

Programme 2024-25

Le répertoire définitif de l'année sera choisi par le bureau avec Jérôme, après essais et concertation avec le groupe aux Plantiers.

Période	Objectifs
Sep à mi-nov	<p>Entretien de notre répertoire battu, notamment samba de rue + breaks</p> <p>Intégration de éléments du stage Gabriel : Esquentas imperatice, Barravento, Maracatú</p> <p>Intégration des nouveaux</p> <p>Mise en place du système d'ateliers 0945</p> <p>Pas de sono/chant dans cette période</p>
Les Plantiers 16-17.11	<p>Travail Répertoire chanté :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciranda / suite dos pescadores-bloco na rua • Samba-maracatú / Canto das tres raças • Morceaux des années passés à choisir entre – explode, morena, malavida, osorixas-cesaria, coisina-festejar, tajmahal-paistropical, elza soares,... <p>Sélection de répertoire pour l'année, à choisir entre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Morceaux chantés (ci-dessus) • Rythmes et breaks battu, parmi– esquentas imperatice et/ou curicica , rythmes autres que samba : ijexa, funk150, funk 1-4, maculele, xote quadrille, ciranda, barravento, congo, jongo, joão, olodum, rythmes capverdiens,... • En contrepartie : éléments à mettre de côté voire abandonner.
Mi-nov - déc	<p>Apprentissage et renforcement des éléments choisis au Plantiers. Peaufiner les détails. Partitions et vidéos.</p> <p>Sono 1 fois sur 2</p>
Jan – mar	<p>Perfectionnement du répertoire choisi. Chacun connait ses phrases. Travail sur le swing la fluidité de jeu la confiance.</p> <p>Préparation de carnivals et sorties.</p> <p>Sono 1 fois sur 2</p>
Apr – mai	<p>Préparation d'une fête de fin d'année</p> <p>Sono à la demande</p>
Juin	<p>Fête de fin d'année. Fête de la musique.</p>