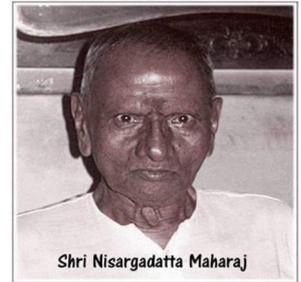


Wie ben ik? – Hoe wil ik leven?

Peter De Graef: 'Just talking...': twee manieren van kijken



Blik 1: *Ik ben alles* → de liefde van anderen bewijzen dat ik besta, dat ik de moeite waard ben

[Lied: [I want you to want me](#) – [songtekst](#) – [Lied met tekst](#)]

Mijn buitenkant: een poppenspel van concepten die ik op mezelf plak, met tal van verhaaltjes over mezelf: ik dit, ik dat, ik toen, ik als ...



CONCEPTEN

= onze persoon > 'persona' : waarlangs gesproken wordt

masker

Blik 2: *Ik ben niets* → Als je achter het masker kijkt, dan zit daar de acteur, de stem die spreekt. *Maar met wat kijken de acteur (wijzelf) naar de acteur? Met niets!*

Als je dat beseft, dan heb je wijsheid.



Je bewust zijn van de twee blikken, betekent dat je 'verlicht' bent.

Verlichting (\neq Aufklärung / = oosterse betekenis) betekent dat je een 'veranderd realiteitsbewustzijn' hebt.

Verlichte mensen kunnen al dan niet gaan leven vanuit dubbele kijk, met klemtoon op blik 2. Wie vanuit blik 2 gaat leven, noemt men in het Oosten een 'verloste'.

