

Filmen met de Beverse FilmClub



Aandachtspunten bij een filmproject

- **Definieer een duidelijk onderwerp. (In één zin moet je filmboodschap kunnen beschreven worden)**
- **Bereid het filmproject voor. Denk goed na over wat je gaat filmen en wat je wenst te laten zien.**
- **Bedenk zeer goed welke het ritme van je film zal zijn.**
- **Organiseer je filmactiviteiten zodat je nooit 2 maal op dezelfde locatie moet filmen (zelfs al komt in de eindmontage dezelfde locatie op 2 verschillende momenten in de film).**
- **Beperk het project in de tijd (zeker wat betreft de opnames).**
- **Maak afspraken zodat je ongestoord kunt filmen.**

Aandachtspunten bij het filmen

- **Film voldoende. Ttz elke scene moet bij de opname te lang gefilmd worden zodat er kan geknipt worden.**
- **Bij een pan of een tilt: minstens 3 seconden stabiel beeld voor- en na de beweging.**
- **Een pan of een tilt niet te snel en niet te traag maken. (Ritme van de film)**

- **Maak zo weinig mogelijke gebruik van de zoom.(Uitzondering ‘perspectief zoom’) Gebruik deze mogelijkheid om uw vast beeld beter te definiëren.**

- **Ga zo dicht mogelijk bij uw te filmen onderwerp staan.**
- **Maak veel Close-Up’s. Zij maken een film levendig.**
- **Maak TB en Half TB om uw onderwerp maximaal te duiden.**

- **Zorg voor beweging in uw beelden. (ofwel een camera beweging – ofwel een bewegend onderwerp).**

- **Bekijk uw gefilmde beelden (zeker bij de aanvang van een opnamereeks). Controle dat alles juist gefilmd is. In geval van twijfel aan de beeldkwaliteit, opnieuw filmen of bijkomend filmen.**

Aandachtspunten bij het gebruik van een opnametoestel (camera)

- Elk type opnametoestel is te gebruiken. Smartphone - Fotocamera met filmmogelijkheid - Camcorder - Action Cam - Cine Camera - Drone.
- Film minstens in 16-9 op Full HD.
- Film zoveel mogelijk met de automatische instelling van het toestel.
- Film stabiele beelden. Gebruik een gimbal – een statief (éénbeen- driepoot- schouder statief) – of elk stabilisatie hulpmiddel.
- Gebruik de interne beeldstabilisator (voor zover deze niet standaard is).
- Film bij voldoende licht. (een extra belichting meenemen vergt inspanning.)
- Stel de witbalans steeds correct in.
- Gebruik indien nodig de noodzakelijke ND filters (meestal aanwezig in het toestel)

Tutorials van De Videomakers

5 veelgemaakte beginnersfouten: <https://www.youtube.com/watch?v=mF48NM4LwTQ>

Filmen met je smartphone : <https://www.youtube.com/watch?v=5wy5MTmp6Bw&t=6s>

Lopend filmen: <https://www.youtube.com/watch?v=03tROQfZ0UQ>

10 manieren op stabiel te filmen: <https://www.youtube.com/watch?v=sy-o53nsL6Y>