



musik · dans · teater ·
BIG WIND

GEISTEN

jakten på det inre krutet

Vissa morgnar vaknar man på rätt sida. Geisten står i full blom från morgon till kväll. Andra dagar flämtar livslågan och känslan är klen. Hur kommer det sig? Kan man fånga geisten? Är alla mina känslor tillåtna? Eller är det bara ytan som räknas?

Tillsammans med vår publik sätter vi musik, ord och form på det som finns inom oss. Vi tar en titt på våra känslor med närvaro och en stor portion humor.

Ni får uppleva livemusik på nära håll, i ett format där alla får möjlighet att känna vinden från basklarinetterna, spegla sig i sopransaxens gyllene klocka och låta lungorna vidgas i refrängen om det inre krutet.

Är det nån som sett min geist
Har någon sett min gnista
Jag hade den igår
Min gnista vill jag inte mista

Har jag glömt den hos min mamma
Eller lagt den hos min pappa
Blev den kvar hos moster
Eller i mormors kapp

Av och med: Lotta Sjölin Cederblom, Ola Karlberg, Harriet Ohlsson.
Regi: Martin Bröns. Kostym och scenografi: Karin Agélii

TURNÉINFORMATION

GEISTEN – jakten på det inre krutet

Scen/bygg	Stor lokal	Klassrum
Spelyta (min):	5 x 4 m	3 x 3 m
Scenbredd (min):	5 m	3 m
Scendjup (min):	4 m	3 m
Takhöjd (min):	2,5 m	2,3 m
Byggtid:	90 min	30 min
Rivtid:	60 min	30 min
Bärhjälp:	Ja, gärna!	Behövs ej

Ljud/ljus/teknik

*Big Wind tar med eget ljud och ljus

Elkrav:	230 V / 10 A	Befintligt ljus
Mörkläggnings:	Ja, helst	Behövs ej
Övrigt:		

Föreställningen

Ålder:	9-12 år	9-12 år
Medverkande:	3 personer	3 personer
Publikantal:	90 personer	30 personer
Antal föreställningar per dag:	2 st	2 st
Speltid:	ca 45 min	ca 45 min + eftersnack

Pris

1 föreställning:	19 000 kr	
2 föreställningar samma dag och lokal:	30 500 kr	19 000 kr
Milersättning tillkommer 70 kr/mil, vi utgår alltid från Göteborg		
Traktamente tillkommer 290 kr/dygn		
Priser exkl. moms.		

Övrigt

Logebehov kvinnor:	2
Logebehov män:	1