

# BATUCAPIC

## MOCIDADE 2020 ARRANGEMENT

Arranged and written by Gabriel Lopes

Excel Music Writing - Legends	
<b>Chocalho</b>	
>	Forward movement
<	Backward movement
<b>Agogô</b>	
>	Play on the low pitch bell
<	Play on the high pitch bell
<b>Tamborim</b>	
>	Rimshot
<	Upstroke while turning the tamborim
<b>Repique (R)</b>	
o	Open tone with the stick in the centre of the head
x	Rimshot
b	Buzz
<b>Repique (L)</b>	
f	Finger touch
o	Open tone
x	Slap
<b>Caixa</b>	
o	Open tone with stick in the centre of the head
x	Rimshot
<b>Surdos 1, 2 e 3</b>	
o	Strike the center of the head with the beater
m	Muffled note: strike the center of the head with the beater while the left hand is placed on the drum head
<b>Important</b>	The accented notes are in bold and capital letters

The *Excel Music Writing*® was created by Gabriel Lopes.  
All rights reserved.

## Elza Deusa Soares - Mocidade 2020

→ Bar #1

Laroyê e Moju**bá**, liberdade  
Abre os caminhos pra Elza passar  
Salve a mocidade  
Essa nega tem poder  
É luz que clareia *(Entrada)*  
É samba que corre na veia (2x)

**Chorus 1**

Lá vai menina  
Lata d'água na cabeça  
Vencer a dor, que esse mundo é todo seu  
Onde a água santa foi saliva  
Pra curar toda ferida  
Que a história escreveu  
É sua voz que amordaça a opressão  
Que embala o irmão  
Para a preta não chorar (para a preta não chorar)  
Se a vida é uma aquarela  
Vi em ti a cor mais bela  
Pelos palcos a brilhar

**Verse 1**

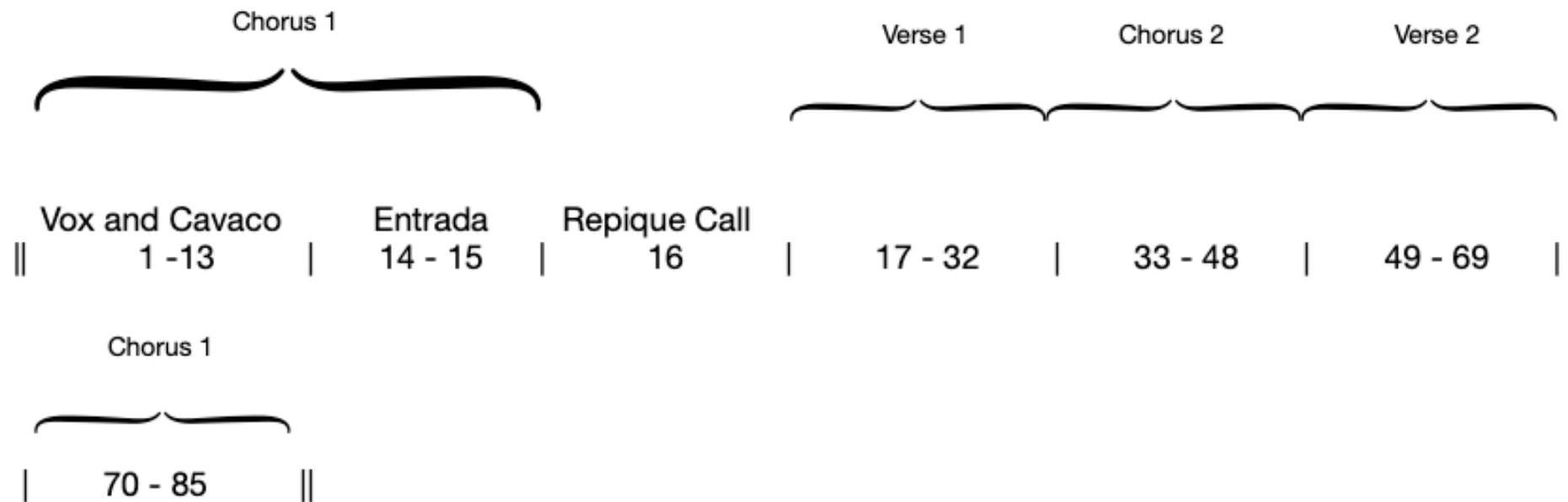
É hora de acender  
No peito a inspiração  
Sei que é preciso lutar  
Com as armas de uma canção  
A gente tem que acordar  
Da lama nasce o amor  
Quebrar as agulhas que vestem a dor (2x)

**Chorus 2**

Brasil  
Enfrente o mal que te consome  
Que os filhos do planeta fome  
Não percam a esperança em seu cantar  
Ó nega!  
Sou eu que te falo em nome daquela  
Da batida mais quente  
O som da favela  
É resistência em nosso chão  
Se acaso você chegar  
Com a mensagem do bem  
O mundo vai despertar  
Deusa da **V**ila Vintém *(Bossa III)*  
Eis a estrela *(Bossa IV)*  
Teu povo esperou tanto pra **re**vê-la *(Bossa IV)*

**Verse 2**

## Mocidade 2020 - Arranjo



# Mocidade Independente Basic Samba Groove

Bar	1																2																			
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q				
Chocalho	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<				
Agogô	>			<	<		>		>		<		<		>		>		<	<		>			>		<	<			>					
Tamborim	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>				
Repique (R)	O	h	x		O	h	x		O	h	x		O	h	x		O	h	x		O	h	x		O	h	x		O	h	x		O	h	x	
Repique (L)			X				O				X				O				X				O				X				O					
Caixa (R)	O		o		o		O		o		O		o		o		O		o		o		O		o		O		o		O					
Caixa (L)		o		O		o		o		o		o		O		o		o		O		o		o		o		O		O		o				
Surdo 3							o							o		o							o				o			o		o				
Surdo 2	o								o								o								o											
Surdo 1					o								o								o								o							

Obs: Mocidade's bateria uses a surdo tuning different to other samba schools.  
 The Surdo 2 is wider and pitched lower than their Surdo 1.  
 At Mocidade the surdo tuning is: Surdo 1 (medium), Surdo 2 (low) and Surdo 3 (high)

# Entrada 1/3

Bar	15												16																	
	1	q	t	p	2	q	t	p	3	q	t	p	4	q	t	p	1	d	b	2	d	b	3	d	b	4	d	b		
Chocalho																	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<
Agogô																	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>
Tamborim					>	>	<	>	>		>		>				>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>
Repique (R)																														
Repique (L)																														
Caixa (R)																	o		o		o		o		o		o		o	
Caixa (L)																	o		o		o		o		o		o		o	
Surdo 3																	o						o				o			
Surdo 2																	o						o				o			
Surdo 1																	o						o				o			

Link to watch the "Entrada": <https://youtu.be/VumCTI3MRUc?t=59>

## Entrada 2/3

Bar	17																18																			
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q				
Chocalho	>																																			
Agogô	>																																			
Tamborim	>																																			
Repique (R)			x				x				x		<b>b</b>				o	h	x		o	h	x		o	h	x		o	h	x		o	h	x	
Repique (L)															o				X				o				X				o				o	
Caixa (R)	o																				o		o		o		o		o		o		o		o	
Caixa (L)																					o		o		o		o		o		o		o		o	
Surdo 3	o																						o				o				o				o	
Surdo 2	o																								o											
Surdo 1	o																				o								o							

Link to watch the "Entrada": <https://youtu.be/VumCTI3MRUc?t=59>





# Mocidade 2020 Bossa III 1/4

Bar	1																2															
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q
Chocalho																					>								>			
Agogô	<	<		<	<		>		<																							
Tamborim	>	>	<	>	>		>		>												>								>			
Repique (R)											h		X								o								o			
Repique (L)											f																					
Caixa (R)	O		o		O		O		O												X								X			
Caixa (L)		o		O																												
Surdo 3							o												o	o												o
Surdo 2									o														o	o								
Surdo 1							o																o	o								

Link to watch Bossa III - <https://youtu.be/VumCTI3MRUc?t=743>

## Mocidade 2020 Bossa III 2/4

Bar	3												4																							
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	d	b		4	d	b		1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q				
Chocalho					>																															
Agogô									>	>	>		>	>	>		>				>	>			>	>			>	>			>	>		
Tamborim					>				>	>	>		>	>	>		>				>	>			>	>			>	>			>	>		
Repique (R)					o				o	o	o		o	o	o		o				o	o			o	o			o	o			o	o		
Repique (L)																																				o
Caixa (R)					X				o		o		o		o		o				o	o			o	o			o	o			o	o		
Caixa (L)									o			o	o		o																					
Surdo 3	o								o	o	o		o	o	o		o				o	o			o	o			o	o			o	o		
Surdo 2									o	o	o		o	o	o		o				o	o			o	o			o	o			o	o		
Surdo 1									o	o	o		o	o	o		o				o	o			o	o			o	o			o	o		

Link to watch Bossa III - <https://youtu.be/VumCTI3MRUc?t=743>

# Mocidade 2020 Bossa III 3/4

Bar	5																6																			
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q				
Chocalho																																				
Agogô	>																																			
Tamborim	>																				>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>		
Repique (R)	o																				o	h	x		o	h	x		o	h	x					
Repique (L)																								o				x				o				
Caixa (R)	o																				o		o		o		o		o		o		o		o	
Caixa (L)																					o		o		o		o		o		o		o		o	
Surdo 3	o		o																				o				o				o				o	
Surdo 2	o		o																					o												
Surdo 1	o		o																		o								o							

Link to watch Bossa III - <https://youtu.be/VumCTI3MRUc?t=743>

# Mocidade 2020 Bossa III 4/4

Bar	7																8															
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q
Chocalho	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<																
Agogô	>			<	<		>		>		<		<		>																	
Tamborim	>																															
Repique (R)	O	h	x		O	h	x		O	h	x		O	h	x																	
Repique (L)				X				O				X				O																
Caixa (R)	O		o		o		O		o		O		o		o																	
Caixa (L)		o		O		o		o		o		o		O		o																
Surdo 3			o				o				o				o																	
Surdo 2	o								o																							
Surdo 1					o								o																			

Link to watch Bossa III - <https://youtu.be/VumCTI3MRUc?t=743>



## Mocidade 2020 Bossa IV 2/7

Bar	9																10															
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q
Chocalho																									>		<		>			<
Agogô	>																								>		>		>			>
Tamborim																									>		>		>			>
Repique (R)	o				x		x		o		o		x		x		o															
Repique (L)					x				o				x																			
Caixa (R)																									o		o		o			o
Caixa (L)																																
Surdo 3																									o		o		o			o
Surdo 2																									o		o		o			o
Surdo 1																									o		o		o			o

Link to watch Bossa IV - <https://youtu.be/BmB9USxq0d8?t=505>

# Mocidade 2020 Bossa IV 3/7

Bar	11																12																			
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q				
Chocalho																					>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<
Agogô	>																																			
Tamborim					>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>																				
Repique (R)	o																																			
Repique (L)																																				
Caixa (R)																					o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Caixa (L)																					o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Surdo 3																						o				o				o				o		
Surdo 2																								o												
Surdo 1																					o								o							

Link to watch Bossa IV - <https://youtu.be/BmB9USxq0d8?t=505>





## Mocidade 2020 Bossa IV 5/7

Bar	15																16															
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q
Chocalho																	>								<							
Agogô																	>								>							
Tamborim			>				>										>								>							
Repique (R)	x								o	o		x							h		X						h		X			
Repique (L)											x								f								f					
Caixa (R)			o			o		o									o								o							
Caixa (L)																																
Surdo 3			o			o		o									o								o							
Surdo 2			o			o		o									o								o							
Surdo 1			o			o		o									o								o							

Link to watch Bossa IV - <https://youtu.be/BmB9USxq0d8?t=505>

# Mocidade 2020 Bossa IV 6/7

Bar	17												18																							
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q				
Chocalho	>		<		>		<		>																											
Agogô	>		>		>		>		>																											
Tamborim	>		>		>		>		>																											
Repique (R)									o	x	x		b				O	h	x		O	h	x		O	h	x		O	h	x		O	h	x	
Repique (L)															o				X				O				X				O					
Caixa (R)	o		o		o		o		o												o		O		o		O		o		o					
Caixa (L)																					o		o		o		o		O		o					
Surdo 3	o		o		o		o		o														o				o				o					
Surdo 2	o		o		o		o		o																o											
Surdo 1	o		o		o		o		o												o								o							

Link to watch Bossa IV - <https://youtu.be/BmB9USxq0d8?t=505>

# Mocidade 2020 Bossa IV 7/7

Bar	19																20															
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q
Chocalho	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<																
Agogô																																
Tamborim																																
Repique (R)	O	h	x		O	h	x		O	h	x		O	h	x																	
Repique (L)				X				O				X				O																
Caixa (R)	O		o		o		O		o		O		o		o																	
Caixa (L)		o		O		o		o		o		o		O		o																
Surdo 3			o				o				o				o																	
Surdo 2	o								o																							
Surdo 1					o								o																			

Link to watch Bossa IV - <https://youtu.be/BmB9USxq0d8?t=505>

# Tamborim Arrangement 1/2

Luz que clareia...

<b>Bar</b>	<b>14</b>												<b>15</b>															
	1	q	t	p	2	q	t	p	3	q	t	p	4	q	t	p	1	d	b	2	d	b	3	d	b	4	d	b
<b>Tamborim</b>					>	>	<	>	>				>				>	>	>	>	>	>	>	>	>	>		

<b>Bar</b>	<b>16</b>												<b>17</b>																			
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q
<b>Tamborim</b>	>																															

<b>Bar</b>	<b>18</b>												<b>19</b>																			
	1	d	b	2	d	b	3	d	b	4	d	b	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q				
<b>Tamborim</b>		>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	<	>	>					>	<	>	>				

<b>Bar</b>	<b>20</b>												<b>21</b>																			
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q
<b>Tamborim</b>	>		>						>								>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>

<b>Bar</b>	<b>22</b>												<b>23</b>																			
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q
<b>Tamborim</b>	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>

## Tamborim Arrangement 2/2

<b>Bar</b>	<b>24</b>												<b>25</b>																			
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q
<b>Tamborim</b>	>	>	<	>	>	<	>	>									>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>

<b>Bar</b>	<b>26</b>												<b>27 - 48</b>							
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q				
<b>Tamborim</b>		>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	>	%			

<b>Bar</b>	<b>49</b>												<b>50 - 62</b>							
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q				
<b>Tamborim</b>																	%			

<b>Bar</b>	<b>63</b>												<b>64 - 69</b>							
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q				
<b>Tamborim</b>	>			>				>				>				>	%			

<b>Bar</b>	<b>70</b>												<b>71 - 84</b>							
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q				
<b>Tamborim</b>	>	>	<	>	>	<	>	>	>	<	>	>	>	<	>	>	%			

<b>Bar</b>	<b>85</b>																			
	1	p	t	q	2	p	t	q	3	p	t	q	4	p	t	q				
<b>Tamborim</b>	>	>	<	>	>			>												

# Chocalho Arrangement

<b>Bar</b>	<b>21</b>														<b>22 - 47</b>		
	<b>1</b>	p	t	q	<b>2</b>	p	t	q	<b>3</b>	p	t	q	<b>4</b>	p	t	q	
<b>Chocalho</b>	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	%

<b>Bar</b>	<b>48</b>															
	<b>1</b>	p	t	q	<b>2</b>	p	t	q	<b>3</b>	p	t	q	<b>4</b>	p	t	q
<b>Chocalho</b>	>	<	>	<	>		<		>							

<b>Bar</b>	<b>49</b>														<b>49 - 69</b>		
	<b>1</b>	p	t	q	<b>2</b>	p	t	q	<b>3</b>	p	t	q	<b>4</b>	p	t	q	
<b>Chocalho</b>																	%

<b>Bar</b>	<b>70</b>														<b>71 - 85</b>		
	<b>1</b>	p	t	q	<b>2</b>	p	t	q	<b>3</b>	p	t	q	<b>4</b>	p	t	q	
<b>Chocalho</b>	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	>	<	%