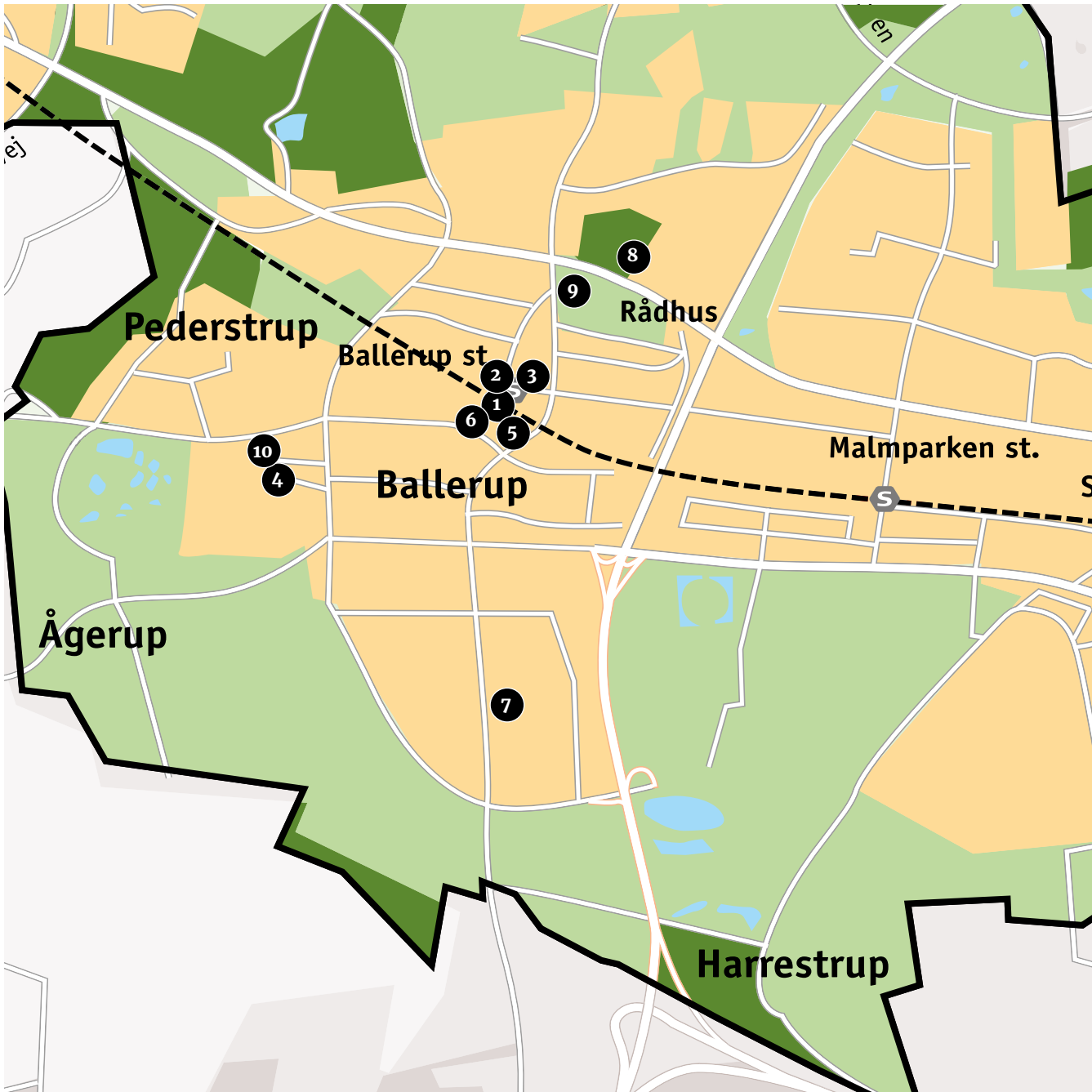




Ballerup
Erindringsglimt



Pederstrup

Ballerup st

Rådhus

Malmparken st.

Ballerup

Ågerup

Harrestrup

10

4

7

6

1

5

2

3

9

8

S

Tag med på erindringsrejse. Ballerup Museum og Ballerup Kommune har lavet 5 små billedbøger, som indeholder billeder fra slutningen af 1950erne til 1990erne.

Bøgerne er et redskab, der kan skabe vej til erindringer, og danne grundlag for samtaler om det levede hverdagsliv. Bøgerne kan tages med på tur i lokalområdet.

Læs højt, se på billederne og tal sammen.

God fornøjelse!

S-toget kom til Ballerup i 1949, men først i 1989 blev S-toget ført hele vejen til Frederikssund. Indtil da skulle man skifte på Ballerup Station til motortoget, der holdt længere fremme på perronen.

Motortoget parat til afgang fra Ballerup Station, 1970erne.



Posten havde til huse på stationen fra 1879. I takt med forstadsudviklingen gennem 1960erne og 70erne var der behov for et nyt posthus. Det nye posthus kom til at ligge på Banegårdspladsen.

Postorkestret spiller ved indvielsen af posthuset, 1977.



Foran stationen fik busserne holdeplads. Forstadens udvikling førte til et øget behov for busser. I 1974 blev Hovedstadens Trafikselskab oprettet og fik til opgave at samordne busser og tog i hovedstadsområdet.

Banegårdspladsen med busholdeplads og pølsevogn, 1977.



Billedhuggeren Gunnar Westmans keramiske skulptur Hønemor blev skabt til Grantofteskolen, og den er blevet skolens vartegn. Keramiker Birgitta Østergaard beklædte sammen med elever skulpturen med kakler.

Daværende borgmester Ove E. Dalsgaard med skoledreng ved hønen, 1981.



Ballerup Centret syd for stationen blev indviet i 1973. Ballerup Bio åbnede i 1974 på toppen af centret. I biografen, der var kommunalt drevet, kunne man se både film og teater.

Ballerup Centret, ca. 1986.



Bag S-toget ses stationsbygningen fra 1879 og til venstre Ballerup Centret. I baggrunden ses etageejendommene Stationsgården, der blev bygget i 1952/53, og som dengang var moderne men dyre lejligheder.

Ballerup Station med udsigt til Stationsgården, 1975.



Hede- og Magleparken blev opført i perioden 1964-67 som en del af Ballerup Planen, der var et af tidens storstillede montagebyggerier. Gennem midten af bebyggelsen blev anlagt gågade med en 800 meter lang vandkaskade.

Hede- og Magleparken med anlæggelsen af vandkaskaden, 1966.



Toms Chokolade flyttede til Ballerup i begyndelsen af 1960erne. Fabrikken er tegnet af arkitekten Arne Jacobsen. Virksomhedens vartegn er de 32 meter høje kakaobønnesiloer, der kan ses langvejs fra.

Frederikssundvej med Toms Chokolade og Højagerparken, 1970erne.



Ballerup Kro var gennem 1900-tallet byens kulturelle samlingssted. I 1973 købte kommunen bygningen, og i en periode husede den kulturhuset Kulturkroen. Efter mange protester blev krobygningen revet ned.

Ballerup Kro bliver revet ned i vinteren 1977. Til højre anes rådhuset.



I løbet af 1960erne skød nye bydele op i Ballerup, hvor livet kunne leves, med alt hvad der dertil hørte. Børnene gik i skole og børnehave, indkøbene blev klaret i centret og tøjet blev vasket i vaskeriet.

Vaskeriet i Grantoftecentret, 1995.



Optog på Centrumgaden til Ballerup Festival, 1983.

Ballerup

Erindringsglimt

Udgivet af:

Ballerup Museum og Center for Voksne og Sundhed, Ballerup Kommune

Idé: Janne Thimm Tullberg

Tekst: Mette Jensen.

Redaktion: Janne Thimm Tullberg og Mette Jensen

Tak til Jette Kirstein og Mona Jespersen for at finde billeder

Fotos: Ballerup Museums billedarkiv samt enkelte private udlån

Tryk: Grafisk Værksted

Layout: Anna Falcon

1. udgave, Ballerup 2023

ISBN-nr: 978-87-992574-4-7

