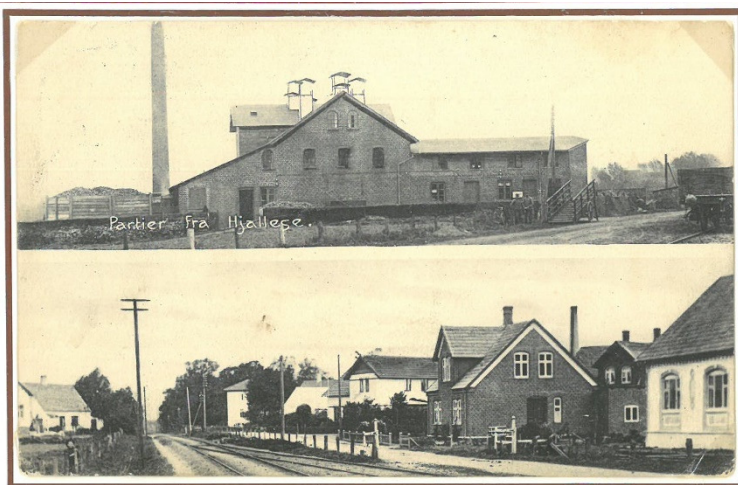
Mindre "POSTEKSPEDITION" omkring ODENSE (HJALLESE) Torben G. Rasmussen

Hjallese Station blev åbnet den 12. juli 1876. Stationsbygningen var tegnet af arkitekt H.A.W. Haugsted som var født i Odense den 7. januar 1832 og død 22. november 1912 i Odense.

Tegnede blandt andet Odense Sydbanegård, samt stationerne i Fruens Bøge, Hjallese, Højby, Årslev, Pederstrup, Rudme og Stenstrup.

Hjallese Station blev revet ned i Juli 2002 og omdannet til trinbræt.

Hjallese Station oprettet som brevsamlingssted for banen Odense - Ringe - Svendborg fra 1.8.1895 til navnet ændres til Odense S den 18.4.1977.



Kort med **HJALLESE.**



STJ II
5.2.1897 - 16.5.1904



PAKKE LABELS HJALLESE
Odense - Ringe

Fra 1.11.1895 som jernbanebrevsamlingssted med udvidede forretninger. Den 1.5.1907 omdannet til brevsamlingssted på jernbanestationen. Den 1.10.1916 Postekspedition, mindre , selvstændig regnskabsførende posthus uden ansat postmester. Den 30.9.1963 postekspedition bestyret af postpersonalet.

Den 1.8.1989 indleveringspostekspedition uden omdeling.

HJALLESE får tildelt 1 Stjernestempel og 7 Brotypestempler i perioden.



Landsportobrev sendt fra Hjallesø til Varde den 17.7.1900. Porto 8 øre i perioden 1.1.1875-30.09.1902 (0-250 gram). Brevet er annulleret med

HJALLESE STJ II (5.2.1897—16.5.1904)
samt sidestemplet **ODENSE—SVENDBORG BRO Ie-1**
(4.9.1893—13.10.1913).

KJØBENHAVNS BYPOST FRI-CORRESPONDANCE. 1889 - 1919.

Torben G. Rasmussen

Ordet FRI-CORRESPONDANCE betyder som ordet siger FRI-BREVVEKSLING, det vil sige fra brevafsenderens side. Ingen betaling for at afsende disse kort- brevforsendelser, altså gratis besørgelse for afsender. Dette fænomen indførte Byposten i København, som en udvidelse af servicen overfor borgerne i byen. Ordningen med Fri-correspondance stammer fra en bestemmelse fra Indenrigsministeriet, den 27.marts 1883 som følger:

Indsamling ved Postvæsenet af lokale Breve i Kjøbenhavn for modereret Porto. I det kjøbenhavnske Postdistrikt vil der fra den 1ste April d. A. kunne ved Postvæsenets Mellemskomst forlanges Breve (Svar paa udsendte Opfordringer, Bestillingssedler o. desl.) indsamlede fra Postbrevkasserne for modereret Porto for de til en enkelt Adressat bestemte Breve. Den Adressat, som ønsker en sådan Indsamling foretagen, vil herom kunne træffe Aftale med Chefen for Kjøbenhavns brevpostkontor, for hvem han skriftligt maa opgive:

1. Brevenes form,
 2. Adressen,
 3. om de indsamlede Breve ønskes udleverede dagligt eller ugentlig og til hvilken Tid;
- samt forpligte sig til at erlægge den på Brevene heftende Porto, hvorfor et Depositum kan forlanges. De til Indsamling bestemte Breve kunne nedlægges ufrankererede i Postvæsenets Brevkasser og indløses af Adressaten mod betaling af 3 kroner pr. 100 stkr., som udleveres paa en Gang, og 4 øre pr. Stk. indtil 75 Stykker, som udleveres over eller under 100 Stykker.

Indenrigsministeriet, den 27de Marts 1883.

Samme ordning som postvæsenet har anvendt fra 1883, har Byposten også benyttet sig af. På hvilket tidspunkt Byposten er startet op med ordningen er ikke kendt helt præcist, men ordningen har været anvendt fra ca. 1886.

Kjøbenhavns Bypost oprettede i 1889 en afdeling, under ledelse af Hr. S. Ritter, den første af sin art i Danmark med navnet FRI-CORRESPONDANCE-AFDELING, som fik til huse i Holbergsgade 3, 4 sal.

Der blev udarbejdet en REKVISITIONSBOG(115 x 144 mm / **FIG.1**), trykt hos J.D.Qvist & Komp. (V.F.Levison), hvor 20 firmaer blev optaget. De forskellige firmaer kunne mod betaling af en andel af trykudgifterne og de øvrige omkostninger frit disponere over "kort eller sider" i bogen. I de første Rekvisitionsbøger som blev udsendt var der 24 kort til brug, fordelt på 20 firmaer, alt efter hvor meget hver enkelt firma havde betalt. Publikum kunne på bagsiden af disse "kort eller sider" sende firmaet en bestilling / meddelelse uden at afsender skulle påsætte et frimærke (betale porto) - derfor **FRI - CORRESPONDANCE - KORT**.

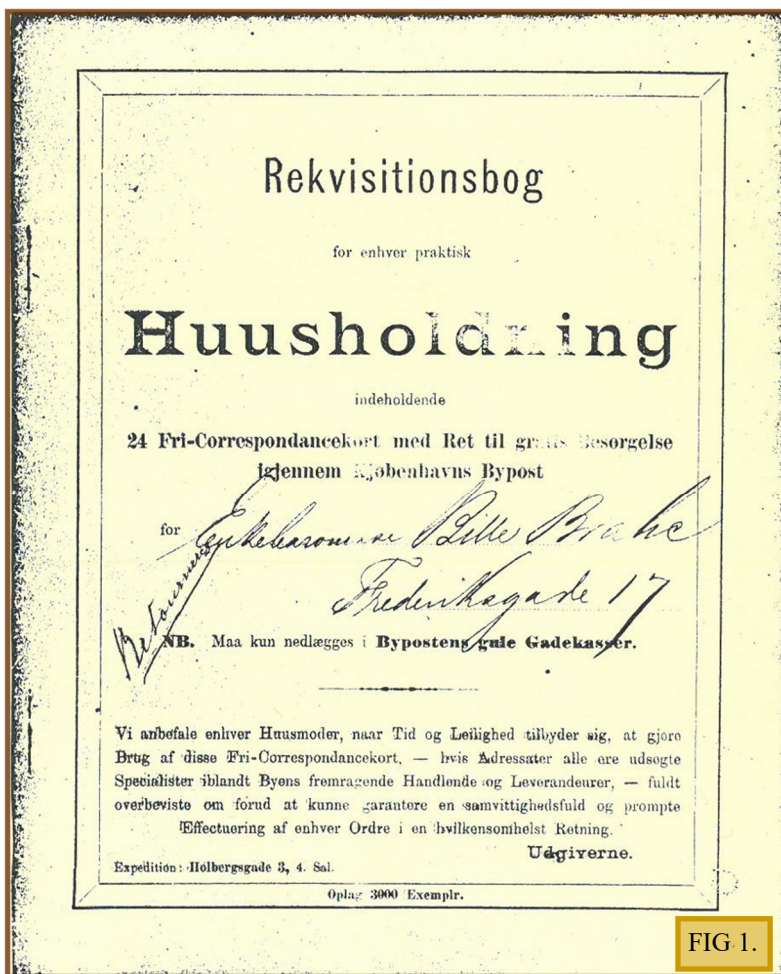


FIG 1.

Første firma i bogen WILLIAM CALLESENS Kul-& Kokes-Forretning. I størrelse 132 x 86 mm. (Fig 2.)



Trykt i grønt på hvidt karton og udformet som bestillingsskort, hvor man på bagsiden afkrydsede, hvad man ønskede. (Fig 3.) Det trykte frimærke på forsiden er med navnet Kjøbenhavns Bypost og ligner de frimærker som byposten anvendte. Derudover er der trykt en tekst til oplysning for kunden:

"kan nedlægges i Bypostens gule Gadepostkasser til gratis besørgelse."

Det sidste firma i bogen var selvfølgelig Kjøbenhavns Bypost, som havde født ideen. Her vises et FRI-CORRESPONDANCE –KORT (Fig 4.) fra Byposten i størrelse 126 x 77 mm i rødligt tryk. Det trykte mærke på forsiden er med navnet **KJØBENHAVNS BYPOST** og med teksten:

"kan nedlægges i Bypostens gule Gadepostkasser til gratis besørgelse."

Bagpå trykt som et pakkekort til Byposten.



Udbedes

.....dagen, den

fra **Villiam Callesen.**

.....	Tdr.	Eddlewood {	Nøddekul.
.....	»		Kakkelovnskul.
.....	»		Komfurkul.
.....	»		Magasinovnskul.
.....	»	røgfri Waleskul.	
.....	»	Walesnøddekul.	
.....	»	Blandede Kokes.	
.....	»	Husholdnings-Cinders.	
.....	»	knuste Gaskokes.	

fra **Hillerød Savværk.**

.....Pd. 2 & 3 Snits ? Bøgebrænde.

.....» 2 & 3 do. ? Birkebrænde.

.....» 2 do. Egebrænde.

.....» Kjøkkenbrænde (Gran & Fyr.)

.....almindelig eller pindehugget ?

.....Tilkjørt & $\frac{\text{op}}{\text{ned}}$ baaren ?

Navn:

Bopæl:

Bestillinger paa Brænde modtages til Effectuering ved Hillerød Savværk.

FIG 3.

Fri-Correspondance-Kort.

(Kan nedlægges i Bypostens gule Gadepostkasser til gratis Besorgelse).

Til

Kjøbenhavns Bypost.

Gl. Strand 46.

K.

FIG 4.

Byposten anvendte også sine almindelige fortrykte brevkort til dette formål. Her blev kortet overtrykt / stemplet med **Fri Rekvisitionskort** samt firmaets navn og adresse samt tekst. Her vises 3 øres brevkort 5te oplag, trykt på tyndt hvidt karton i størrelse 137 x 88 mm (**Fig. 5.**)

Brevkortet er overstemplet **Fri Rekvisitionskort** samt firmaet

GENERALAGENTURET "DANMARK" Gl. Strand 46, København,

"Ordres på dette Kort, tilstilles ufrankeret ovenstående Firma.

Bagsiden heraf bedes benyttet"



Denne service overfor publikum med gratis forsendelse af bestillinger igennem Byposten blev hurtigt en succes, som Postvæsenet måtte tage op. Ifølge postloven af 5te April 1888 paragraf 1 & 2, har postvæsenet eneret på at befordre breve.

Det medførte at indehaveren af Københavns Bypost Th. Tauælow den 4. december 1888 svarede Postvæsenet på en skrivelse nr. 22. fra samme måned, hvor Th.Taulow oplyser, at han agter at nedlægge byposten



mod en passende erstatning. I forbindelse med disse forhandlinger om nedlæggelse af Byposten har man lavet en form for et samarbejde, det kære "væsen" og Byposten imellem. Der blev fremstillet brevkort, som kunne nedlægges i både Bypostens gule postkasser samt Postvæsenets røde postkasser. (Fig.6.)

Brevkort fra 27.2.1889 trykt i grønt på hvidt karton i størrelse 142x87 mm. Kortet er godkendt af Postvæsenet og udgivet af Byposten med tekst:

"Kan nedlægges i Postvæsenets røde eller Bypostens gule brevkasser til gratis besørgelse" Brevkortet er med plads på forsiden til et frimærke. Det viste brevkort er sendt igennem Postvæsenet FRA Købmagergades Postkontor: (Stemplet Kjøbenhavn den 26.2.1889 LAP IVa-4) (10.10.1876—9.1.1890) samt ombæringsstempel den 27.2.1889 OMB-13 (29.1.1886—4.2.1896) samt med rødkridt 4 som var portoen som modtageren, i dette tilfælde Herr. C. von Mehren Badstuestræde 9 Kjøbenhavn K, skulle betale for forsendelsen.



Postvæsenet havde dog tidligere end Byposten tilladt forsendelser med moderat porto i det Københavnske postdistrikt, jævnfør tilladelse fra Indenrigsministeriet af 27.3.1883. Her kunne de enkelte firmaer træffe aftale med Københavns Brevpostkontor om at forpligte sig til at betale den på brevene hæftede porto. Brevene kunne så nedlægges i Postvæsenets røde postkasser til gratis besørgelse. Prisen for disse kort var 3 kr. for 100 stk. samt 4 øre i porto pr. stk. Denne takst i København gjalt indtil 1.oktober 1902, herefter 5 øre pr. stk. indtil 1.januar 1919. derpå 7 øre, hvorefter **ordningen ophørte pr. 1.juli 1919.**

Herunder i **(Fig. 7.)** ses et brevkort fra Postvæsenet nr. 65 trykt i blå farve og størrelse på 137 x 87 mm. På forsiden :

Post - Brev - Kort.

"Kan nedlægges i Postvæsenets røde Brevkasser til gratis Besørgelse."

Det påtrykte frimærke er med teksten POST samt FRI-CORRESPONDANCE.



Der kendes med blå tryk 10 forskellige firmaer og
i violet tryk 11 forskellige firmaer.

Alle kort blev trykt samme sted som Bypostens tryk (L. Levison.) TGR.

BYTTEMØDER & UDSILLINGER i DANMARK



2024 - 2025.

12.01.2025 Byttestag i Bollbro Hallen
Byttestag i Ringe
Byttestag i Gelsted
Byttestag i Faaborg

Klub- og propagandaudstilling:

Klubudstilling i Ringe.
Ringe Frimærkeklub afholder en
1-dags klubudstilling
den 11. oktober 2025.

**UDSILLINGER PÅ
NATIONALT PLAN.**

**UDSILLINGER
Europæisk (FEPA)
HAFNIA 24**

**Øksnehallen i København
17-20 oktober 2024**



Indlæg til bladet modtages gerne -
Sendes til
Torben G. Rasmussen.

BOGHYLDEN



**Censuren i Danmark
1940 - 1947**



Anker Bloch Rudbeck & Otto Kjærgaard

KJØBENHAVNS PHILATELIST KLUB

**Bog om
censuren i Danmark
1940—1947.**

Hvis du arbejder med censur
af breve i din samling fra
perioden omkring

2. Verdenskrig,
kan du her finde alt om dette
emne "censuren i Danmark"

Bogen er fra 2004 og er
skrevet af
Anker Bloch Rudbeck &
Otto Kjærgaard.

Kan måske findes
antikvarisk.

KORUP VVS & BLIK



Vand, varme og sanitet · Skifer tagbeklædning · Kobberarbejde · Blikarbejde · Udstilling

Vi udfører også totalrenovering af badeværelser



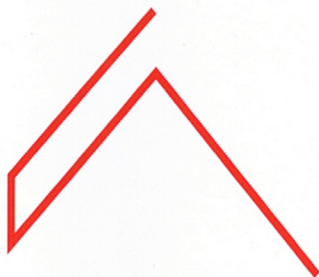
Jesper Jensen Autoriseret gas- og vandmester

KORUPVVS.DK



Kalørvej 100 · 5200 Odense V · Tlf. 65 94 26 38 · Mobil 26 16 51 27

**Fokus på kvalitet
- øje for detaljen**



**BRDR. ANDERSEN
TØMRERMESTRE ApS
TLF. 6596 3361**

Stenhuggervej 23 5230 Odense M , Telefon 6596 3361, brdr.andersen@andersen.mail.dk