



**BALLERUP MUSEUM  
VIRKSOMHEDSPLAN  
2023-2026**



# FORORD

Verden er i en foranderlig tid. Det mærkes alle steder, og det mærkes også på Ballerup Museum.

Efter et par år med corona-epidemi er museet igen i gang på vante præmisser. Der har været mange besøgende i sommerperioden 2022. Nu truer krigen i Europa og mennesker lever med masser af dårlige nyheder og sparsom økonomi. Det mærkes i deres måde at opsøge oplevelser på. Der er et større ønske om fællesskab, tryghed, nærvær og oplevelser, der går i dybden.

Efter nogle år med stort fokus på individualisering, har flere museer forsøgt at skabe mere individualiserede brugerrejser i form af meget koncentrerede lytteoplevelser, men netop manglen på det sociale aspekt har vist sig at blive deres akilleshæl.

Det er tydeligt, at mange mennesker søger nærvær og fællesskaber i deres oplevelser i en verden, hvor alting går hurtigt.

Vi ser vores gæster tale sammen om det, de oplever i vores udstillinger. Vores gæster holder af rundvisninger

og arrangementer. Vi ser det lykkes over al forventning, når vi laver arrangementer der samler mennesker. Æbledage, julestue, fastelavn og andre aktiviteter der hylder årets gang. Vores gæster vil gerne blive længere og kommer igen.

Vores helt særlige bygninger danner ramme om et mindre frilandsmuseum, som også skaber oplevelser med fællesskab, nærvær og fordybelse. Historie og det levede liv før i tiden er blevet interessant for flere, måske netop fordi historien giver en større forståelse af nutiden.

I tråd med de strømninger der tegner sig i resten af samfundet ses en tendens til, at frilandsmuseer og de autentiske historiske oplevelser vinder frem, og den tendens skal vi naturligvis tage del i med interiørudstillingen på Lindbjerggård, bystævnet, de historiske haver og Lynsmedens Hus med købmandsforretningen.

**Virksomhedsplanen 2023- 2026 udstikker den overordnede ramme og er retningsgivende for museets arbejde og aktiviteter for en 4-årig periode. Der arbejdes yderligere med dynamisk aktivitetsplanlægning for et halvt til et helt år ad gangen. Denne planlægning følger op på virksomhedsplanen med den nødvendige fleksibilitet. Virksomhedsplanen fungerer således også som strategi og arbejdsplan.**



# MISSION

Det er Ballerup Museums mission at skabe levende og vedkommende sammenhæng mellem Ballerup Kommunes fortid, nutid og fremtid gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling.

Vi sætter fokus på en by i forandring, hvor historien om byerne før i tiden skaber rammerne til at forstå nutiden og derigennem skabe fremtiden.





# VISION

- Vi ønsker at være centrum for Ballerup Kommunes historie med henblik på indsamling, bevaring og formidling.
- Vi ønsker at være et levende lokalhistorisk museum - et sted, man kender og ønsker at besøge mange gange, således at museets besøgstal fortsætter den positive udvikling. Vi vil skabe kvalitetsfyldte oplevelser, der giver historisk viden, lokal identitet og samfundsmæssig indsigt.
- Vi ønsker, at Ballerup Museum i de kommende år kan nå sit fulde potentiale med alle bygninger i brug, så hele historien kan fortælles og danne ramme om unikke museumsoplevelser, hvor gæsterne kan træde ind i den lokale historie og opleve, hvordan livet i Ballerup Kommune var engang.
- Vi ønsker at være det oplagte valg for samarbejdspartnere, når det kommer til udvikling af lokale kulturarrangementer og historisk formidling for store og små.
- Til sidst ønsker vi at være et tidssvarende sted med et relevant og tidssvarende udtryk og med en finger på pulsen i forhold til FNs verdensmål, bæredygtighed og partnerskaber, som er på dagsordenen i hele museumsverdenen.





# MÅLGRUPPER

## Primære målgrupper

### Børnefamilier og kulturinteresserede

Børnefamilier og kulturinteresserede borgere er vores største målgrupper, og mange af vores udstillinger, arrangementer og projekter er rettet mod dem.

### Derudover arbejder vi med følgende målgrupper:

#### Ældre borgere, der lider af demenssygdomme

Vi har målrettede indsatser for ældre der lider af demenssygdomme. Vi tilbyder erindringskasser og erindringsbesøg, der kan skabe vej til minder, samtaler, nærvær og samvær. Derudover tilbyder vi særlige museumsbesøg for ældre.

#### Pensionister og andre 60+

Pensionister er en stor del af Ballerup Museums frivillig-gruppe. Som frivillig medarbejder er man aktivt med at skabe kulturoplevelser, præge stedets aktiviteter og vedligeholde museet og haverne. Som museumsfrivillig bliver man en del af et socialt og fagligt netværk. Samtidig udgør frivilligruppen netværk for museet.

#### Børn og unge

Via skoletjenesten og via samarbejde med foreninger fx teatergruppen KLIMA er mange børn og unge i kommunen i berøring med museet i både fritiden og skolen.





# INDSATSOMRÅDER

I den kommende periode arbejder vi især med tre indsatsområder, som understøtter vores vision:

1

## Det historiefaglige arbejde

At være centrum for indsamling og bevaring af Ballerup Kommunes historie - historiske undersøgelser, aktiv indsamling af museums-genstande og arbejdet med samlingen.

At være opmærksom på at indsamle og bevare kommunens historie - særligt i en tid med meget byudvikling.

Vi samarbejder tæt med Ballerup Historiske Forening om en del af de historiefaglige undersøgelser.

2

## Det levende og inspirerende museum

At skabe unikke museumsoplevelser og formidle Ballerup Kommunes historie med udstillinger, arrangementer og projekter. At skabe fællesskab og samhørighed.

Gennem arbejdet med lokalhistorien at styrke den lokale identitet og tilhørsforhold for kommunens borgere. Og styrke museets lokale forankring og medejerskab til museet blandt borgerne – herunder også nyttilkomne borgere.

At være en relevant og aktiv samarbejdspartner i projekter med andre institutioner i Pederstrup, i kommunen og med andre museer.

3

## Fremtidssikre frivilligheden

At fremtidssikre den stærke frivillige indsats på museet. De frivillige er afgørende for driften af museet, og vi står i den kommende periode overfor at skulle rekruttere nye frivillige, som vil lægge kræfter i museets hverdag.

Dertil kommer opgaver som at sætte nye frivillige ind i arbejdet på museet, at uddanne og koordinere frivilligruppen.



## DET HISTORIEFAGLIGE ARBEJDE

### Indsamling, registrering og bevaring

Gennem indsamling og bevaring sikrer vi Ballerups kulturhistorie for eftertiden og åbner den for samtiden. Vi indsamler materiel og immateriel kulturarv, der kan bidrage til at belyse nye sider af livet i Ballerup Kommune og som kan bruges aktivt i vores forskning og formidling.

Vi arbejder både med aktiv, fokuseret indsamling og løbende, passiv indsamling. I perioder målretter vi indsamlingen til de nye udstillinger.

Historiske undersøgelser opprioriteres for at bevare og indsamle ny viden om lokalhistorien. Ballerup Museum indsamler og registrerer historiske genstande, der har tilknytning til Ballerup Kommune.

### Stemmer fra Ballerup

Frem til 2022 har der været særligt fokus på historien om forstaden og byen i forandring. I forlængelse af projektet "Byen i forandring" fortsætter vi med en lidt anden vinkel på forstadens historie med indsamlingsprojektet "Stemmer fra Ballerup".

Her vil der være fokus på menneskerne i byen, både de borgere, som har boet her længe og nye tilflyttere herunder flygtninge og indvandrere.

Vi ønsker fx at interviewe og indsamle genstande fra nogle af de ukrainske flygtninge, der pt. er bosat i kommunen som følge af krigen i Ukraine.

Deres historier skal indgå dels som en del af udstillingen "Vejen til Ballerup" og dels være en samtidsindsamling til brug i fremtiden.

Som en del af projektet "Byen i forandring" sætter vi fokus på historien og byudviklingen i området Kildedal.

### Kolonihaver og sommerhuse

I den kommende periode vil der også være fokus på at indsamle viden om de sommerhusområder, der mange steder i kommunen dannede grundlaget for parcelhuskvarterne samt de store kolonihaveområder kommunen huser.

### Magasinforhold

Museets magasinforhold er ikke optimale. Da det har vist sig at være svært at gøre noget gennemgribende ved det, vi arbejder fortsat med flytning af genstande til museets magasinrum på Måløvhøjskole afd. Østerhøj samt oprydning og omstrukturering af den bedste del af museets magasin, der er beliggende på Pederstrupgård. Således kan flere genstande opbevares her.

Derudover arbejdes med et skærpet blik på passiv indsamling, så færre nye genstande kommer til at indgå i samlingen.







# DET LEVENDE OG INSPIRERENDE MUSEUM

Vi ønsker i den kommende periode at arbejde mod at få museet til at være en helstøbt oplevelse, så museet kommer til sin fulde ret. Det betyder, at vi kommer til at have stort fokus på reetableringen af Lindbjerggård, så snart det er muligt at flytte ind igen. Det betyder også, at vi vil fokusere på den fulde gæsteoplevelse på museet.

I samarbejde med Ejendomme (Ballerup Kommune) arbejder museet på at få flyttet en telefonboks til museet. Telefonboksen skal indgå som en naturlig del af miljøet omkring de to stationsbyhuse Skomagerhuset og Lynsmedens Hus. I telefonboksen skal formidles historien om livet i stationsbyen og forstaden med en række telefonfortællinger. Telefonboksen forventes færdigt i foråret 2023 og skal styrke det unikke historiske udendørsmiljø og den levende museumsoplevelse.

For at øge kendskab og synlighed indgår vi også i samarbejder med lokale foreninger, andre museer og kulturinstitutioner. Vi har allerede en del faste samarbejdspartnere og der kommer hele tiden nye til.

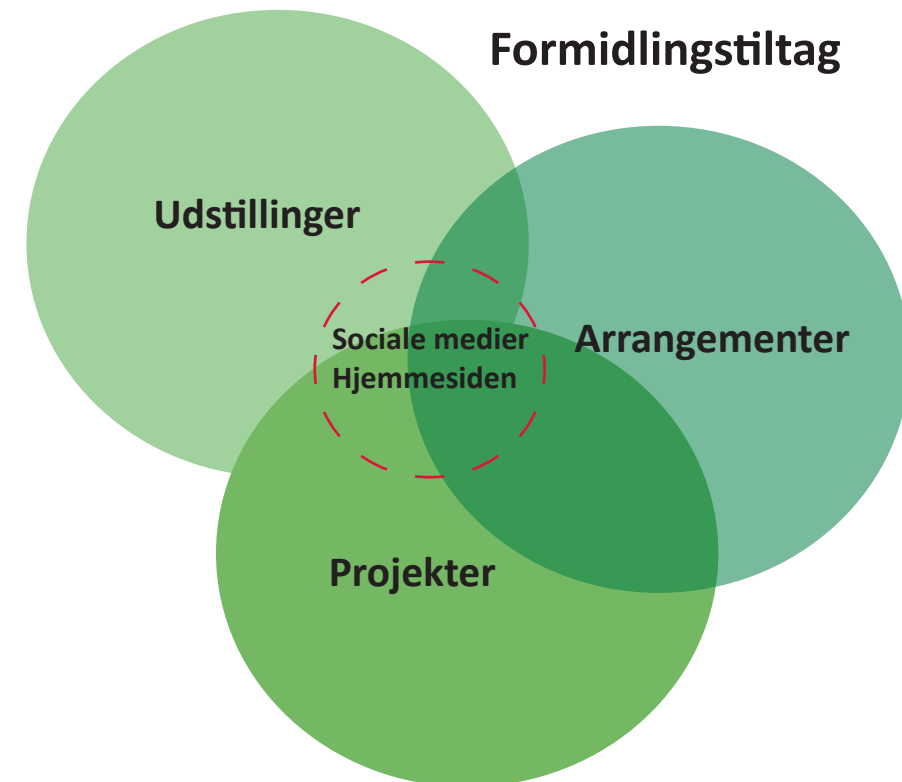
Udover at udvikle selve museets rammer, gæsteoplevelser og samarbejdet med andre, imødekommer vi vores ambition om at være levende og inspirerende med forskellige tiltag:

1. Udstillinger
2. Arrangementer
3. Projekter

Tiltagene skabes med vores målgrupper for øje og kommunens historie som omdrejningspunkt.

*Der kan ske løbende tilpasning og justering.*

Ud over disse tiltag er vores formidling af museumssamlingen og lokalhistorien på sociale medier og på hjemmesiden fortsat i fokus.



# Udstillinger

Udover vores faste udstillinger; Ballerups Historie, Vejen til Ballerup, Lindbjerggård, Købmand og Lynsmedens Hus, satser vi i perioden på mindre skiftende udstillinger.

Sideløbende, når det giver mening, suppleres udstillingerne af små spotudstillinger, der kan have fokus på aktuelle emner, årets gang og højtider.

**I perioden 2023-2026 har vi bl.a. fokus på følgende temaer:**

## Lindbjerggård

Ny opsætning og formidling af interiørudstilling. Reetableringen af udstillingen giver os mulighed for igen at bruge "hele" museet og fortælle den fulde historie, museet rummer. Udstillingen henvender sig til det brede publikum, sammen med vores andre faste udstillinger.

## Mormors kolonihavehus

Historien bag sommerhuse og kolonihaver i Ballerup Kommune, der flere steder i kommunen dannede grundlaget for parcelhuskvarterne og de store kolonihaveområder kommunen huser.





## Arrangementer

Arrangementer tæller alt fra kreative familieaktiviteter til foredrag, rundvisninger og byvandring.

Arrangementerne – både dem vi selv afholder, og dem vi deltager i lokalt – er i høj grad med til at skabe synlighed, kendskab og aktualitet for museet.

På Ballerup Museum har vi faste begivenheder, der følger årets gang bl.a. fastelavn, påske, sommer, høst, efterårsferie og jul.

Vi udvikler hele tiden vores faste begivenheder og sæsonbetonede arrangementer for at skabe tilbud der tiltrækker vores målgrupper og styrker familieoplevelsen og generationsmøderne.

Vi vil fortsætte med at opsøge lokale samarbejdspartnere for at styrke oplevelserne og synligheden af vores aktiviteter.

**Udover de faste begivenheder og sæsonbestemte arrangementer vil vi i perioden 2023-2026 bl.a. have fokus på:**

### **Teater**

Museet samarbejder løbende med den lokale teatergruppe KLIMA, som opfører teater på museet. Sammen laver vi relevante familiedage.

### **LitteraGåtur**

Vi fortætter og udvikler det populære koncept med guidede gåture i by- og naturområder i kommunen i samarbejde med biblioteket.

### **Byvandingsfestival**

Vi ønsker i perioden at facilitere og skabe en byvandingsfestival, hvor vi samarbejder med foreninger og andre institutionerne. Vores ambition er, at byvandingsfestivalen bliver en ny tradition, der sætter lokalhistorien på landkortet med borgerne som aktive medskabere.

### **Verdensmålsdag og Verdensmålsfestival**

I Ballerup Kommune arrangeres med biblioteket som tovholder i 2024 og 2026 verdensmålsfestival, og i 2023 og 2025 afholdes en verdensmålsdag. Museet vil deltage.





## Projekter på Tværs

Projekter på tværs dækker over projekter, hvor vi sammen med andre løfter opgaver om at skabe lokalhistorisk formidling på nye måder.

I perioden 2023-2026 samarbejder vi bl.a. om følgende projekter:

### Medborgerskab på hjul

Samarbejde med Next Vestscoven, Kroppedal Museum og Nationalmuseet, såfremt ansøgning i mødekommers.

### Pixibøger

I samarbejde med ældreområdet er museet i gang med at opbygge 5 Pixi-bøger til ældre borgere med demenssygdomme. Bøgerne er tænkt som en form for lokalhistoriske billedbøger, der skal danne udgangspunkt for samtaler og genkaldelse af erindringer. Bøgerne skal udkomme i 2023.

### Museum for de mindste

Vi arbejder videre med projektet Museum for de mindste, der er et tilbud målrettet børnehaver. Projektet er støttet af Kulturtjenesten. Vi arbejder med at udvikle tilbud, som kan bruges på egen hånd – ikke kun af børneinstitutioner men også af familier med mindre børn.

### Ballerup Historiske Forening

Ballerup Historiske Forening fungerer som venneforening for museet. Vi samarbejder tæt i flere henseender.

### Skoletjenesten Pederstrup

Museet har et formaliseret samarbejde med Skoletjenesten Pederstrup. Vi samarbejder løbende om projekter med skoletjenesten.







GULDBOK  
DUKKETEATER

DET  
ER  
GANSKE  
VIST



# FREMTIDSSIKRE FRIVILLIGHEDEN

En stor og engageret gruppe frivillige medarbejdere udgør en vigtig del af museet. De frivillige samarbejder tæt med det lønnede personale. De frivillige, der er organiseret i arbejdsgrupper, udfører mange forskellige og uundværlige arbejdsopgaver fx rundvisninger, registrering af museumsgenstande, bemanding og havepasning.

Frivilligruppen udgør desuden et meget vigtigt element i borgerinddragelsen, og skaber sociale netværk, der får borgerne i kommunen til at føle medejerskab til den fælles lokalhistorie og styrkelse af den lokale identitet.

### Vi skaber fremtiden sammen

Vi læner os her op ad Ballerup Kommunes tema "Vi skaber fremtiden sammen" i vision 2029. Gennem museets arbejde med frivillighed ønsker vi at understøtte stærke fællesskaber, hvorigennem borgerne involverer sig og tager ansvar.

Frivillighed på museet sker også via samarbejder med lokale foreninger, der bidrager til enkelte aktiviteter året i gennem.

### I perioden vil fokusområderne på frivilligområdet bl.a. være:

- At opbygge samarbejdsrelationer med og få inspiration fra andre museer, der arbejder professionelt med frivillige for at videreudvikle Ballerup Museums frivilligindsats.
- At styrke og øge samarbejdet med foreninger. På den måde kan aktivitetsniveauet på museet opretholdes og fornyes samtidig med, at der tiltrækkes yngre frivillige og nye brugergrupper.
- At tiltrække både "nye og gamle Ballerupere" til at indgå i museets frivilligruppe med øje for integration, forskellige aldersgrupper ol.
- At have fortsat fokus på at "klæde" de frivillige på til det arbejde, fx via små kurser, studieture, medarbejdermøder ol.







Ballerup Museum er en professionel institution, der søger at efterleve Museumsloven (jf. Vedtægterne for Ballerup Museumsfond) og samarbejder med museer og andre fagligt relevante samarbejdspartnere.

