

**VIENNA
DESIGN
WEEK**



**Review
2016**

POSSIBLE TOMORROWS

Biofaction

Ein Donut-Baukasten mit Kolibakterien, Ziegel aus Biozement, Textilien aus Pflanzenwurzeln, Geschirr, Becher und Schalen aus Pilzzellen. Was am Sektor der Biotechnologie und der synthetischen Biologie alles möglich sein wird – darauf gab die Ausstellung POSSIBLE TOMORROWS inklusive Talk und Filmvorführung einen ersten Vorgeschmack. Dass Biofaction zwischen Wissenschaft, Gesellschaft, Politik und Kunst vermittelt und die Einflüsse neuer Technologien auf Umwelt und Gesellschaft erforscht, wurde nicht zuletzt in den Beiträgen ausgewählter Design- und Kunstschaffender deutlich. Sie zeigten spekulative Anwendungsgebiete und Ideen genauso wie bereits erprobte Umsetzungen für die Gestaltungs- und Materialkultur von heute. Die Zukunft kann kommen!

A doughnut construction kit with coli bacteria, bricks of bio-cement, textiles made of plant roots, crockery, beakers, and bowls made of fungus cells. A preliminary taste of what is possible or will be in the sector of biotechnology and synthetic biology was offered at the exhibition POSSIBLE TOMORROWS, including talk and film show. Biofaction mediates between science, society, politics, and art and researches the influences of new technologies on the environment and society – this was not least manifest in the contributions by chosen designers and artists. They showed speculative fields of application and ideas, but also some already tested practical results for the design and material culture of today. Tomorrow can come!

